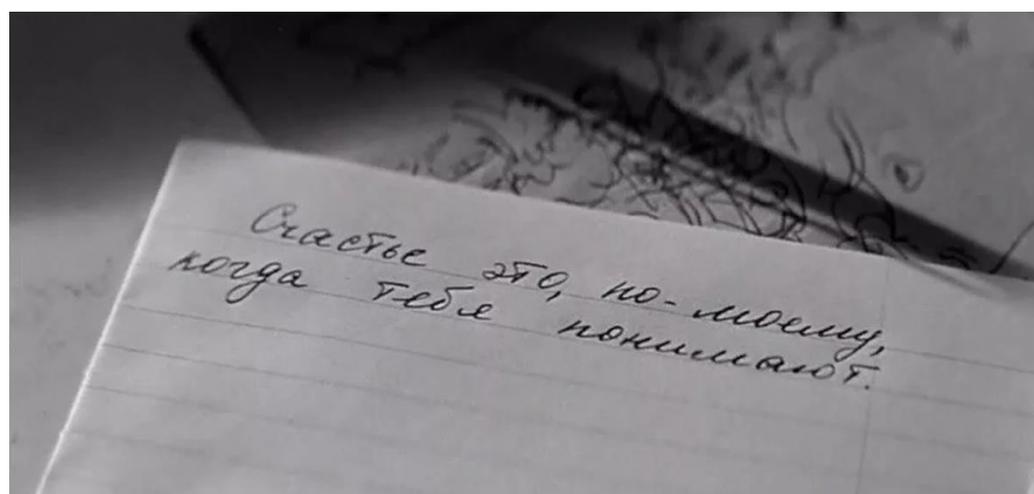
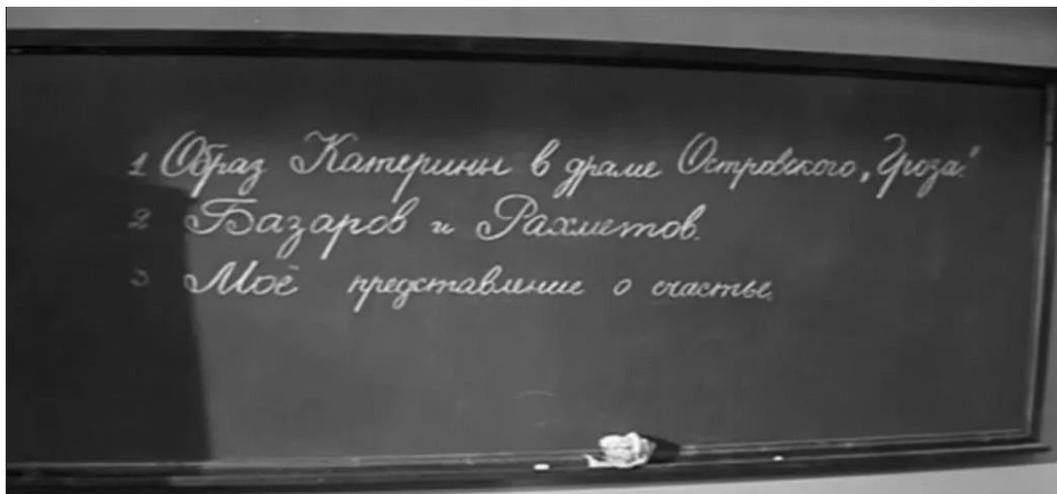
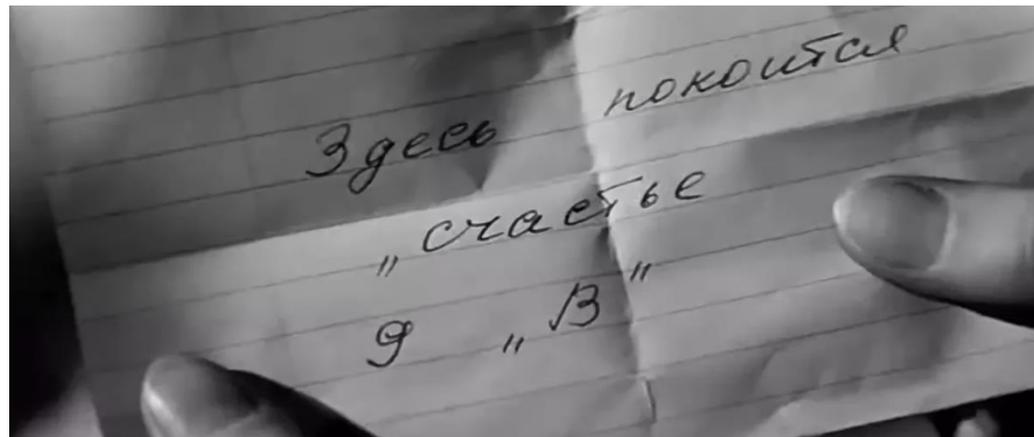
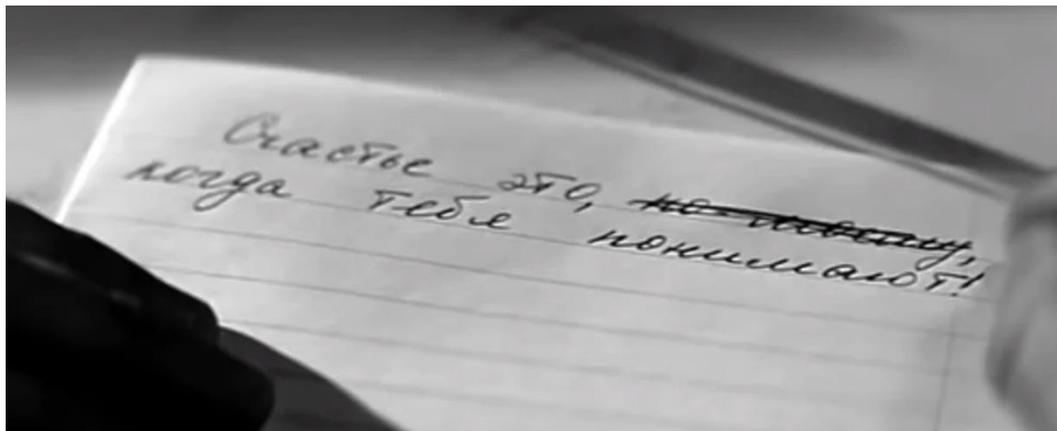


# РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

## РЕСУРСЫ КУРСА

Галина Васильевна Крюкова, ведущий методист  
Отдела методической поддержки педагогов и образовательных организаций  
[GKryukova@prosv.ru](mailto:GKryukova@prosv.ru)

Я перейду в другую школу, где только счастье задают...  
Георгий Полонский



### **ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию,  
(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)*

#### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП**

#### **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования**

##### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП**

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

**– ориентация обучающихся на достижение (чего?),**

*реализацию позитивных жизненных перспектив,*

*инициативность,*

*креативность,*

*готовность и способность к личностному самоопределению,*

*способность ставить цели и строить жизненные планы...*

## **ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию  
(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)*

### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП**

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования**

### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП**

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

**– ориентация обучающихся на достижение личного счастья,**

*реализацию позитивных жизненных перспектив,*

*инициативность,*

*креативность,*

*готовность и способность к личностному самоопределению,*

*способность ставить цели и строить жизненные планы...*

## Разграничение предметной области «Филология»:

Русский язык . Литература

Родной язык. Родная литература

Иностранный язык. Второй иностранный язык

### Чем отличается курс русского родного языка от основного курса русского языка?

Основной курс русского языка	Русский родной язык
<b>Статус учебного предмета</b>	
Обязательные в учебном плане	
<b>Предметная область</b>	
«Русский язык и литература»	«Родной язык и родная литература»
<b>Преподавание и изучение</b>	
Осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами	
<b>Государственная аттестация</b>	
предусмотрена	не предусмотрена



### Александрова Ольга Макаровна

заместитель заведующего лабораторией филологического общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», кандидат педагогических наук, член Правления Фонда сохранения и изучения родных языков народов РФ; почётный работник науки и техники, член авторского коллектива линии учебников по русскому языку и линии учебных пособий.

# Новый предмет в школьном аттестате

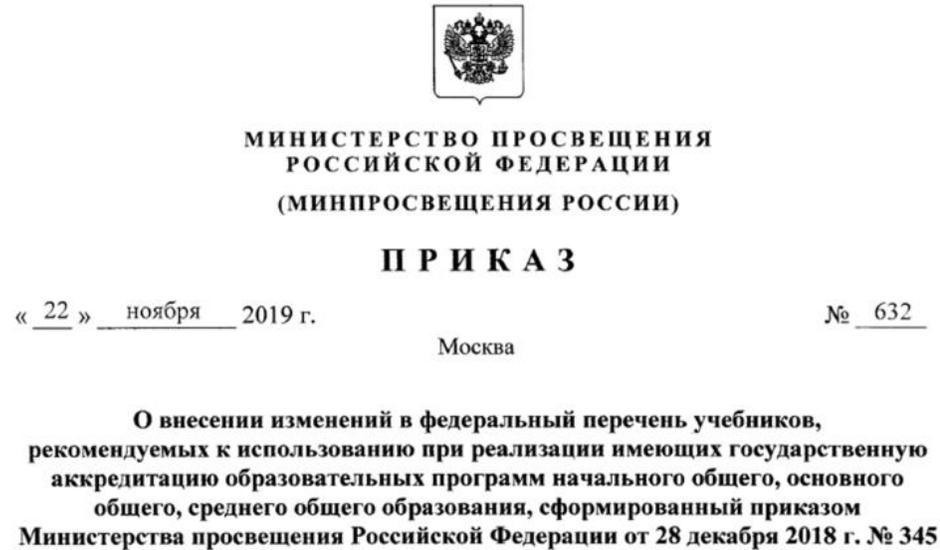
В рамках обязательной части учебного плана при реализации предметных областей "Родной язык и литературное чтение на родном языке" (уровень НОО) и "Родной язык и родная литература" (уровень ООО) следует учитывать, что учебный предмет предусматривает изучение родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка.

**Письмо Министерства просвещения № 03-510 от 20.12.2018 г.**

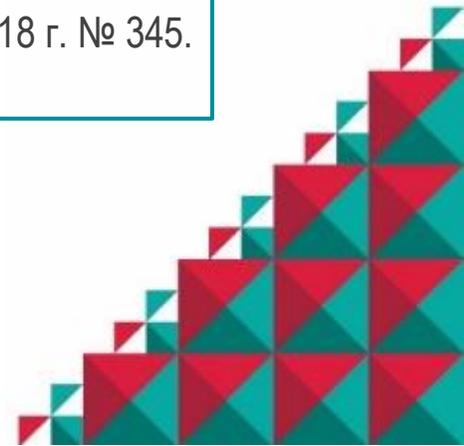
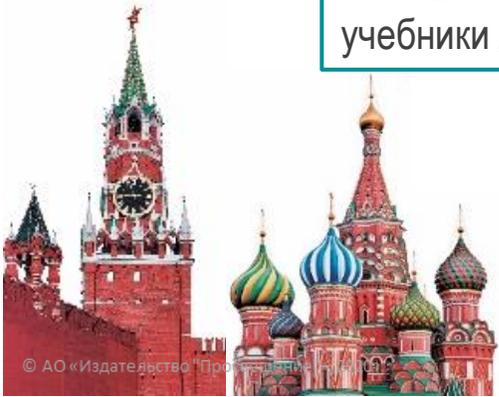
Недопустимо изучать учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на русском родном языке/Русская родная литература» (предметная область «Родной язык и литература») за счёт учебного времени, отведённого образовательной организацией на изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литература» (предметная область «Русский язык и литература»), использовать время, отведённое на изучение учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на русском родном языке/Русская родная литература» (предметная область «Родной язык и литература»), для подготовки к любым формам государственной итоговой аттестации (ОГЭ, ЕГЭ).

*Велико незнание России посреди России... Прежде всего выбросьте из вашей головы все до одного ваши мнения о России, какие у вас ни есть, откажитесь от собственных своих выводов, какие уже успели сделать, представьте себя ровно не знающим ничего и поезжайте как в новую дотоле вам неизвестную землю.*  
*Николай Васильевич Гоголь*





На учебники линий УМК «Русский родной язык» получены положительные заключения научной, педагогической и общественной экспертиз. В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 632 от 22 ноября 2019 г. о внесении изменений в Федеральный перечень учебников от 28 декабря 2018 г. № 345. учебники линий УМК «Русский родной язык» включены в Федеральный перечень учебников.



**Учебный курс «Русский родной язык»** обеспечивает поддержку и сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

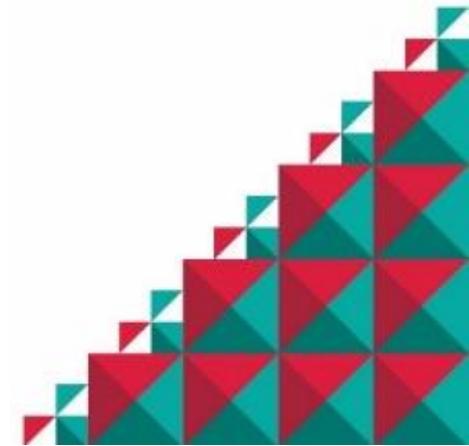
В основу содержания курса положен историко-культурный подход, который в ходе освоения материала поможет детям:

- расширить свои знания о правилах речевого этикета в различных сферах общения, о жанрах и стилях русского языка, его диалектах, истории и закономерностях развития;
- увидеть сходство и различия между русским и другими языками;
- овладеть культурой межнационального общения.



## Состав УМК:

- Примерные рабочие программы
- Учебник
- Электронная форма учебника



## Авторский коллектив 1-4

Александрова Ольга Макаровна  
Вербицкая Людмила Алексеевна  
Богданов Сергей Игоревич  
Кузнецова Марина Ивановна  
Казакова Елена Ивановна  
Петленко Лидия Владимировна  
Романова Владислава Юрьевна

## Авторский коллектив 5-9

Александрова Ольга Макаровна  
Загоровская Ольга Владимировна  
Богданов Сергей Игоревич  
Вербицкая Людмила Алексеевна  
Гостева Юлия Николаевна  
Добротина Ирина Нургаиновна  
Нарушевич Андрей Георгиевич  
Казакова Елена Ивановна  
Васильевых Ирина Павловна

Среди авторов программ - сотрудники двух лабораторий ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» - лаборатории начального общего образования, работающие в русле научной школы **Натальи Фёдоровны Виноградовой** - крупнейшего специалиста в области современной дидактики начальной школы, и лаборатории общего филологического образования, ученики и последователи научной школы **Николая Максимовича Шанского** - выдающегося отечественного лингвиста, заложившего научные основы преподавания русского языка как родного и как неродного, что особенно важно в школьном образовании многонационального государства.



**Добротина Ирина Нургаиновна**  
Заведующий лабораторией филологического общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», кандидат педагогических наук, лауреат премии президента Российской Федерации; член авторского коллектива линии учебников по русскому языку; линии учебных пособий

**Нарушевич Андрей Георгиевич**  
Кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка и литературы Таганрогского института им. А.П. Чехова, член авторского коллектива линии учебников по русскому языку и линии учебных пособий.



- ✓ Три содержательных блока соответствуют программе основного курса русского языка, но не дублируют ее:
  - 1-4 классы: «Русский язык: прошлое и настоящее», «Язык в действии», «Секреты речи и текста»,
  - 5-9 классы: "Язык и культура", "Культура речи", "Речь. Речевая деятельность. Текст".
  
- ✓ Практико-ориентированный характер заданий предусматривает активные формы взаимодействия учащихся, включая совместную работу в парах и группах для отработки навыков коммуникации и культуры речи.
  
- ✓ Современный социокультурный контекст и исторические сведения, любопытные факты и исследовательские проекты, способствуют поддержанию интереса и формированию общекультурных и коммуникативных компетенций учащихся, позволяя им избегать ошибок речевого поведения.





Учебники в увлекательной форме расскажут ребятам об истории русского языка, раскроют его секреты и покажут, насколько он красив и самобытен.

Учебные материалы помогут учителю включить детей в практическую речевую деятельность и научить их, в том числе:

- выбирать из нескольких возможных слов то, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей;
- использовать языковую интуицию.

Красочное оформление и большое количество ярких иллюстраций облегчит восприятие материала.

## АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

АЛЕКСАНДРОВА О. М.,  
ВЕРБИЦКАЯ Л. А.,  
БОГДАНОВ С. И.,  
КАЗАКОВА Е. И.,  
КУЗНЕЦОВА М. И.,  
ПЕТЛЕНКО Л. В.,  
РОМАНОВА В. Ю.,  
РЯБИНИНА Л. А.,  
СОКОЛОВА О. В.

№ ФПУ	Авторы	Название учебника	Код номенклатуры	Параметры
3.1.1.1.22.1	Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и др.	Русский родной язык. 1 класс	11-1588-01	84*108/16, 112 с., 4 краски
3.1.1.1.22.2	Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и др.	Русский родной язык. 2 класс	61-0316-01	84*108/16, 144 с., 4 краски
3.1.1.1.22.3	Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и др.	Русский родной язык. 3 класс	61-0317-01	84*108/16, 144 с., 4 краски
3.1.1.1.22.4	Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и др.	Русский родной язык. 4 класс	61-0318-01	84*108/16, 142 с., 4 краски

## 1 класс

### Условные обозначения

-  Важная информация
-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Интересный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках, толковый словарь

## 2 класс

### Условные обозначения

-  Важная информация
-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Словарь в картинках, толковый словарь
-  Интересный вопрос
-  Трудное задание
-  Объясняем значение пословиц
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Проектное задание

## 3 класс

### Условные обозначения

-  Важная информация
-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Объясняем значение пословиц
-  Интересный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках, толковый словарь
-  Трудное задание
-  Проектное задание

## 4 класс

### Условные обозначения

-  Важная информация
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Объясняем значение пословиц
-  Интересный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Толковый словарь
-  Трудное задание
-  Проектное задание

## Работа в парах

-  6. Загадайте какое-нибудь чувство или настроение и изобразите его только с помощью мимики (без слов). Попробуйте отгадать, что задумал каждый из вас.

## Работа в группах

-  4. Поиграйте в игру «Вопросы — ответы». Вопросы начинайте со слова **почему**. Пусть друзья используют в ответах слова **потому что**. Если вам трудно придумать свои вопросы, задайте такие.

Почему мяч можно катить?

Почему цветы нужно поливать?

Почему ребята любят каникулы?

Почему в школе учиться интересно?

Почему надо есть фрукты и овощи?

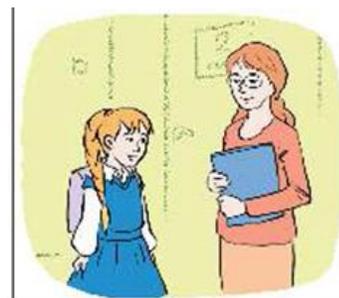
Почему нельзя есть много сладкого?

Почему надо заниматься спортом?

Почему нельзя целый день смотреть телевизор?

## Учимся наблюдать и делать выводы

-  3. Рассмотрите рисунки. Расскажи, где происходят события, которые на них изображены, и кто в них участвует. Какими словами люди, изображённые на этих рисунках, могут приветствовать друг друга?



Здравствуй! Здравствуйте! Добрый день!  
Приветствую вас! Здравия желаю!

## Трудное задание

-  5. Объединитесь в группы по три человека. Каждый из вас будет работать с одним из текстов. Порядок работы такой.
-  1) Прочитай текст и подготовь короткое устное сообщение по своему тексту.
- 2) Расскажи своей группе, о чём тебе удалось узнать из текста, и послушай сообщения двух других участников группы.
- 3) Обсудите ответы на вопросы:
- Как появились названия «суворовская каша», «гурьевская каша»?
  - Из чего готовят эти каши?
- 4) Приготовьтесь пересказать один из текстов всему классу.
- 5) Оцените пересказы: удалось ли понятно передать содержание текста?

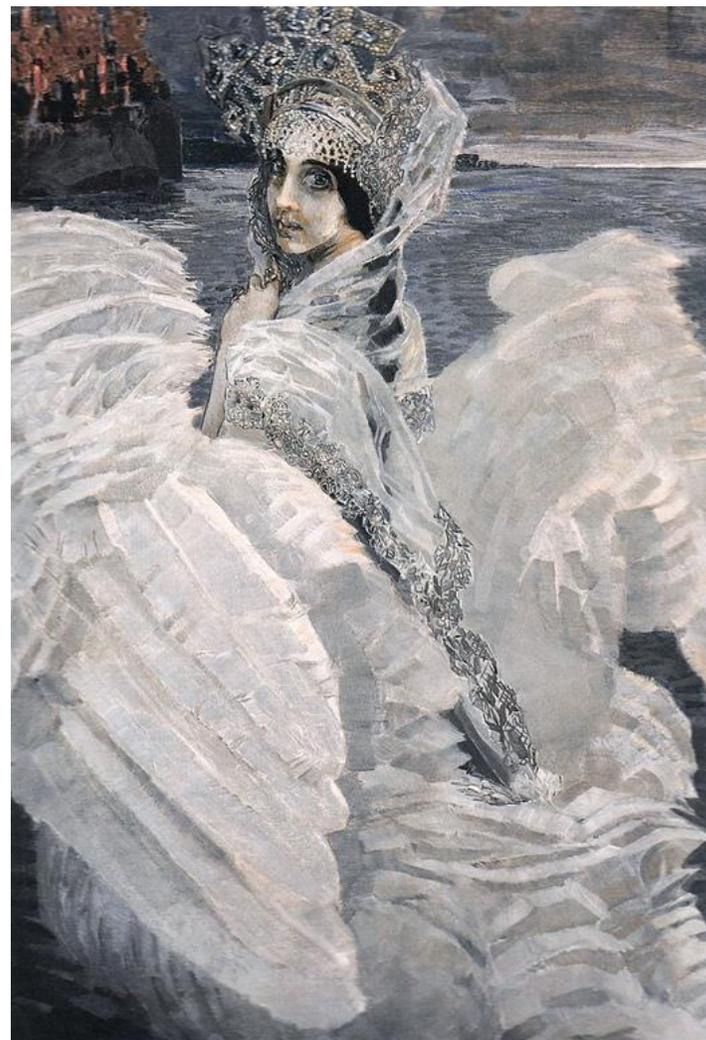
## Проектное задание

-  6. Предложи одноклассникам несколько советов о том, как вести диалог. Это могут быть и серьёзные, и шуточные советы. Можешь написать их в прозе или в стихах.

### Из истории языка и культуры

- В старину, чтобы получить медные, золотые и серебряные нити, раскаляли металл и осторожно тянули клещами тонкую проволоку через ряд постепенно уменьшающихся отверстий. Это была долгая и кропотливая работа. Так возникло выражение тянуть канитель (или разводить канитель), которое в современном языке означает «медлить, затягивать какое-либо дело»; «говорить долго и однообразно об одном и том же». ◀

5. Рассмотрите репродукцию картины Михаила Александровича Врубеля «Царевна-Лебедь» (1900). Художнику удалось передать самый чудесный момент — превращение. Как ты считаешь, это превращение царевны в волшебную птицу или птицы в царевну? Устно составь небольшое описание картины.





Учебники для 5-9 классов выведут учащихся на совершенно новый уровень владения русским языком. Специальные учебные задания помогут:

- развить готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- оценивать речевые ситуации, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии поведения;
- освоить и грамотно применять правила корректного и безопасного речевого поведения, в том числе в споре и при общении в социальных сетях;
- уместно использовать различные тактики общения, такие как убеждение, просьба, комплимент, самопрезентация, принесение извинений, сохранение инициативы в диалоге и др.

В процессе обучения ребята раскроют для себя всю красоту и глубину русской речи.

## АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

АЛЕКСАНДРОВА О. М.,  
 ВЕРБИЦКАЯ Л. А.,  
 БОГДАНОВ С. И.,  
 ЗАГОРОВСКАЯ О. В.,  
 КАЗАКОВА Е. И.,  
 ВАСИЛЬЕВЫХ И. П.,  
 ГОСТЕВА Ю. Н.,  
 ДОБРОТИНА И. Н.,  
 НАРУШЕВИЧ А. Г.

№ ФПУ	Авторы	Название учебника	Код номенклатуры	Параметры
3.2.1.1.12.1	Александрова О. М., Богданов С. И. Вербицкая Л. А. и др.	Русский родной язык. 5 класс	11-1589-01	84*108/16, 160 с., 4 краски
3.2.1.1.12.2	Александрова О. М., Богданов С. И. Вербицкая Л. А. и др.	Русский родной язык. 6 класс	61-0319-01	84*108/16, 144 с., 4 краски
3.2.1.1.12.3	Александрова О. М., Богданов С. И. Вербицкая Л. А. и др.	Русский родной язык. 7 класс	61-0320-01	84*108/16, 112 с., 4 краски
3.2.1.1.12.4	Александрова О. М., Богданов С. И. Вербицкая Л. А. и др.	Русский родной язык. 8 класс	61-0321-01	84*108/16, 112 с., 4 краски
3.2.1.1.12.5	Александрова О. М., Богданов С. И. Вербицкая Л. А. и др.	Русский родной язык. 9 класс	11-1686-01	84*108/16, 128 с., 4 краски

## Ресурсы курса

### Моя Россия

▶ Государственный герб Российской Федерации представляет собой красный щит, на котором изображён золотой двуглавый орёл с расправленными крыльями. Обе головы орла увенчаны малыми коронами, над которыми располагается большая. Короны означают единство всего государства и всех его частей — субъектов Российской Федерации. В лапах орла — держава (золотой шар с крестом) и скипетр (фигурный жезл). Это символы государственной власти. На груди орла изображён серебряный всадник, поражающий копьём опрокинутого на спину чёрного дракона. Это Святой Георгий Победоносец — покровитель русских воинов. ◀



### Лингвистические заметки

▶ **Родной язык** — это язык того народа, к которому относит себя человек.

**Государственный язык** — это язык, который выполняет объединяющую роль в политической, социальной, экономической и культурной жизни данного государства и выступает в качестве его символа. Государственный язык (русский) используется в работе центральных учреждений нашей страны, при официальном общении между субъектами Российской Федерации, а также в армии, на нём издаются центральные российские газеты и журналы.

**Языком межнационального общения** называют язык, с помощью которого преодолевается языковой барьер между представителями разных народов внутри одного государства, а также в общении между народами разных государств. ◀

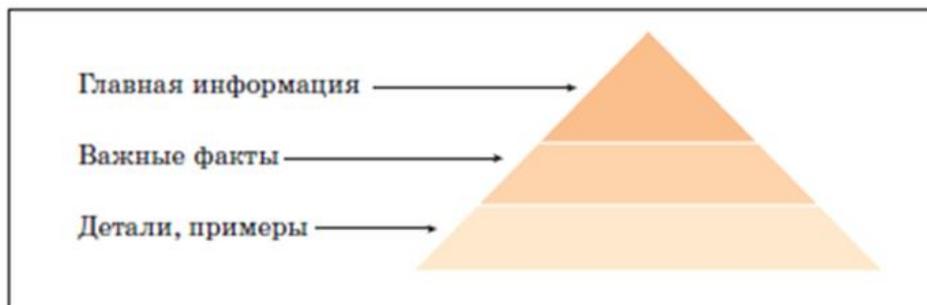
*Велико незнание России посреди России... Прежде всего выбросьте из вашей головы все до одного ваши мнения о России, какие у вас ни есть, откажитесь от собственных своих выводов, какие уже успели сделать, представьте себя ровно не знающим ничего и поезжайте как в новую дотоле вам неизвестную землю.  
Николай Васильевич Гоголь*

## Ресурсы курса

### Условные обозначения

-  Задание повышенной сложности
-  Работа в парах
-  Исследовательский проект
-  Орфографический и пунктуационный практикум
- Теоретические сведения:
-  Язык и культура
-  Культура речи
-  Речь. Текст

2) Внимательно рассмотрите схему. Перечитайте текст ещё раз, выделяя в его содержании намеченные в схеме позиции.



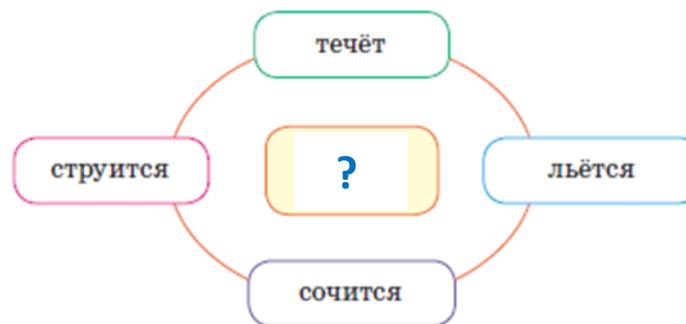
3) Опираясь на схему, кратко перескажите текст.

### Диалог культур

► В русском языке *журавль* — это не только птица, но и особого рода колодезный рычаг для подъёма воды. Впрочем, в ряде местностей слово *журавль* употребляется также для обозначения крана, который используется для подъёма не только воды, но и других тяжестей. В литературном русском языке это приспособление получило название по имени другой птицы: *лебёдка* (от слова *лебедь*). Столь же образное название крана мы встречаем и в других языках: англ. *crane* [крэйн], греч. *geranos* [гэранос], литовск. *gėrvė* [г'ар'в'э:] — все эти слова означают и «журавль», и «кран, лебёдка». Совершенно ясно, что здесь в основе переносных наименований лежит внешнее сходство предметов.

(По Ю. Откупщикову) ◀

- \* 41. Рассмотрите схему. Прямое или переносное (метафорическое) значение глаголов отмечено на схеме? Почему, говоря о  как о физическом явлении, можно употребить указанные глаголы? С чем сравнивается явление, обозначенное словом ? Какое слово необходимо добавить в схему?



## Ресурсы курса. Учимся для жизни

### Круг чтения

► В книге Льва Васильевича Успенского «Ты и твоё имя» рассказывается о происхождении и употреблении русских имён, отчеств и фамилий. ◀

- \* 79. Л. В. Успенский, замечательный российский языковед, сравнивал имена с модными платьями. И действительно, в разные времена оказываются модными определённые имена. Так, в начале 20-х годов прошлого века начали возникать новые имена, сложенные из первых букв или первых слогов нескольких слов. Например, Кэм — коммунизм, электрификация, механизация; Владлен — Владимир Ленин; Ревмира — революция мировая и т. п. Немалую группу составляли и имена, образованные из нарицательных существительных: Идея, Авангард, Октябрь и др. Как вы думаете, каковы причины появления подобных личных имён? Часто ли встречаются они сегодня? Как вы думаете, почему? А сегодня есть модные и немодные имена? Если есть, то какие?

## Ресурсы курса. Учимся для жизни

127. 1) Рассмотрите рисунок. Расскажите об основных правилах делового этикета.



2) Найдите дополнительную информацию о деловом этикете и подготовьте сообщение на тему «Правила делового этикета».

### Моя Россия



► **Белов Василий Иванович** (1932—2012) — известный русский писатель, один из крупнейших представителей «деревенской прозы», автор многих рассказов, повестей, романов, а также сборников этнографических очерков. В книге «Лад: очерки о народной эстетике» автор рассказывает о традиционной культуре, народном фольклоре, быте и художественных промыслах северных русских деревень, о духовной культуре русского народа, его традициях и обычаях. ◀

11. 1) Прочитайте фрагменты словарных статей из «Словаря русской ментальности», содержащего описание ключевых слов русской культуры. Определите, какие ключевые слова русской культуры должны быть написаны в скобках.

1) (...) — **качество души**, которое заключается в стремлении делать добро окружающим.

Основа (...) — **любовь, сочувствие и жалость** ко всему живому («не гони коня кнутом, а гони овсом»); (...) свидетельствует о **силе, благородстве** и добродетельности человека и оценивается как проявление его внутренней **красоты**. Добрый человек действует не с какой-то целью, а по велению **сердца**.

2) (...) — **душевное сострадание**, вызывающее **желание** помочь, защитить, спасти...

Нравственное **чувство**, обогащающее личность состраданием (сердоболие) к другому человеку; не ограничивается... абстрактным человеколюбием и **жалостью**, но вызывает **действенное участие** в **участи** страдающих людей («открытое сердце», «горячее сердце», «доброе сердце»).

#### Толковый словарь

**Ментальность, менталитет** (франц. mentalité < лат. mens, mentis — «ум», «мышление», «образ мыслей», «душевный склад») — *книжн.* Мировосприятие, мировоззрение. *Ментальность (менталитет) русского народа.*

## Ресурсы курса

### § 17. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности

150. 1) В 2011 году в России проходил конкурс социального плаката, пропагандирующего чтение, под общим девизом: «Читать не вредно. Вредно не читать». Конкурс собрал более 1000 работ. Рассмотрите некоторые из них, проанализируйте сочетание рисунка и текста: на что вы обращаете внимание в первую очередь? Можно ли рисунок понять без текста? А текст без рисунка?



- 2) Какой из рекламных плакатов понравился вам больше?
- 3) Вспомните материал о заголовках (§ 14). Какие особенности, характерные для заголовков, вы можете отметить в рекламных текстах?
- 4) Объясните постановку знаков препинания в каждом из рекламных текстов.

# Как учебный предмет помогает ученикам?



1. Русский язык достаточно богат, он обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли (*В. Короленко*).

2. С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком. Звучание музыки, блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, громыхание грозы, детский шёпот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения (*К. Паустовский*).

2) Какими примерами можно проиллюстрировать прочитанные высказывания?

🗨 3. Перед вами имена выдающихся людей России. Все ли из них вам известны? Что вы можете рассказать о них? Если испытываете затруднения, обратитесь к Большой российской энциклопедии (<https://bigenc.ru>). Подготовьте небольшое сообщение об одном из великих людей нашей страны, известных всему миру. Постарайтесь рассказать так, чтобы это было интересно вашим одноклассникам.

М. В. Ломоносов, А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, П. И. Чайковский, С. А. Есенин, К. Э. Циолковский, Г. К. Жуков, С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин, А. Н. Туполев, Н. Е. Жуковский, В. К. Зворыкин.



- 2) Почему князь Ростислав просил византийского императора прислать в Моравию проповедников?
- 3) На какой язык переводили Константин Философ и Мефодий богослужебные книги?
- 4) Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия называют просветителями славян, учителями словенскими. Как вы думаете, почему?

## Моя Россия

► Кирилл и Мефодий канонизированы (объявлены святыми) не только православной, но и католической церковью. Память святых Кирилла и Мефодия православная церковь отмечает 24 мая. В России и Болгарии этот день стал праздником — Днём славянской письменности и культуры. ◀



Памятник святым равноапостольным Кириллу и Мефодию в Москве. Скульптор В. М. Клыков. 1992

11. 1) Прочитайте текст. Какую новую для себя информацию вы узнали?

### Толковый словарь

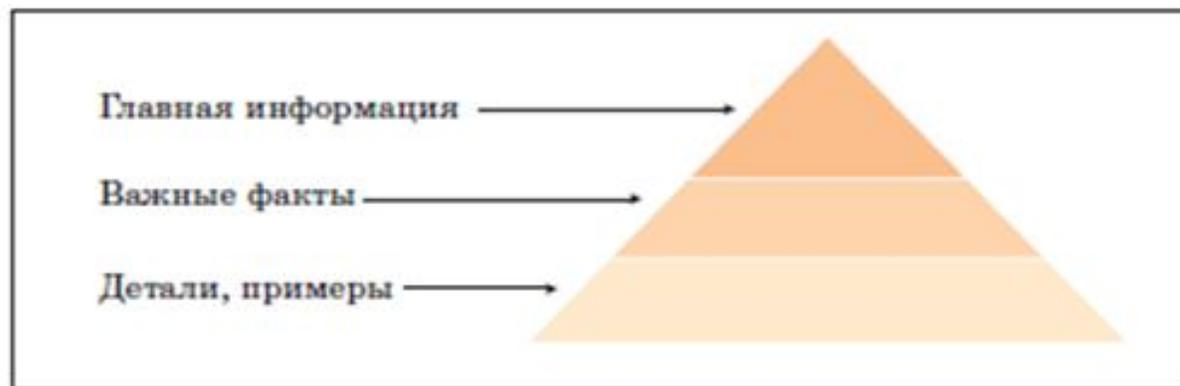
**Памятник письменности.** Здесь: произведение древней письменности.

Дошедшие до нашего времени памятники славянской письменности написаны двумя азбуками — кириллицей и глаголицей. По буквенному составу эти азбуки почти совпадают. Кириллица, по рукописям XI века, имела 43 буквы. Глаголица, согласно памятникам того же времени, — 40 букв. Однако остаётся неясным, какая алфавитная система послужила основанием для глаголицы, буквы которой отличаются довольно сложным начертанием. Что же касается кириллицы, то большинство её букв взято из греческого алфавита.

Мнения учёных о том, какая азбука древнее, расходятся. Основанием для этого является то, что ни в одном из памятников письменности не сказано, какую из двух азбук изобрели Кирилл и Мефодий — глаголицу или кириллицу. Но нигде и не сказано, что они создали две азбуки. Некоторые исследователи считают, что кириллица была изобретена раньше, чем глаголица. Однако большинство специалистов полагают, что первой славянской азбукой, которую создали

Кирилл и Мефодий, была всё же глаголица. Кириллица, по мнению этих учёных, вероятно, была составлена учениками

2) Внимательно рассмотрите схему. Перечитайте текст ещё раз, выделяя в его содержании намеченные в схеме позиции.



3) Опираясь на схему, кратко перескажите текст.

Кириллица			Греческое письмо
Буква, название	Звуковое значение		
А	аз	[а]	Α
Б	буки	[б]	—
В	веди	[в]	Β
Г	глаголь	[г]	Γ
Д	добро	[д]	Δ

3) Прочитайте предложение, в котором выражена основная мысль текста. Какими доказательствами учёный подтверждает эту мысль? Примеры из каких языков приводит?

4) Перескажите текст, дополнив его информацией рубрики «Диалог культур».

2) Как вы понимаете выделенное предложение?

\* 3) С какой целью в тексте приведены примеры из английского языка? Приведите примеры из других языков, которые вы изучаете.

4) Можно ли сказать, что мы не только видим, но и слышим мир по-разному? Для ответа используйте материал рубрики «Диалог культур».

5) Сформулируйте главную мысль текста и подтвердите её примерами из текста и рубрики «Диалог культур».

Диалог культур

77. 1) Прочитайте текст. О чём он? С какой целью написан? Сформулируйте и запишите тему текста.

2) Какова главная мысль текста?

3) Найдите предложения, в которых выражена основная информация текста. Сформулируйте её в виде тезисов.

4) С какой целью в тексте приведены примеры из разных языков?

\* 5) Опираясь на составленный тезисный план текста и содержание рубрики «Диалог культур», расскажите об именах, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Постарайтесь объяснить, почему исторически одни и те же имена звучат неодинаково в русском языке и языках Западной Европы.

Диалог культур

76. 1) Перед вами два текста. Одна или несколько тем в них раскрывается?

78. 1) Прочитайте словарные статьи из словаря личных имён, размещённого в книге выдающегося исследователя ономастики Владимира Андреевича Никонова (1904—1988). Сформулируйте вопросы, ответы на которые можно найти в словаре.

# Как учебный предмет помогает ученикам?

148. 1) Рассмотрите таблицу и соотнесите коммуникативную задачу с видом чтения, который нужно использовать для выполнения этой задачи. Объясните, почему сначала необходимо определить цель чтения и только после этого приступить к работе с текстом.

Цель чтения (коммуникативная задача)	Вид чтения
Найти в тексте определённую информацию (факт, термин, название, имя, дату)	Поисковое
Получить самое общее представление о содержании (информации) и назначении текста,	Просмотровое

его теме, стилистической принадлежности, композиции: количестве и расположении частей, распределении в них информации	
Извлечь основную информацию, понять основное содержание текста, составить представление о круге рассматриваемых вопросов и позиции автора по этим вопросам	Ознакомительное
Максимально точно и полно, детально усвоить информацию текста, критически осмыслить её для дальнейшего использования	Изучающее

2) Попробуйте определить «глубину проникновения в текст» при использовании разных видов чтения. Какими видами чтения следует воспользоваться, чтобы усвоить отдельные факты; определить тему, идею текста; использовать сведения, полученные при чтении текста, в своей деятельности?

 3) Расскажите, какие виды чтения вы обычно используете на уроках и дома при выполнении различных заданий.

2) Перечитайте третий абзац текста. Согласны ли вы с утверждениями автора? Приведите аргументы, которые подтверждают или опровергают выдвинутые тезисы.

3) Объясните, как вы понимаете выделенное словосочетание. Оцените свою способность глубокого проникновения в текст.

 4) Составьте и запишите три вопроса по содержанию текста. Выслушайте ответы одноклассников на составленные вами вопросы и при необходимости внесите коррективы в их ответы.

5) Письменно ответьте на вопрос, можно ли вас назвать культурным читателем. Приведите аргументы.



## § 18. Этапы работы с текстом

152. 1) Прочитайте заголовок текста и вспомните всё, что вам известно о роде имён существительных. Сформулируйте вопросы по этой теме, на которые вы хотели бы получить ответы.

2) Прочитайте текст, наблюдая, как строится *диалог с текстом*: обратите внимание на вопросы после каждого предложения (абзаца) к следующему предложению (абзацу).

### Род имён существительных

Непросто ответить на вопрос, сколько родов у имён существительных. (*Почему?*) Дело в том, что в одних языках вообще нет значения рода, в других только два рода, а в третьих их более десяти. (*А как обстоит дело с родом имени существительного в русском языке?*)

В русском языке у имён существительных три рода: мужской, женский и средний. (*А к какому роду в таком случае относятся, например, существительные **пакса, неряха, невежда?***)

В русском языке выделяется также группа существительных общего рода — слова с окончанием -а(-я), обозначающие как лиц мужского, так и лиц женского пола.

3) Какая информация о роде имён существительных для вас оказалась новой? На какие вопросы вы получили ответ, ознакомившись с содержанием текста?

4) Подберите примеры, иллюстрирующие тезисы, представленные во втором и третьем абзацах.

5) Устно изложите содержание текста, сопровождая тезисы во втором и третьем абзацах примерами.

6) Сделайте вывод, ответив на вопросы.

1. Почему важно обдумать тему текста, с которым вам предстоит работать, и восстановить в памяти все знания, которыми вы уже владеете?

2. Чем полезен диалог с текстом?

3. Как можно организовать работу с текстом после прочтения?

► Проводя диалог с текстом, можно задавать самые разные вопросы, в зависимости от содержания текста и тех знаний по теме текста, которыми вы уже располагаете. Например:

- О чём дальше расскажет автор?
- Как можно доказать выдвинутый тезис?
- Что можно возразить автору?
- Какой может быть заключительная часть? ◀



# Как учебный предмет помогает ученикам?



## 76. Орфографический и пунктуационный практикум.

### Толковый словарь

**Бóртничество**, -а, ср. Устар. Прimitивное пчеловодство в лесу, добывание мёда диких пчёл и простейший уход за ними.

### Говорите правильно

сторйцей! *неправ.* стóрицей  
сторйцею! *неправ.* стóрицею

качеств близка сосне листве(н/нн)ица, более устойчива к сырости. Ель хуже других древесных пород сопр..тивлялась влаге: её пр..дпочитали использовать для внутре(н/нн)ей отделки дома. Из-за уд..вительных «музыкальных способностей» ель пр..меняли для изготовления скрипок, гитар, других музыкальных инструментов. Осина обветре(н/нн)ая омытая дождями обретает вид бл..городного серебра и народ использовал это качество дерева. Т..рпеливо топором вытёсывалась замечат..льная кровля похожая на к..льчугу.

(Л. Данилова)

## § 8. Трудные случаи употребления паронимов

77. Прочитайте фрагменты текстов. Объясните значения выделенных слов.

1. Дни поздней осени бранят обыкновенно,  
Но мне она мила, читатель дорогой,  
Красою тихою, блистающей смиренно.  
Так нелюбимое дитя в семье родной  
К себе меня влечёт. Сказать вам откровенно,  
Из годовых времён я рад лишь ей одной,  
В ней много доброго...

(А. Пушкин)



2. Как воспитывать щенков,  
Знаю я из книжек,  
Но ужасно бестолков  
Годовалый Рыжик.

(А. Барто)

3. Как известно, **годовые** кольца на деревьях образуются весной или летом, по их числу можно установить возраст дерева, а по

толщине — насколько хорошим был весенне-летний сезон. Кольца алтайских деревьев указали на продолжительный холодный период во второй половине VI — первой половине VII веков. Температуры были ниже и держались дольше, чем во время Малого ледникового периода

82. Проведите опрос одноклассников и соберите информацию о паронимах, которые чаще всего приводят к смысловым ошибкам в их речи. Подготовьте памятки к этим словам.

83. Запишите предложения, вставляя глагол **представить** или **предоставить** (значение глагола указано в скобках).

1. Брату (**дали, выделили**) квартиру. 2. (**даю возможность**) вам самим решать такие вопросы. 3. (**разрешаю высказаться**) вам слово. 4. (**знакомлю**) вам мою сестру. 5. Отца (**наградили**) к ордену. 6. Фильм был (**показан**) на фестивале. 7. Актриса хорошо (**изобразила**) трагедию героини. 8. Ты (**понимаешь, знаешь**) всю важность предстоящей встречи? 9. Моя родина (**является**) собой небольшой городок. 10. Делегация вологодских школьников (**были представителями**) Россию.

78. Прочитайте текст и выберите из него слова, которые являются синонимами к выделенным словам.

Эффективные средства.

И. Акимушкин. Следы невиданных зверей.

2. Дающий наибольший эффект, результат; более совершенный, производительный. Эффективная машина. Эффективный работник.

**Говорите правильно**  
**Предоставить что** (гостиницу, отпуск);  
**(что) кому-чему** (спортсмену, учителю).  
**Представить кого-что** (гостя, ветерана, пение зяблика, будущее, картину, проект, объяснение);  
**(кого-что) кому, куда** (секретарю, по месту учёбы);  
**(кого) кем** (коллекционером, знатоком, лентяем);  
**(себя) кем** (учителем, геологом, счастливым);  
**(себе) кого-что** (бабушку, брата, море, тайгу);  
**(собою) что** (овраг, угрозу чему-л.);  
**что** (республику, организацию, интересы);  
**(что) где** (в совете, на переговорах, на совещании, на выставке).

## § 9.

## Типичные грамматические ошибки

## § 11.

## Нормы русского речевого и невербального этикета

Вид структуры текста	Построение текста	Схема структуры текста
Индуктивная	Обобщение расположено в конце текста, изложение идёт от частного и конкретного к общему.	
Дедуктивная	(1) ...	
Рамочная	Изложение начинается с обобщения, которое впоследствии конкретизируется и детализируется, а затем информация вновь обобщается в конце текста; (2) ...	
Стержневая	(3) ..., за ними следует обобщение, которое затем снова уточняется и конкретизируется.	

### Лингвистические заметки

► Обратите внимание на то, что довольно часто в тексте абзацев есть слова и словосочетания, которые подсказывают способ распространения темы.

Речевые подсказки	Способ распространения темы
<i>Вот почему</i>	Указание на следствие
<i>Например</i>	Приведение примеров
<i>Сравним</i>	Сопоставление
<i>Объясняется это тем</i>	Объяснение



§ 8.

**Трудные случаи согласования  
в русском языке**

§ 11.

**Слушание как вид речевой деятельности.  
Эффективные приёмы слушания**

§ 12.

**Аргументация.  
Правила эффективной аргументации**

§ 13.

**Доказательство и его структура.  
Виды доказательств**

§ 16.

**Язык художественной литературы.  
Сочинение в жанре письма**

## § 10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка

## § 11. Лексические нормы современного русского литературного языка



## § 12. Грамматические нормы современного русского литературного языка

1) Прочитайте текст. О каком явлении в нём говорится?

Известный лингвист В. В. Колесов писал: «Самая большая беда, означившаяся ещё в XX веке в развитии русского языка, заключающаяся в утрате высокого стиля». История русской культуры требует тичия трёх стилей: высокого, среднего и низкого. Триединство русского литературного языка отмечал и Владимир Соловьёв: словом высокого стиля русский человек обращается к Богу, средним — к ругому, низким — беседует с самим собою (в бытовом кругу). Исезновение высокого стиля привело к тому, что вульгарный низкий тиль занял место среднего, а средний стиль заместил высокий. Д. С. Лихачёв назвал это «внедрением в подсознание воровской идеологии», поскольку широким потоком в обычную речь хлынули экспрессивные формы криминального происхождения.

2) Как вы понимаете смысл третьего предложения? Для каких ситуаций предназначен каждый из трёх стилей?

3) Кратко сформулируйте и запишите основную мысль текста.

4) Согласны ли вы с автором? Обоснуйте свою точку зрения.

179. Подготовьте выступление-доклад по одной из тем.

1. Письмо — зеркало души автора, зеркало эпохи (специфика эпистолярного жанра: содержание и стиль письма, структура, его оформление, о чём «говорят» письма).

2. Неделя — от слова «не делать». О чём говорят названия дней недели?

3. «Что в имени тебе моём?» (А. Пушкин). Имена собственно русские и заимствованные, «по святцам», изменения русских имён на протяжении истории.

4. «По имени и житие» (П. Флоренский). Русская антропонимия. Функция прозвищ в Древней Руси.

5. Умение общаться как важная часть культуры человека. Требования этики, эстетики и традиции как основа культурного общения. Этимология слова «вежа».

6. «Спорь, но не вздоры!» Этикет спора. Ситуации, когда возникают споры, дискуссии, этикет их ведения.

7. «Смирись, праздный человек, и прежде всего поработай на народной ниве». Основопологающие факторы русского национального характера.

8. Русский литературный язык — основа национального русского языка. Взаимосвязь языка и литературы.

9. Какие различия вы видите в том, как происходит изучение иностранного и русского языка?

## § 21. Язык художественной литературы. Прецедентные тексты

187. 1) Прочитайте высказывания. Назовите авторов, чьи художественные произведения стали источниками этих высказываний.

1. В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. 2. Не шалю, никого не трогаю, починяю примус. 3. Ворона в павлиньих перьях. 4. И какой же русский не любит быстрой езды? 5. Злые языки страшнее пистолета. 6. Поэты ходят пятками по лезвию ножа и режут в кровь свои босые души.

2) Какое языковое явление иллюстрируют эти высказывания? Приведите свои примеры.

*Справочные материалы:* Н. В. Гоголь, А. П. Чехов, М. А. Булгаков, И. А. Крылов, А. С. Грибоедов, В. В. Высоцкий.

- \* 5) Коллективный проект «Азбука Русского Мира». Распределите буквы между собой так, чтобы в работе оказался весь алфавит. На каждую букву необходимо найти фамилию россиянина, известного не только в России, но и за её пределами. Это может быть учёный, писатель, художник, спортсмен и т. п. Создайте портретный очерк: постарайтесь найти его портрет, напишите, когда и где он жил, чем прославился. Проект можно выполнить в электронном виде.

# Примерные рабочие программы

В сборники входят программы учебного предмета «Русский родной язык», которые раскрывают новизну содержания данного курса и требования к результатам его освоения. Издания содержат разъяснение целей изучения учебного предмета «Русский родной язык», его соотношения с основным курсом русского языка в начальной школе и основной школе.

Издания также включают варианты рабочих программ по русскому родному языку для каждого из классов начальной и основной школы, планируемые результаты и примерное тематическое планирование, соответствующее содержанию учебников «Русский родной язык».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.



# Примерные рабочие программы

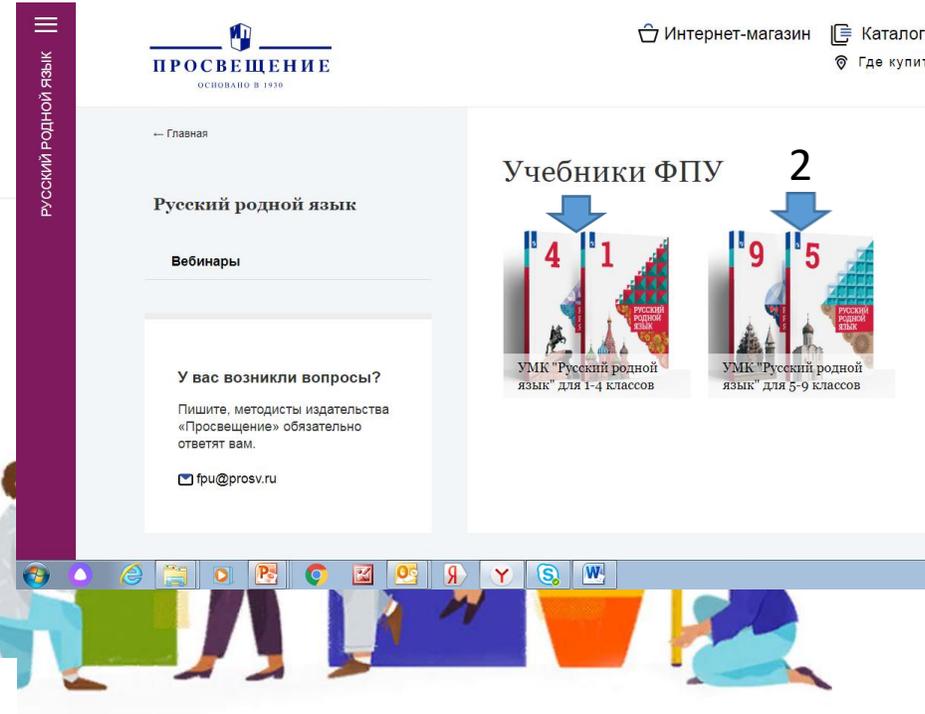
- АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
  - ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК
  - НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
  - ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК
  - ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ»
  - EXPRESS PUBLISHING
  - КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК
- 
- ИСТОРИЯ
  - ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
  - ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ
  - ЛИТЕРАТУРА
  - РУССКИЙ ЯЗЫК
  - РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК ← 1
  - ЭКОНОМИКА
  - ЭКОЛОГИЯ
  - ГЕОГРАФИЯ



## Стань участником клуба учителей

УМК по классам

1 класс ← 3 → 	2 класс ← 
3 класс ← 	4 класс ← 



ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ОСНОВАНО В 1930

Интернет-магазин | Каталог | Где купить

— Главная

### Русский родной язык

Вебинары

У вас возникли вопросы?  
Пишите, методисты издательства «Просвещение» обязательно ответят вам.  
✉ [gru@prosv.ru](mailto:gru@prosv.ru)

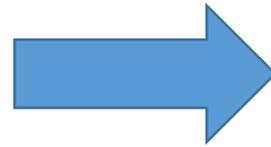
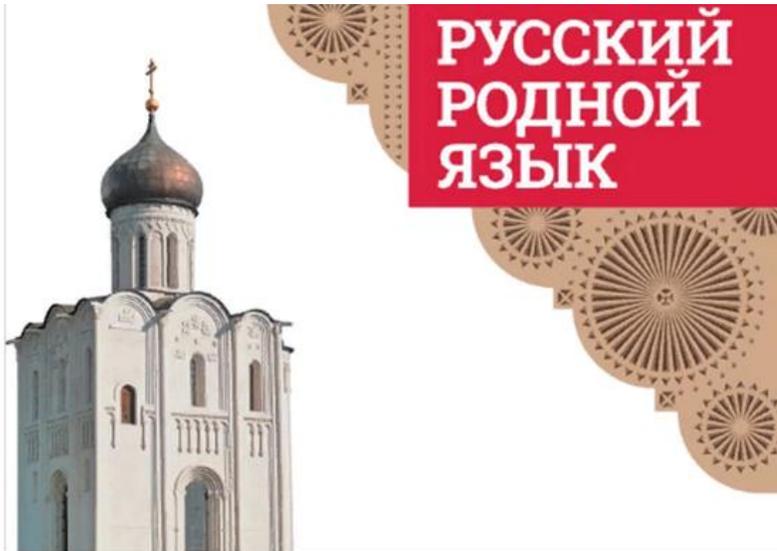
### Учебники ФПУ

4 1 2 9 5

УМК "Русский родной язык" для 1-4 классов

УМК "Русский родной язык" для 5-9 классов

# Примерные рабочие программы

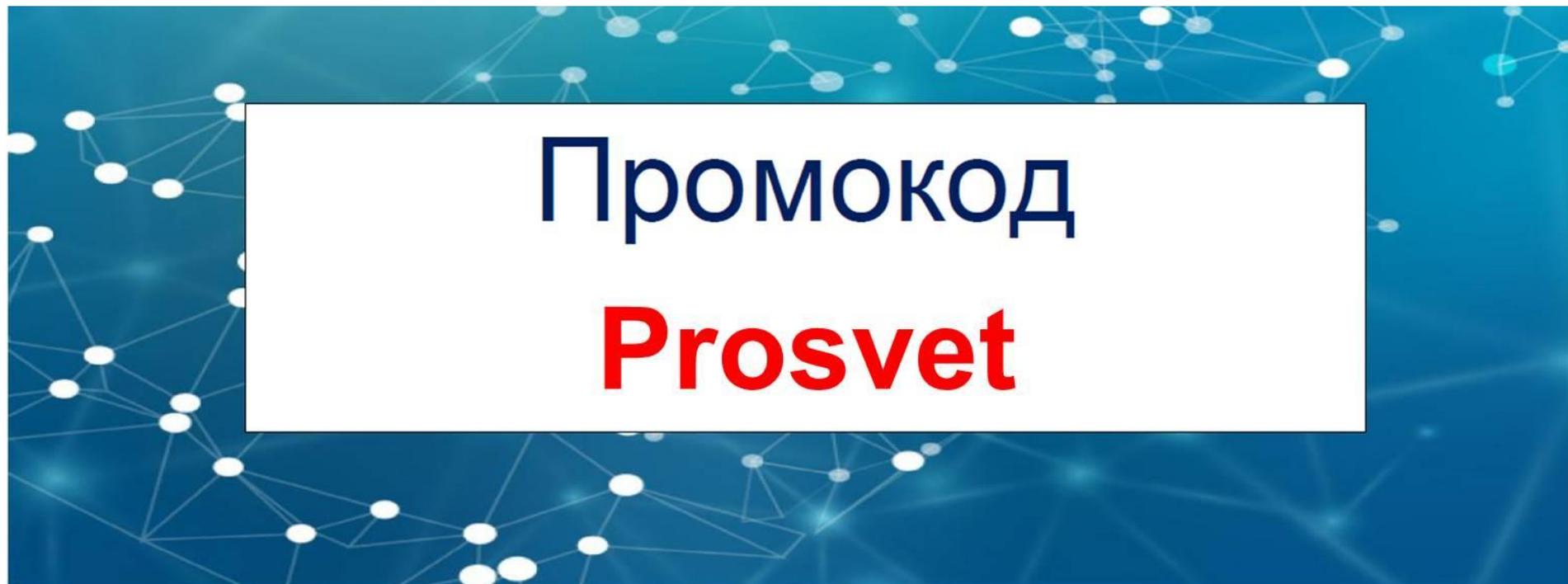


**3 клика**

Подробнее об УМК

Дополнительные материалы

 Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы (рабочие программы). (бесп. ск.) (Александрова О. М., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н.) (1.54 МБ)



**Скидка 7% по промокоду действует в официальном интернет-магазине**

**<https://shop.prosv.ru>**

**и может использоваться неограниченное количество раз.**

**Срок действия: до 30.09.2020**

# Авторские вебинары на сайте издательства

## Содержание курса «Русский родной язык» в начальной школе

М.И.Кузнецова <https://www.youtube.com/watch?v=v4DRwvetawQ&feature=youtu.be>

## Русский родной язык – традиционное и новое в преподавании курса

О.М. Александрова, И.Н. Добротина [https://www.youtube.com/watch?v=EwD\\_P-r7U9s](https://www.youtube.com/watch?v=EwD_P-r7U9s)

## Русский родной язык 5-9 классы – программа курса и структура учебника

А.Г. Нарушевич <https://www.youtube.com/watch?v=D1S2FriZlfc>



## Сервисы для педагогов на сайте Группы компаний «Просвещение» [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

Каталог



[catalog.prosv.ru](http://catalog.prosv.ru)

Горячая линия



[vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)

Рабочие программы



[prosv.ru](http://prosv.ru)

Презентации и  
рекламные материалы



[prosv.ru/reklama/](http://prosv.ru/reklama/)

Материалы для подготовки к  
участию в международных  
исследованиях



[prosv.ru/pages/pisa.html](http://prosv.ru/pages/pisa.html)



[vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)



[shop.prosv.ru](http://shop.prosv.ru)



[academy.prosv.ru](http://academy.prosv.ru)

## БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!



### Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3,  
подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Телефон: +7 (495) 789-30-40

Факс: +7 (495) 789-30-41

Сайт: [prosv.ru](http://prosv.ru)

Горячая линия: [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)

17 февраля 14.00 «Проект в курсе русского родного языка»

19 февраля 12.00 «Русский родной язык. Развитие речи»

5 марта 14.00 «Из практики преподавания русского родного языка»