

Приемы и средства организации проектных работ по ФГОС в обучении английскому языку

А.В. Конобеев, к. пед. н.,
главный редактор издательства «Титул» и журнала
«Английский язык в школе», академический
директор (Skyeng), эксперт МЦКО

Сегодня мы

- Посмотрим на историю и содержание понятия «проектная деятельность», включая различные типы проектов;
- Составим для себя памятку для описания каждого этапа проекта в рамках требований ФГОС;
- Познакомимся с инструментами, помогающими организовать, оформить, представить и оценить проект;
- Попробуем спланировать проектную работу по ФГОС.

Проекты в обучении - история

- 19 век – зарождение **прагматизма**: самое важное – действие и практическое применение знаний;
- John Dewey (Джон Дьюи, 1859-1952): в обучении важно не запоминать лексику, а действовать с помощью полученной информации, применяя ее в типичных жизненных ситуациях;
- William H. Kilpatrick (Уильям Килпатрик, 1871 – 1965): обучение происходит через опыт, в жизненных ситуациях, через поведение учеников и непосредственную практику;
- Hugo Gaudig (Гуго Гаудиг, 1860 – 1923) – система «свободного получения знаний» через учебный труд и его планирование, самообразование; школа должна ориентироваться на интересы свободной личности;
- Georg Kerschensteiner (Георг Михаэль Кершенштейнер, 1854 – 1932) – при минимуме научного материала развивать максимум умений, с упором на самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся (трудовые школы).

Проекты в России

- 1905 г. – под руководством Станислава Теофиловича Шацкого организована группа сотрудников, пропагандирующая метод проектов среди российских педагогов.
- Послереволюционный период – по инициативе Надежды Константиновны Крупской метод широко применяется.
- 1931 г. – метод осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до 80-х годов XX века.
- В начале 90-х метод проектов вернулся в российские школы (профессор Евгения Семеновна Полат)

Проекты в обучении – наши дни

- Разнообразие терминов: проектная деятельность, метод проектов, Project Teaching, Project Method, Project Approach, Project-based approach, Project-centered approach, Project-based learning (PBL).
- Множество классификаций и отсутствие общепринятого, четкого определения проекта.

Особенности проектов

Проект – это...

- особый вид задания, в котором учащиеся выбирают тему и направление решения проблемы;
- интеграция видов деятельности для выполнения практического задания;
- непосредственная связь с жизненным опытом и интересами учащихся;
- наличие материального, оформленного результата;
- используются в дополнение к систематическому обучению.

Особенности проектов

- **Разнообразие** тем, заданий, видов деятельности и способов взаимодействия;
- **Аутентичность** (языкового) материала, задания, события и опыта учащихся;
- **Взаимосвязь** учебного материала с опытом и потребностями учащихся;
- **Личностная вовлеченность и удовольствие** от работы, повышение мотивации;
- Создание **ситуации успеха**;
- **Расширение словарного запаса** учащихся и употребление его в значимом контексте.

Примеры тем проектов

“Happy English.ru”: ролевые игры, празднование Нового Года и Рождества, создание своего сайта, презентация своей семьи, презентация знаменитых символов культуры, игра-викторина, создание клуба по интересам, презентация родного города, проведение праздника, презентация традиций, плакат о каникулах, мероприятия по защите природы, ролевая игра, план поездки, справочник туриста, представление страны, постановка отрывка из пьесы, планирование учебы после школы, создание интернет-блога и т.д.

Lesson 6

Project

My summer adventure

- 1 Make a poster about your summer adventure. Use the material from the Cut Out page. You can write about a real adventure or you can make it up. Use photographs or draw the pictures. Don't forget to write what you are doing in the pictures. Use the plan:

Place

Weather at the time of the year.

How did you get there?

What did you do (see, learn) there?

Extra information



- 2 Give your poster a name. For example: "My summer adventure", "My winter catastrophe".

- 3 Present your posters to the class. Discuss your presentation. Put your poster on the wall.

- 4 Play a game. "I believe you".— "You are making it up".

Take turns to say something about your holidays. You can tell a true story or make it up. Your friends will listen to you and discuss your story. Then they will say "We believe you." or "You're making it up.". At the end each player will tell his / her friends the truth.

Примеры тем проектов

- “**Millie**” (начальная школа): мини-проекты crafts, викторины, ролевые игры.
- “**New Millennium English**” (5-11 классы): письмо в журнал, электронное письмо о своей школе, сайт своей семьи, телепередача, репортаж о животном, постановка пьесы, проект удобного города, конкурс рассказов, книжная выставка, телепередача, презентация страны, праздник, написание энциклопедической статьи, конституция класса, ролевые игры, день инноваций, правила для класса, проект школы, презентация родного края, новостная радиопередача, ярмарка вакансий, пресс-конференция, заседание школьного совета и т.д.

UNIT 2 Lesson 8

Lesson 8 Project We'd like to know

1 Read the letters and choose one to answer.

- Explain why you would like to answer this letter.

A Hello.
We live in a small town near Beijing (China). We are 10 and 11 years old and go to school. We usually walk to school or ride our bikes.
The school year begins in September. We have winter holidays from the 16th of January to the 1st of March and summer holidays from the 1st of August to the 1st of September. School usually starts at 8:30 a.m. and finishes at 6 p.m. We have seven or eight lessons every day. We study Chinese, English, maths, geography, biology, music, art, ICT. We always have a two-hour break for lunch.
After school we play football and basketball. Xiangai is our favourite board game. We would like to know about your school and your class, your timetable, your favourite games.
Bye,
Bao, Feng, Chen, Hua, Lian, Yun

B Hello, my name is Ricardo and I go to school in Turin (Italy). My friends go to school by bus or they walk, but I usually go by car. We wait in the hall and then we go into the class at 8:15.
In the morning we have six lessons of 50 minutes each. We study: maths, geography, science, Italian, history, PE, ICT, music, art, design and technology, religion and English.
At 10:45 we have a break for ten minutes. School finishes at 1:25 p.m., but some pupils stay at school for music lessons or other extra-curricular activities. Afternoon lessons start at 2:30 p.m. and finish at 6 p.m. On Monday and Wednesday I have a piano lesson from 2:30 to 3:30, together with my friend Eleonora. Then I go home. I have a break and I do my homework; I watch TV and have dinner at 7:30 with my family and at 10:45 I go to bed.
I'd like to know about your school day.
Bye,
Ricardo

2 In your project group write an answer.

Follow these steps:

- 1 Decide what you are going to write about:
 - your school and your timetable
 - your favourite subjects
 - friends, pets, classmates, etc
 - what you usually do after school
- 2 Think about
 - the beginning and the end of the letter

3 Decide

- what materials you are going to use
- who does what in your project group

4 Do your part of the project and put it all together.

3 Put your letter on the wall and read all the other letters.



Что дает метод проектов?

Он позволяет:

- ▶ научить учащихся самостоятельному критическому мышлению, умению работать с информацией;
- ▶ научить размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы;
- ▶ научить принимать самостоятельные аргументированные решения;
- ▶ научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.

Виды проектов

По доминирующей деятельности:

- **Творческий** – например, пишем акrostих, стихотворение, кроссворд, рисуем, создаем схему и т.д.;
- **Ролевой** – планируем ролевую игру, пишем сценарий, разыгрываем;
- **Информационный** – представляем информацию в другом формате, например находим в таблицах и графиках, и на их основе пишем текст, либо к тексту создаем инфографику;
- **Поисковый** – ищем информацию;
- **Исследовательский** – проверяем гипотезу;
- **Практико-ориентированный** – создаем материал для использования на практике, например правила для класса, чек-лист, руководство, справочник и т.п..

Виды проектов

- По предметно-содержательной области: монопроект (одна предметная сфера) и межпредметный проект.
- По контактам: в одном классе, в одной школе, в одном районе, в одном регионе, в разных странах.
- По количеству участников: индивидуальный, парный, групповой.
- По продолжительности: краткосрочный, среднесрочный (месяц-полтора), длительный (до полугода).

Виды проектов (обобщение)

- Индивидуальные, парные и групповые;
- Краткосрочные, среднесрочные (1-полтора месяца) и долгосрочные;
- Очные и дистанционные (сетевые);
- Исследовательские (экспериментальные и опытные работы, методы исследования);
- Творческие (желаемые планируемые результаты);
- Приключенческие, игровые (игровая деятельность – доминирует, хотя много места для творчества в рамках ролей);
- Информационные (сбор информации о каком-то объекте , ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории);
- Практико-ориентированные (изначально четко обозначенный результат, ориентированный на практические интересы участников).



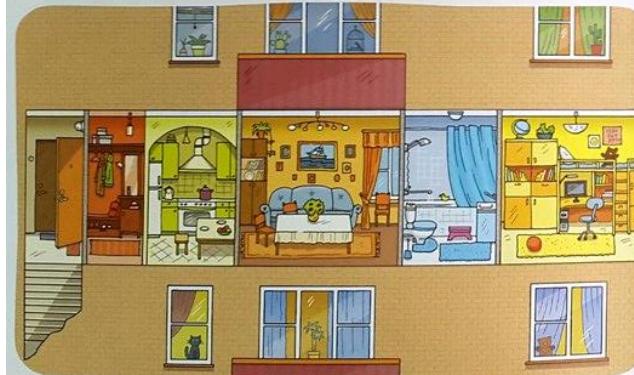
Творчество

Task 4. "A house of my dream"

Imagine a dream house (or a dream flat). Draw the plan, colour it and write about every room. Представь дом (или квартиру) своей мечты. Нарисуй план, раскрась и напиши о каждой комнате.

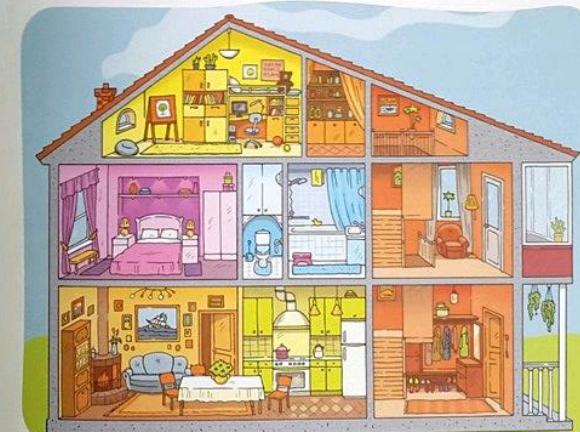
The plan of the dream flat

1. Is the dream flat big? Is it warm?
2. How many rooms are there in your dream flat?
3. What rooms are there? Name them.
4. Is there a pantry?
5. What colour are the walls?
6. Write about your room. Is there a bed, a desk, a wardrobe, a carpet in your room? Are there pictures on the walls?
7. How many windows are there in your dream flat?
8. Are there flowers in your dream flat?



The plan of the dream house

1. How many floors (этажи) are there in your dream house?
2. How many rooms are there on the ground floor (на первом этаже)? What rooms are there?
3. How many rooms are there on the first floor (на втором этаже)? Name them.
4. Is there the second floor (третий этаж) in your dream house? What rooms are there (там)?
5. Is there a pantry in your dream house?
6. What colour are the walls in the rooms?
7. Is there a fireplace (камин) in your house? Where?
8. Write about your room. Is there a bed, a desk, a wardrobe, a carpet in your room? Are there pictures on the walls?





Don't forget about after-school activities. You can choose them from this list or create your own ones. Please add some other clubs to complete the list and draw the emblems for them.

Drawing club / school	
SINGING CLUB	
DRAMA CLUB	
MODEL-MAKING CLUB	
IT CLUB	
Football club	
<i>Music club school</i>	



My dream school timetable



Цели проектов и ФГОС

Цели проектов:

- развитие творческих способностей детей,
- развитие мышления,
- развитие информационной и компьютерной компетенции,
- развитие умений исследовательской деятельности,
- развитие умений взаимодействия со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности,
- развитие умений достигать взаимопонимания и согласия,
- развитие организационных умений, включая умение планировать свою деятельность,
- развитие умений само- и взаимоконтроля;
- повышение мотивации учащихся;
- развитие умений представить результаты своей работы на изучаемом языке.

Цели проектов и ФГОС

Планируемые результаты ФГОС	Цели проектов
Личностные:	развитие творческих способностей детей, развитие умений достигать взаимопонимания и согласия (межличностная коммуникация), повышение мотивации учащихся
Метапредметные:	развитие умений исследовательской деятельности, развитие умений взаимодействия со сверстниками и взрослыми в учебной деятельности, развитие организационных умений, включая умение планировать свою деятельность, развитие умений само- и взаимоконтроля, развитие информационной и компьютерной компетенции
Предметные:	интеграция видов речевой деятельности и их практическое использование в знакомых и актуальных для школьников ситуациях (<i>near real-life situations</i>) для решения практических задач на изучаемом языке, развитие умений представить результаты своей работы на изучаемом языке

Проекты в классе

- В конце работы над темой – интеграция полученных знаний, их практическое применение;
- В работе с разноуровневыми классами;
- В работе с младшими школьниками;
- Во внеурочной деятельности.

Организация проектной работы

Этапы работы:

- Подготовка: совместная работа, получение фоновых знаний, знакомство с темой, отработка языкового материала, пробуждение любопытства, обмен личным опытом;
- Планирование: рассмотрение вариантов, сбор предложений от учителя и учеников, выбор темы и формата работы, определение сроков и распределение ролей с помощью общего обсуждения;
- Выполнение проекта. Опоры на: картинки, графики, таблицы, тексты. Сбор информации, исследовательская деятельность, решение проблем, творчество.
- Мониторинг: дневник проекта, еженедельный обзор работы (для долгосрочных проектов);

Организация проектной работы

- Создание конечного продукта: плакаты, стенгазеты, презентации, видеоролики, листовки, брошюры, статьи, выставки, праздники, ролевые игры и т.д. Повторная мотивация, распределение обязанностей, техническая поддержка.
- Презентация результатов: краткая по времени, организованная, с учетом потребностей аудитории. Развитие умений презентации, взаимодействия с публикой.
- Оценивание проекта. Качество продукта, качество взаимодействия, качество языка и речи, качество работы, приобретенные межкультурные и иные дополнительные знания.

Этап	Результаты ФГОС
Подготовка	Развитие мотивации, получение знаний из других предметных сфер, получение предметных знаний
Планирование	Развитие умений взаимодействия со сверстниками, организация своей деятельности
Выполнение проекта	Развитие исследовательских умений, развитие творческих способностей, развитие речевых умений,
Мониторинг	Развитие умений самоконтроля
Создание конечного продукта	Развитие творческих способностей, развитие предметных умений
Презентация результатов	Развитие предметных умений, развитие умений взаимодействовать со сверстниками и взрослыми
Оценивание проекта	Развитие умений самоконтроля и контроля

Unit 7 The dragon party

Lesson 2

1 Listen and say.

Who's going to ...?
Are you going to ...?
Who? Me?
Yes, you.
Not me.
Then, who?
Martha's going to...

2 Read and say.

Mike's secret

Hi, Mike! Who's going to play the guitar?
Simon is.
But what's this? Are you going to play the guitar?
No, I'm not. Sorry!
But what have you got in there?
He's got a kitten. He's going to give it to Miss Fun.
But it's a secret.

72

2015-2016 152724

Unit 7 The dragon party

Lesson 3

1 Look, listen and say.

A
B
C
D
E
F

2 Read and say.

I need scissors, paper, pencils, lights.
Are you going to make the decorations, Natasha?
Natasha Yes. And I'm going to make some puppets.
I'm going to make some food. I need...
And I need..., because I'm going to start the music.
Can I borrow your...? I'm going to send the invitations.
I've got a new... I'm going to take some pictures.
We can read

Dima
Roman
Dasha
Nikita
Lena

A blue flute and a ruler are going to visit America in June.

73

2015-2016 152724

UNIT 2 Lesson 6

Lesson 6 Let's work together

- 1a Look at the picture and say who is the writer, the photographer, the designer, the editor and the illustrator.



1b Write who does what.

- 1 a designer
 - 2 a photographer
 - 3 an editor
 - 4 an illustrator
 - 5 a writer
- a) takes photos
 - b) makes the pages
 - c) draws pictures
 - d) interviews people and writes about them
 - e) corrects mistakes

2a Read the interview with Natasha and write the missing questions.

Interviewer: Congratulations! Your newspaper won the first prize. The newspapers you make are always interesting. (do / How / them / make / you / ?)

Natasha: We work in a group. Artyom takes pictures, he's our photographer.

Interviewer: Really? The photos are really nice. (him / Who / helps / ?)

Natasha: His dad.

Interviewer: (draws / who / the cartoons / And / ?)

Natasha: Ira does. She's very good at drawing.

Interviewer: What about the articles? (Who / the articles / writes / the newspaper / for / ?)

Natasha: Vicka. She interviews people, writes the articles and funny stories.

Interviewer: The pages look nice. (designs / Who / the pages / ?)

Natasha: Pasha designs the pages on the computer. He's very good at ICT. He knows how to use the scanner and the design software. Then we print the pages. I read them and correct any mistakes. Then our ICT teacher helps us print out the whole newspaper in colour.

2b Listen to the interview and check your questions.

UNIT 2 Lesson 6



2c Read the questions in the LOOK box and work out the rule.

- 1 Which question word is used in each question?
- 2 What is different in the questions?

3a Make a project group. Say who can be what in your group and why.

- * Use Ex. 1b for help.
- Example:** A: Natasha can be the illustrator. She's (very) good at drawing.
B: Vitya can be the editor. He's good at English.
C: ...

3b Decide who does what in your project in Lesson 8 (p. 35) and talk to the other project group.

- Example:** A: Who draws pictures in your project group?
B: Natasha does. She is good at drawing. She's our illustrator.

SOUNDS
Read the phonetic script and find the matching words.

[dɪ'zæmə]	project
[rætɔː]	photographer
[fə'tɔːgrəfɪ]	together
[e'dɪtə]	drawing
[ɪ'laʊtərɪ]	designer
[tə'gōðə]	writer
[prə'dekt]	editor
[drɔːŋ]	illustrator

4 Prepare to do your project.

- * take / find / draw and bring to class some pictures of your school
- * write about your timetable and favourite subjects
- * write about things you usually do after school (sports, clubs, pets, etc)
- * bring crayons, scissors, glue, paper

UNIT 2. Lesson 6

3a Make a project group. Say who can be what in your group and why.

- Use Ex. 1b for help.

Example: A: Natasha can be the illustrator. She's (very) good at drawing.

B: Vitya can be the editor. He's good at English.

C: ...

3b Decide who does what in your project in Lesson 8 (p. 35) and talk to the other project group.

Example: A: Who draws pictures in your project group?

B: Natasha does. She is good at drawing. She's our illustrator.

SOUNDS

Read the phonetic script and find the matching words.

[dɪ'zaɪnə]

project

[rætə]

photographer

[fə'təgrəfə]

together

[e'dɪtə]

drawing

[hæst'reɪtə]

designer

[tə'geðə]

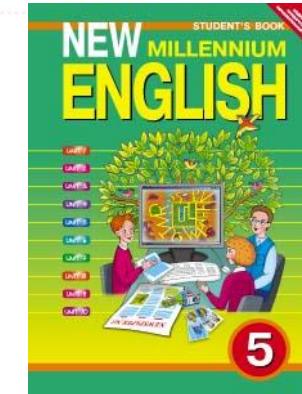
writer

[prə'dʒekt]

editor

[drɔɪ̯ə]

illustrator



5

4 Prepare to do your project.

- take / find / draw and bring to class some pictures of your school
- write about your timetable and favourite subjects
- write about things you usually do after school (sports, clubs, pets, etc)
- bring crayons, scissors, glue, paper

UNIT 4 Lesson 8

Lesson 8 Express yourself

Your local council has announced a competition among schools for the best presentation of your area, region or city. The winners from different regions will present Russia at an international event. Your aim is to give your group presentations and then decide which group is the best.



1 Prepare your group presentation.

- Look at the notes you have brought:
 - your local area profile (Lesson 1)
 - a paragraph describing your local attraction or place of special interest (Lessons 2–3)
 - notes you made on challenging experiences foreigners might come across locally (Lessons 4–5)
 - an invitation to a traditional pastime (with a description, Lesson 6)
- Discuss your notes in a group and agree whether you are going to include all kinds of information or focus on a certain aspect.
- Distribute responsibilities and choose the speakers. Help the speakers to plan their presentations and listen to them rehearsing their speeches.
- Decide how you will organise your group's presentation.

2 Present your group materials.

- Remember that you have got only five minutes to say what you want.
- Fill in this evaluation card while listening to other groups' presentations. It will help you to make the right decision. Each question scores up to 4 points.

Tips for giving effective presentations

- Speak loudly and clearly.
- Choose your words.
- Emphasise key words and ideas.
- Use short sentences.
- Avoid phrases that are difficult to say.
- Watch your body language.
- Keep eye contact and smile.
- Listen to what you are saying.
- Enjoy yourself!

Plan an effective presentation!

```

    graph TD
        A[STRONG INTRODUCTION] --> B[STRUCTURED MIDDLE]
        B --> C[POWERFUL CONCLUSION]
    
```

EVALUATION CARD FOR STUDENTS

	Criteria	Group 1	Group 2	Group 3
1	Information: full and varied?			
2	Presentation: well organised?			
3	Language: clear and correct?			
4	Manner: natural and relaxed?			
5	Overall impression: pleasant?			
	Total (up to 20):			

3 Choose a group to represent Russia at the international event.

- Look through your evaluation card and decide whose presentation was the best.
- In groups discuss the results of the activity.

Tips for giving effective presentations

- Speak loudly and clearly.
- Choose your words.
- Emphasise key words and ideas.
- Use short sentences.
- Avoid phrases that are difficult to say.
- Watch your body language.
- Keep eye contact and smile.
- Listen to what you are saying.
- Enjoy yourself!

Plan an effective presentation!

STRONG INTRODUCTION

STRUCTURED MIDDLE

POWERFUL CONCLUSION

Lesson 8 Project: Our class constitution

- 1 Work in groups of three or four and write a draft of your class constitution.
- Make rules you want to have in your class.
 - Begin with the sentences from the table.

Everybody	must	do homework.
Nobody		give only good marks.
Teachers	mustn't	always smile.
Boys	should	fight.
Girls		cheat.
Parents		tell lies.
		be late for class.
		do some sport every day.
		listen to the teacher.
		call each other names.
		talk in class.
		be polite (say thank you, hello, etc).
		watch TV.

- 2 Think of more rules to add to your class constitution.
- 1 Rules for everybody (have chocolate for breakfast, jump to say hello, write with red pens, play games after school).
 - 2 Special rules for girls (smile, dance and sing during breaks, help with homework).
 - 3 Special rules for boys (not fight, play chess, learn to play the guitar).
 - 4 Special rules for teachers (not give too much homework, give no homework for weekends, tell jokes, correct mistakes with a green pen, not invite parents to the school but talk to pupils about any problems).
 - 5 Special rules for parents (do their children's homework, not ask children to help them with the housework).
- 3 Choose your top five rules. Write them on the board.
- 4 Vote on each rule.
- 5 Write the final draft and put it up at the front of the class.

We, the pupils
of the 6th form...

Выбираем формат проекта

- Формат задает учитель в начале работы (после формулировки поискового вопроса или гипотезы), либо ученики могут выбрать формат самостоятельно на этапе сбора информации.

Некоторые форматы

- Постер / плакат (обычный или интерактивный)
- Цветок, на каждом лепестке – 1 факт
- Бумажная гирлянда, а каждом кольце – 1 факт
- Коллаж
- Wordsearch или кроссворд
- Timeline, диаграмма
- Стенгазета
- Дневниковые записи от лица исторического деятеля или персонажа произведения
- Настольная игра по событиям
- Фотоальбом, иллюстрирующий тему, с пояснениями
- Аудио или видеореклама
- Аннотированное видео
- Видеоинструкция
- Закладки-подсказки по аспектам темы
- Объяснения темы для младших школьников
- Буклет с инструкциями
- Диорама в коробке из-под обуви
- Модель



Task 5 Create a new super sandwich for your picnic! Take photos of every stage of cooking.

List of products I need:

1) bread

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

10) _____

List of inventory I need:

1) cutting board

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

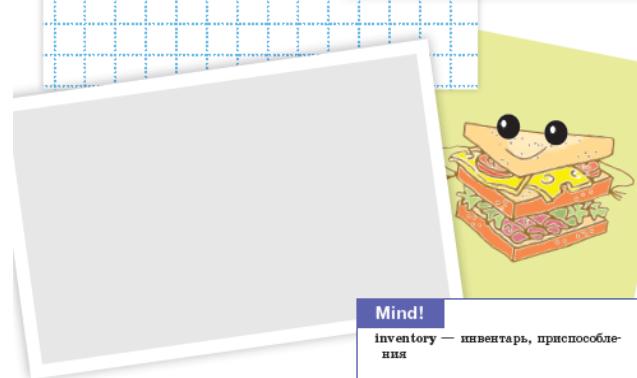
7) _____

8) _____

10) _____

What to do

How it looks (my photos)



Mind!

inventory — инвентарь, приспособления

CHOOSE

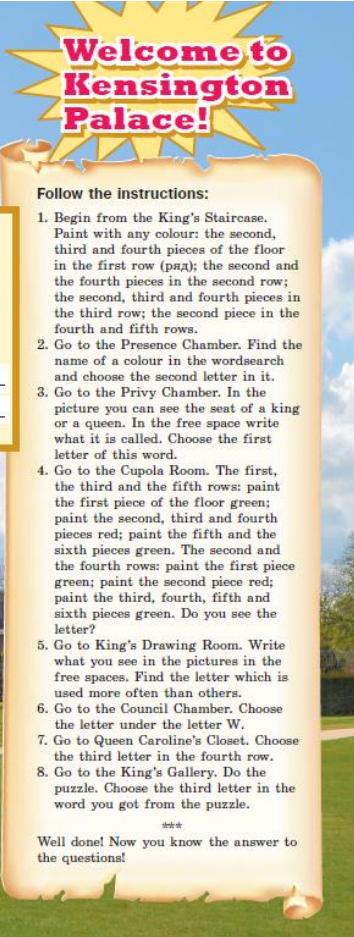
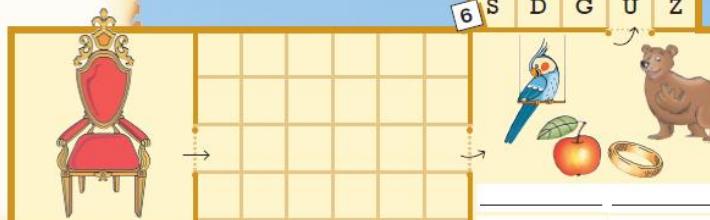
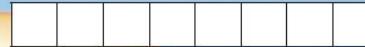


Приключение



Task 5 Do the puzzle and you will know the name of the May Day surprise sculpture for children installed in London in 1912.

1. The King's Staircase
 2. The Presence Chamber
 3. The Privy Chamber
 4. The Cupola Room
 5. The King's Drawing Room
 6. The Council Chamber
 7. Queen Caroline's Closet
 8. The King's Gallery



Follow the instructions

1. Begin from the King's Staircase. Paint with any colour: the second, third and fourth pieces of the floor in the first row (page); the second and the fourth pieces in the second row; the second, third and fourth pieces in the third row; the second piece in the fourth and fifth rows.
 2. Go to the Presence Chamber. Find the name of a colour in the wordsearch and choose the second letter in it.
 3. Go to the Privy Chamber. In the picture you can see the seat of a king or a queen. In the free space write what it is called. Choose the first letter of this word.
 4. Go to the Cupola Room. The first, the third and the fifth rows: paint the first piece of the floor green; paint the second, third and fourth pieces red; paint the fifth and the sixth pieces green. The second and the fourth rows: paint the first piece green; paint the second piece red; paint the third, fourth, fifth and sixth pieces green. Do you see the letter?
 5. Go to King's Drawing Room. Write what you see in the pictures in the free spaces. Find the letter which is used more often than others.
 6. Go to the Council Chamber. Choose the letter under the letter W.
 7. Go to Queen Caroline's Closet. Choose the third letter in the fourth row.
 8. Go to the King's Gallery. Do the puzzle. Choose the third letter in the word you got from the puzzle.

Организация проекта - инструменты

- Для выполнения проектных работ и оформления их результатов могут потребоваться бесплатные инструменты.
- Рассмотрим наиболее простые инструменты, которые удобно использовать для выполнения проектных работ.

Планируем работу над проектом

- Организация работы: <https://calendar.google.com/>
- Список задач: <https://www.rememberthemilk.com/>
- Совместная работа: <https://padlet.com/>
- Совместное создание презентаций:
<https://www.zoho.com/show/>
- Canva.com – постеры, закладки, буклеты и т.д. – множество готовых шаблонов
- <https://designer.graphicsprings.com/> - постеры, флаеры, обложки книг, шаблоны для писем и т.п.

Творческие проекты

- Создание рисунков – autodraw.com;
- Создание мемов - kapwing.com
- Создание timeline – visme.co;
- Создание инфографики: venngage.com canva.com
- Создание мультимедийных презентаций: sutori.com
- Создание профиля в соцсетях -
<https://www.classtools.net/FB/home-page>
- Создание викторин – quizizz.com;

Идеи для проектных работ

- Инфографика: создать инструкцию (например, как выполнять определенный тип задания)
- Рисование: создать награды для исторических или литературных персонажей
- Буклет: создать буклет или закладку с объяснением правила или процесса
- Видеопрезентация: создать видеопрезентацию хобби, класса, родного поселка/города, видео с советами для учеников

Оцениваем источник информации

- Кто опубликовал эту информацию? (энциклопедия, правительственный сайт, научная организация, частное лицо...)
- Указан ли автор материала? Является ли он специалистом в данной сфере?
- Не является ли публикация платной рекламой?
- Как представлена информация? Носит ли сообщение фактический характер? Есть ли в ней разные точки зрения, или она направлена на доказательство только одной точки зрения?
- Когда опубликована информация?
- На каком домене размещена информация? Например, .gov, .edu, .ac
- Как подают эту информацию другие сайты?

Роль учителя

Учитель-помощник:

- источник информации и идей,
- организатор демонстрации результатов проекта,
- помогает оценить работу.

Оценивание проекта

- Самооценка на основе карточки самооценки или иной опоры;
- Оценка учителем по заранее объявленным критериям;
- Оценка-конкурс (номинации: самый красивый проект, самый информативный проект, самый хороший язык и т.д.)
- Итоговое обсуждение проекта (рефлексия): что понравилось? Чему научились? Что теперь могут делать с помощью полученных знаний?
- бесплатный генератор сертификатов:
<https://www.certificates4teachers.com/>

Оценивание проекта (“НМЕ” 6 кл.)

UNIT 11 Lesson 8

Lesson 8 Project: Earth Day every day

1 Collect all the photos, sketches and pictures you have in the group.

- Categorise them into two areas:
 - watching animals
 - helping wildlife

2 Choose one type of poster for the presentation.

3 Make a poster using the material you have got.

Watching animals

- Make two or three rules for people who go to the countryside to watch animals.
- Give the poster a title. You may get a title from the titles here or think of your own title.
Hush! Be friendly Please remember... Lucky us
- Talk about when and where you watched the animals, name them, talk about how often you can watch these animals, and if they have any weird habits.

Helping wildlife

- Give the poster a title. You may get a title from the titles here or think of your own title.
Be wise It's a must The Earth needs help You must help
- Talk about what problem the poster presents (litter, homeless animals, broken trees, drawing on walls, etc.).
- Give two or three ideas about what people must do to solve the problem.

4 Present your poster.

5 Did you do well in the presentation? Answer the questions.

- Did everyone take part in the project?
- Did everyone take part in the presentation?
- Did you speak loudly?
- Did you forget any parts when you were presenting the poster?
- Was the poster clear?
- Did you use the poster in your presentation?
- What should we do better next time?



A large blue arrow points upwards from the bottom left towards the text area containing the presentation evaluation questions.

135 opt.ru

Оценивание проекта (“NME” 9 кл.)

2 Present your group materials.

- 1 Remember that you have got only five minutes to say what you want.
- 2 Fill in this evaluation card while listening to other groups' presentations. It will help you to make the right decision. Each question scores up to 4 points.

STRUCTURED MIDDLE

POWERFUL CONCLUSION

EVALUATION CARD FOR STUDENTS

	Criteria	Group 1	Group 2	Group 3
1	Information: full and varied?			
2	Presentation: well organised?			
3	Language: clear and correct?			
4	Manner: natural and relaxed?			
5	Overall impression: pleasant?			
	Total (up to 20):			

3 Choose a group to represent Russia at the international event.

- 1 Look through your evaluation card and decide whose presentation was the best.
- 2 In groups discuss the results of the activity.

Параметры внешней оценки проекта (по Е.С. Полат)

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений (при групповой проекте);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

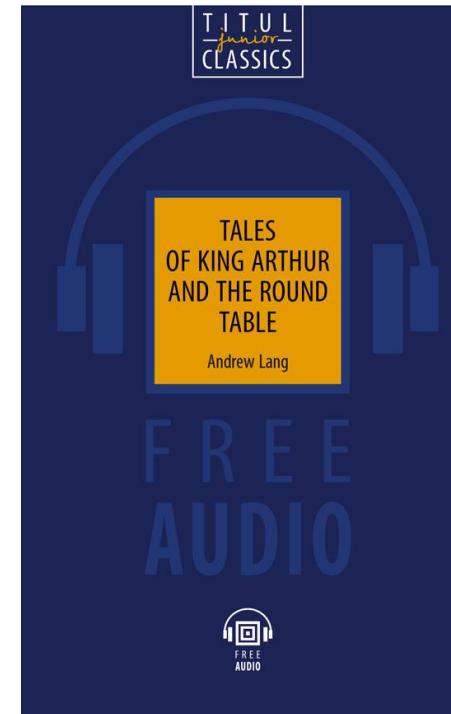
Возможные проблемы и решения

- **Затраты времени:** часть проекта выполняется вне урока, самостоятельно. Подготовка к проекту ведется с начала изучения темы.
- **Разноуровневые учащиеся в группе:** распределение ролей по силам, приемы обучения в сотрудничестве. Контекст проекта должен быть интересен для всех учеников. Возможность для всех учеников внести в проект собственные идеи и мнение и выбрать удобный для них вид конечного продукта.
- **Шум во время работы:** договориться с учениками об ограничении шума.
- **Личные проблемы учеников** (неуверенность в своих силах, асоциальность): помочь выбрать тему проекта и конечный продукт по силам и интересам. Возможность индивидуального выполнения проекта либо распределить по группам.
- **Использование родного языка (для уроков иностранного):** дать возможность обсуждать сложные организационные моменты на родном языке, но в дискуссиях и презентациях использовать только изучаемый язык, назначить слабых учеников на роль контролеров.

Планирование проекта

Возможные проекты:

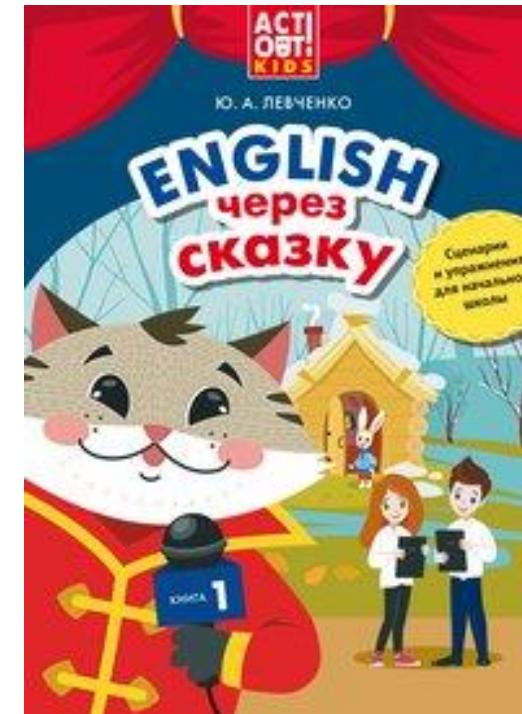
- Буктрейлер
- Страница персонажа в соцсетях
- Комикс по эпизоду книги
- Инфографика (хронологии)
- Постер (одежда и быт эпохи)
- и т. д.



Планирование проекта

Возможные проекты:

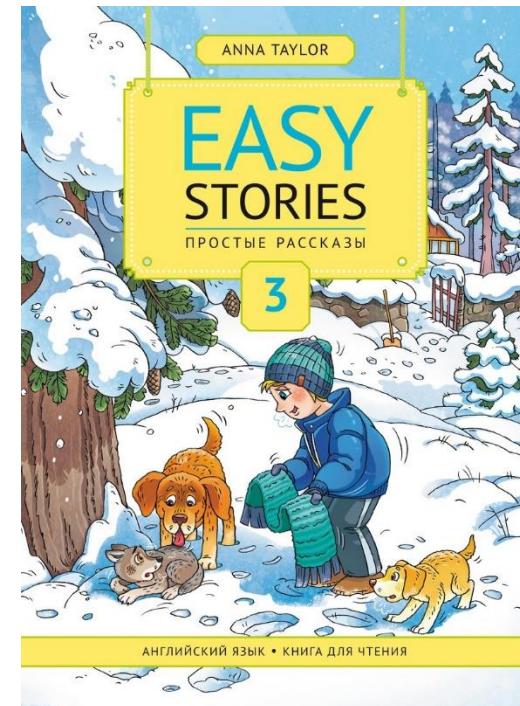
- Постановка мини-пьесы
- Постер-иллюстрация
- Рассказ «Что было дальше»



Планирование проекта

Возможные проекты:

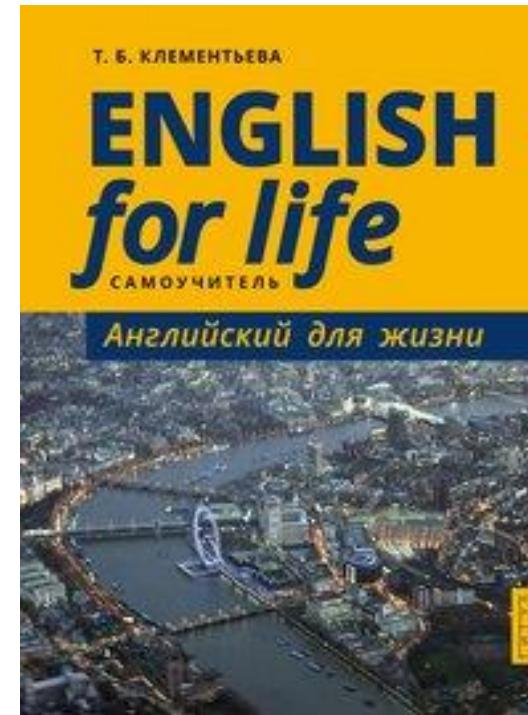
- Сценарий (прочитав рассказ – адаптировать текст в сценарий для «фильма»).
- Вебсайт (создание вебсайта на определенную тему).
- Цитаты (на листе бумаги воспроизвести цитату из книги или теста, который читают, нарисовать к ней иллюстрации, собрать цитаты всех учащихся в группе, сделать выставку)
- Книжный кружок (читают тексты, разные, обмениваются мнением о прочитанном) – умение общаться, задавать вопросы, вести дискуссию, умение слушать



Планирование проекта

Возможные проекты:

- Создание рекомендаций для поездки за границу;
- Создание справочника путешественника



В презентации использованы примеры из

- Учебники «New Millennium English» (входят в Федеральный перечень)
- Серия пособий «Метапредметный портфель» (А.Е. Казеичева)
- Серия книг “Easy Stories” (Anna Taylor)
- Серия книг «Английский через сказку»(Ю.А. Левченко)
- Серия художественных книг Titul Junior Classics
- Пособие Т.Б. Клементьево “English for life”

- E-mail: alexey_Konobeiev@mail.ru
- <https://www.facebook.com/alexey.konobeiev/>