

Занятия художественным творчеством с младшими школьниками.

Как помочь педагогу?

Творчество и креативность.

Что и как надо развивать у младших школьников?

Идеи поделок к Новому году.

Аксёнова Анна Андреевна

Творчество – это деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей. (С.Л. Рубинштейн)

Творчество – это спонтанный процесс, который зависит от вдохновения автора.

Креативность – это процесс, имеющий прагматический элемент, прагматические цели.

**Креативность основана на творчестве,
это технология организации
процесса творчества.**

Показатели детского творчества

Самостоятельность, инициативность,
увлеченность

Дополнения, изменения знакомого
материала

Качество детского продукта

Условия развития творчества у младших школьников

Мотивация

Благоприятный
эмоциональный фон

Обучение

Минимальное
использование образца

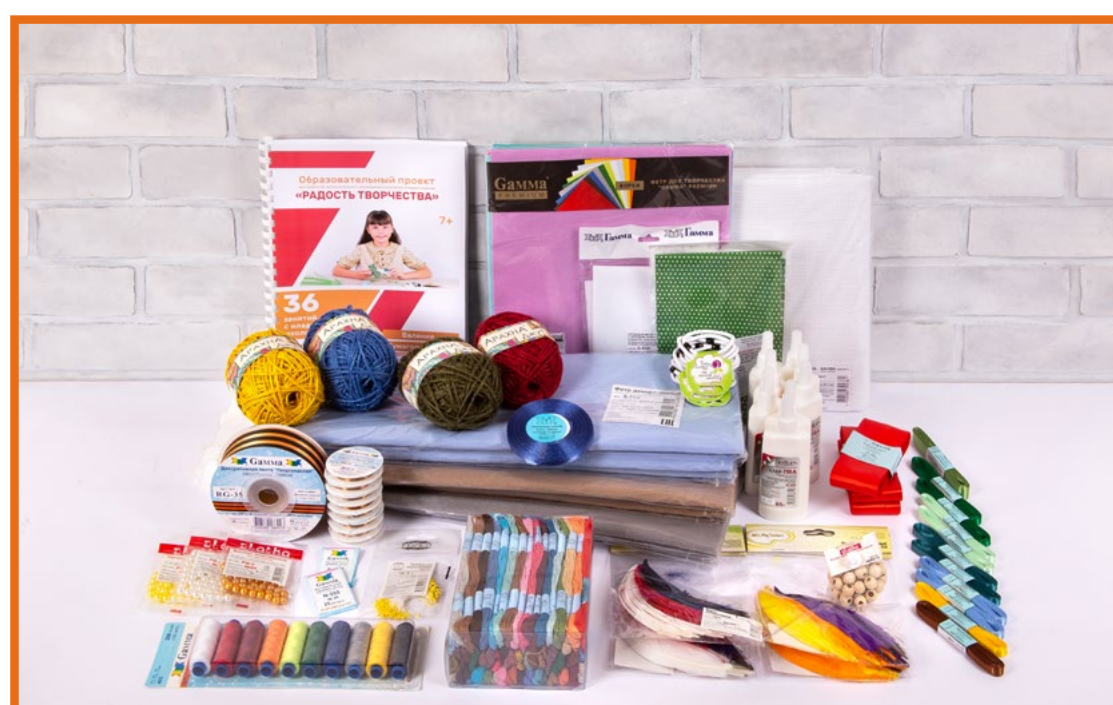
Частичный показ

Наличие выбора у детей

Бережное отношение к результату

Привлекательный и качественный
материал

УМК «Радость творчества» 7+



Структура программы

№ части	1 часть программы			2 часть программы		
	1 модуль Рисование и живопись	2 модуль Бисероплетение	3 модуль Лепка	4 модуль Валяние и работа с пряжей	5 модуль Бумагопластика и аппликация	6 модуль Шитье и вышивка, работа с нитями
№ модуля и направление художественного творчества						
Количество занятий	12	12	12	12	12	12
	36			36		
	72					
Общее количество часов	144					

Структура занятия

	Этапы
I	Актуализация знаний Беседа по теме занятия, рассматривание иллюстраций
	Постановка учебной задачи
	Инструкция по выполнению Частичный показ, объяснение
II	Практическая работа учащихся
	Подготовка к презентации Вопросы ученикам
III	Самопрезентация работ
	Рефлексия Рассматривание творческих работ, беседа

№1. «МАСТЕРСКАЯ ХУДОЖНИКА». РИСОВАНИЕ

Материалы и инструменты



Содержание

- Рисование гуашью
- Рисование акварелью
- Рисование акрилом
- Рисование сухой пастелью
- Смешанные и нетрадиционные техники

Занятие 2



Рисование точками улучшает мелкую моторику, а следовательно – способствует успешному освоению чтения и письма. Нарисовав гуашью интересный фон и сказочную улитку с помощью шаблона, ребята создадут оригинальное контурное изображение.

Точечное рисование «Улитка и ее друзья»

Задачи занятия

- Познакомить с особенностями создания образов в технике точечного рисования.
- Научить создавать гармоничный образ, используя контрастные сочетания.
- Способствовать развитию креативности, аккуратности, неторопливости.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

Инструменты и материалы

1. Альбом для акварели VISTA-ARTISTA, арт. SWC-02, А4, 20 листов
2. Краски гуашь KANZY «Классика», арт. KNY-260202, 9 цв. 20 мл.
3. Кисти синтетика VISTA-ARTISTA, арт. 50231-07, круглая, № 07
4. Кисти синтетика Kinotti, арт. 50211-03, круглая, № 03
- 5*. Бумага для шаблонов
- 6*. Карандаш
- 7*. Ластик
- 8*. Ножницы
- 9*. Стакан-непроливайка
- 10*. Палитра
- 11*. Бумажные салфетки

* Материалы не входят в набор



Инструкция по выполнению

1 Возьмите чистый лист альбома для акварели VISTA-ARTISTA (арт. SWC-02) и кисть синтетика VISTA-ARTISTA (арт. 50231-07). Нанесите на лист синюю (или другой цвет из набора) гуашь KANZY «Классика» (арт. KNY-260202) вместе с черной. Черной краски должно быть совсем немного, так как она легко перекрывает другие, более светлые цвета. Кистью можете работать в любом направлении. Это создаст интересную фактуру, так как гуашь при высыхании сохраняет след кисти. Закончив покрывать лист фоном, отложите его на время, дайте краске высохнуть.

2 Пока подсыхает фон, сделайте шаблон улитки или придумайте свой образ. Вы можете воспользоваться шаблоном из пособия или нарисовать форму самостоятельно (см. приложение, стр. 104). Положите шаблон улитки на высохший фон по центру листа и плотно прижмите его свободной рукой.



3 Начните наносить точечный контур. Для этого макните в светлую гуашь деревянный конец кисти синтетика Kinotti (арт. 50211-03). Ставьте маленькие точки по всему контуру шаблона. Такой способ работы называется **точечным рисованием**. Для нанесения точек можно воспользо-

ваться ватными палочками.

4 Теперь можно продолжить рисование без шаблона. Для точек внутри контура используйте только светлые цвета – белый, желтый, оранжевый, голубой и салатовый. Сочетание темного и светлого цветов будет **контрастным**. Орнамент

может быть абсолютно любым. Дополнить рисунок можно, изобразив яркую траву, луну в виде месяца или в виде круга, звезды, которые могут быть самой разнообразной формы. Дайте свободу фантазии – и точечный рисунок готов!

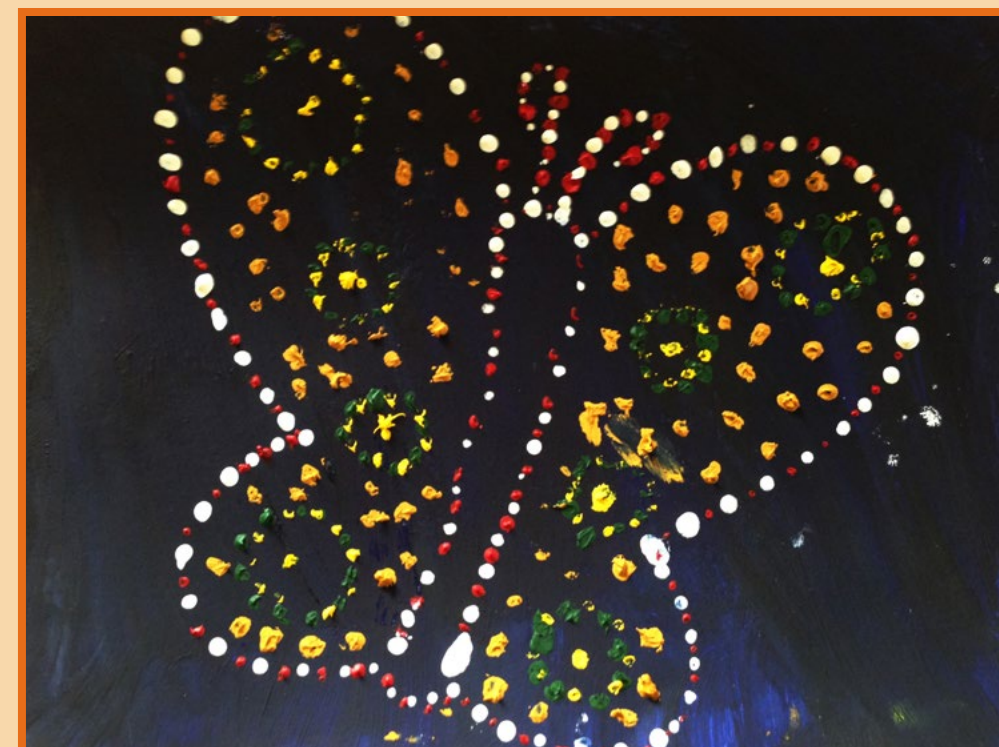
Методические советы

- Покажите детям заранее выполненные работы другого содержания (цветок, слон и т. п.). Обратите внимание на технику точечного рисования и использование контраста светлого и темного.
- Выберите подходящий уровень сложности задания (1 – дети вырезают по готовому шаблону; 2 – дети сами рисуют и вырезают шаблон; 3 – дети сами рисуют и вырезают разные шаблоны (улитка, стрекоза, бабочка и т. п.)).
- Уточните правила безопасности при работе с ножницами.
- Предложите детям поэкспериментировать с точками разных цветов.

Вопросы для обсуждения

- Какие необычные способы рисования вы знаете? Чем приходилось рисовать?
- Кто изображен на твоём рисунке?
- Как зовут главного героя?
- Где он находится?
- Что делает?
- Какое у него настроение?
- Что хочется рассказать о нем?
- Какие контрастные цвета вы выбрали для своего рисунка?
- Какие цвета использовали для фона?
- Радует ли глаз подобранное сочетание цветов?
- Как вы думаете, какая улитка хотела спрятаться, покажите? Почему так кажется?
- Какая улитка хотела покрасоваться перед всеми? Как это показал автор картины?
- Что было необычного в рисовании?
- Что еще можно нарисовать таким способом?

Точечное рисование «Улитка и ее друзья»



№2. «В ГОСТЯХ У БУСИНКИ». БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ

Материалы и инструменты

Содержание



- Работа с проволокой
- Пришивные техники
- Плетение бисером

Занятие 5



Яркие праздничные аксессуары и украшения помогают создать атмосферу зимней сказки. Сплетенный из разноцветных бисеринок венок — традиционный символ Рождества — дети смогут повесить на елку или сделать из него новогодний кулончик.

Рождественский венок «Дух сказки»

Задачи занятия

- Сформировать представление о технике плетения «крестиком» на проволоке.
- Способствовать развитию внимательности и целеустремленности при работе со схемой плетения.
- Мотивировать на дальнейшие занятия бисероплетением.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

Инструменты и материалы

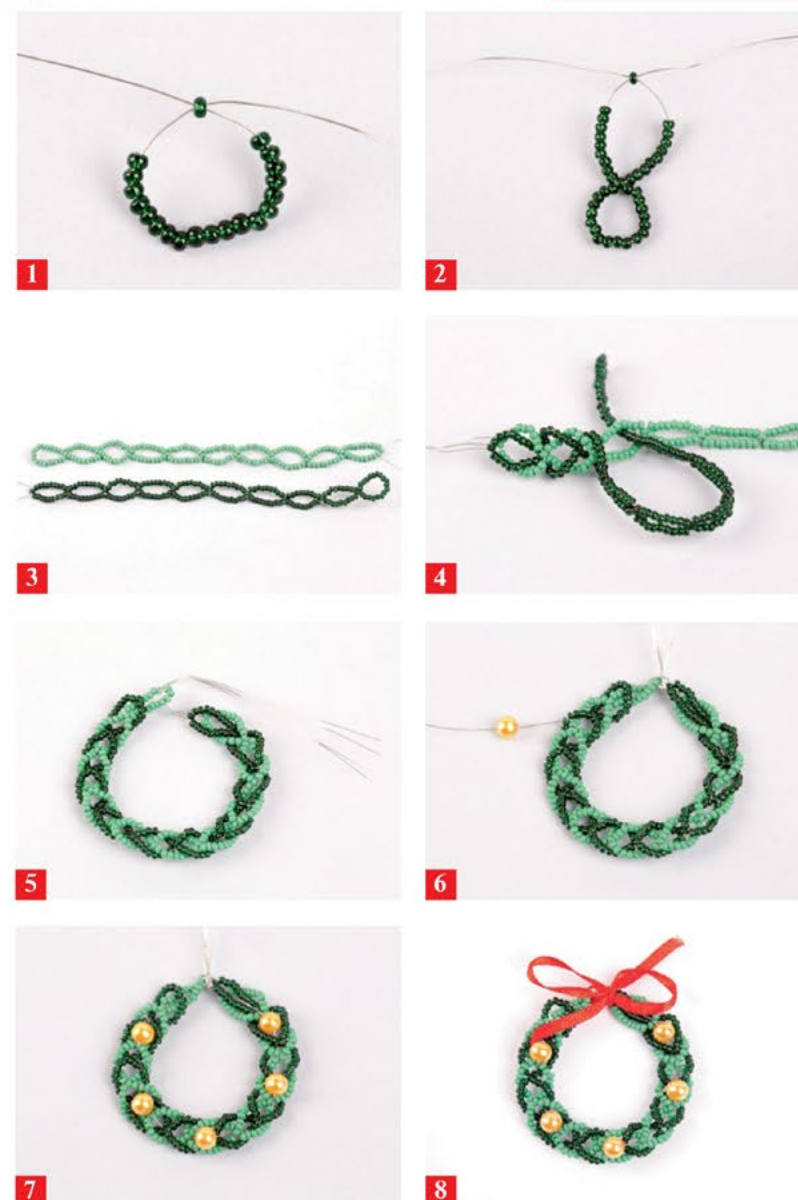
1. Бисер Чехия GAMMA, арт. B115, круглый 10/0, св. зеленый
2. Бисер Чехия GAMMA, арт. F197, круглый 10/0, т. зеленый
3. Бусины пластиковые Zlatka, арт. PB-1 (№ 05 оранжевый)
4. Лента атласная GAMMA, арт. AL-3P, 3 мм (№ 026 красный)
5. Проволока для бисера металлическая GAMMA, арт. DGB-3 (№ 02 под серебро)
- 6*. Ножницы
- 7*. Схема плетения
- 8*. Линейка

* Материалы не входят в набор



Инструкция по выполнению

1. Чтобы сделать миниатюрный венок диаметром 5 см, потребуется 160 см проволоки GAMMA (арт. DGB-3), 5 крупных бусин Zlatka (арт. PB-1) и бисер Чехия GAMMA двух цветов.
На отрезок проволоки 70 см наберите 20 зеленых бисеринок и, пройдя через первую из них проволочкой, замкните кольцо. Расположите бисер в центре проволоки.
2. Наберите на правый конец проволоки 9 бисеринок, а на левый 10. Проденьте правую проволоку через десятую бисеринку навстречу левой проволоке. Таким образом делается плетение в технике «крестик». Сплетите таким же способом 10 звеньев.
3. Из светло-зеленого бисера Чехия GAMMA (арт. B115) сплетите точно такую же цепочку.
4. Переплетите цепочки между собой. Войдите поочередно в каждое звено.
5. Соедините концы проволоки с первым звеном цепи. Скрутите концы проволоки с ее основанием. Отрежьте лишнее. Острые хвостики проволоки подогните внутрь, чтобы они не царапались.
6. Закрепите новый отрезок проволоки в 20 см на месте скрутки. Проденьте проволоку во второе звено веночка, наденьте золотистую бусинку Zlatka (арт. PB-1) и войдите обратно в звено венка.
7. Пройдите проволокой по кругу, украсив венок 5 бусинками.
8. На месте стыка проволоки завяжите бантик из ленты GAMMA (арт. AL-3P).
Венок готов к тому, чтобы украсить новогоднюю елочку!



Методические советы

- Заранее подготовьте схемы плетения в качестве раздаточного материала. См. приложение, стр. 109
- Расскажите о разных традиционных украшениях к Новому году и Рождеству в разных странах.
- Раздайте детям схемы плетения, покажите образец, сравните со схемой.
- Изменить уровень сложности задания можно, увеличив или уменьшив количество звеньев в цепочке.

Вопросы для обсуждения

- Понравился ли вам результат работы?
- Как называется техника, в которой мы сплели венок?
- Что в работе было для вас самым сложным?
- Какие качества развивает у вас такая работа?
- Как можно использовать получившуюся поделку?
- Какие цвета можно заменить, чтобы поделка осталась новогодней?
- Какие изменения можно внести в венок, чтобы поделки получились у всех разные?

Занятие 1-2



Новогодние украшения наполнены настоящим волшебством и чудом. На праздник принято делать друг другу небольшие трогательные подарки. На занятии ребята научатся делать бусиную веточку с колокольчиками, которая на долгие годы сохранит память о празднике. Готовое украшение можно повесить на елку или просто подарить близким.

Новогодняя веточка «Колокольчики»

Задачи занятия

- Сформировать представление о создании поделок в технике параллельного плетения из бисера по схеме.
- Уточнить представление об особенностях материалов и правилах их использования.
- Воспитывать дисциплину работы с мелкими материалами.

Рекомендуемая продолжительность

- 2 занятия, 4 академических часа

Инструменты и материалы

1. Бисер Чехия GAMMA, арт. B115, круглый 10/0, св. зеленый
2. Бисер Чехия GAMMA, арт. B098, круглый 10/0, черный
3. Колокольчики Zlatka, арт. NL-21 (№ 01 под золото)
4. Бусины акриловые Zlatka, арт. BSA-08 (№ 09 красный)
5. Круглогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-27
6. Лента атласная GAMMA, арт. AL-3P, 3 мм, №0 26 красный
7. Проволока для бисера металлическая GAMMA, арт. DGB-3 (№ 02 под серебро)
- 8*. Ножницы
- 9*. Схемы плетения
- 10*. Линейка

* Материалы не входят в набор



www.leonardo.ru/teachers

53

Инструкция по выполнению

1 Сделайте новогоднее украшение в виде веточки рождественского дерева — падуба*. Начните с изготовления зеленых листочков в технике параллельного плетения.

На отрезок проволоки GAMMA (арт. DGB-3) длиной 40 см наберите одну бисеринку Чехия GAMMA (арт. B115) и сдвиньте ее на центр проволоки. Затем на один из концов проволоки наденьте две бисеринки и пройдите вторым концом навстречу. Затяните проволочки. Проследите, чтобы бисер располагался в центре проволоки.

2-4 Теперь аналогичным способом продолжим плести лист, увеличивая или уменьшая количество бисеринок в рядах в соответствии со схемой. См. приложение, стр. 109.

5-6 Нужно сплести два больших и один маленький листик. А затем соединить их, скрутив проволочки у основания.

7-8 Теперь сделайте ягодки на плодоножке. Отрежьте 3 отрезка проволоки по 10 см. На один из них наберите черную бисеринку и сдвиньте ее в центр. На оба конца проволоки наденьте бусину Zlatka (арт. BSA-08).

9-10 Наберите 5 черных бисерин и зафиксировать бисер, пройдя проволокой сквозь последнюю бисеринку еще раз.



*Любознательным на заметку:

Паду́б (или остролист) — это вечнозеленое морозостойчивое растение. Семена его могут прорасти в самых темных уголках леса, а блестящие темно-зеленые листья и ярко-красные ягоды сохраняют нарядный вид всю зиму. Для людей они ядовиты, а вот для птиц это прекрасный корм. Неслучайно волшебная палочка Гарри Поттера была сделана из остролиста. Древние кельты приписывали дереву магические свойства и вешали его ветки над входом, чтобы защитить дом от молний и нечистой силы. В кельтских преданиях король Паду́б правил темной, зимней половиной года. В Древнем Риме остролист символизировал солнце, и его ветками украшали дома в мурные зимние месяцы. С приходом христианства в Европе закрепилась традиция использовать ветки паду́ба в рождественских венках и гирляндах.

54

КЛУБ ПЕДАГОГОВ «ЛЕОНАРДО»

11 Сделайте 3 таких ягодки и скрутите проволочки у основания.

12 Соедините листочки с ягодами и скрутите все концы проволоки.

13 На пучок проволоки наденьте 2 колокольчика Zlatka (арт. NL-21).

14 Подвиньте их как можно ближе к веточке и зафиксируйте концами проволоки, сделав два витка вокруг колокольчиков.

15 Лишнюю проволоку обрежьте с помощью комбинированных круглогубцев Micron (арт. НТР-27).

16 Бантик из красной ленты GAMMA (арт. AL-3P) скроет все проволочные скрутки и украсит веточку. Декоративная веточка готова! Ее можно прикрепить к открытке или к вазе с помощью двухстороннего скотча.

Веточку паду́ба из бисера можно использовать как елочное украшение, сделав петельку из атласной ленты, или как брошь или заколку, пришив ее на соответствующее крепление.



Методические советы

- Расскажите детям о материалах и инструментах для бисероплетения, покажите разнообразные поделки.
- Заранее подготовьте схемы плетения в качестве раздаточного материала. См. приложение, стр. 109.
- Покажите детям образец, разберите схему плетения.
- Расскажите учащимся о правилах работы с материалами, дайте полезные советы.
- Обсудите с детьми разные возможности использования поделок.
- Уровень сложности можно изменять, уменьшив или увеличив количество листочков и ягодок.
- Во время работы предлагайте детям упражнения для расслабления кистей рук, организовывайте динамические паузы.

Вопросы для обсуждения

- Порадовала ли вас поделка, которую вы сделали? Почему?
- Благодаря чему эту веточку можно назвать новогодней?
- Как можно использовать веточку, которую вы сделали?
- Что в работе было для вас самым сложным?
- Как вы справились с этими трудностями?
- Как называется такая техника плетения?
- Что еще можно сплести таким способом?
- Зачем нужна схема плетения?
- Что бы вы рассказали ребятам, которые впервые осваивают работу с проволокой и бисером?
- О каких правилах работы с бисером и проволокой вы узнали?

www.leonardo.ru/educational-program/

55

Занятие 3

На свете не существует двух одинаковых снежинок — все они разные, уникальные и по-своему волшебные. Из цветного бисера, пайеток, бусинок и ленточек маленькие волшебники создадут снежинку, которая никогда не растает. А еще ее можно будет повесить на праздничную елочку!



Снежинка «Зимние чудеса»

Задачи занятия

- Развивать интерес к созданию художественных образов из проволоки, бисера и пайеток.
- Познакомить с базовыми приемами нанизывания на проволоку.
- Способствовать развитию внимательности.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

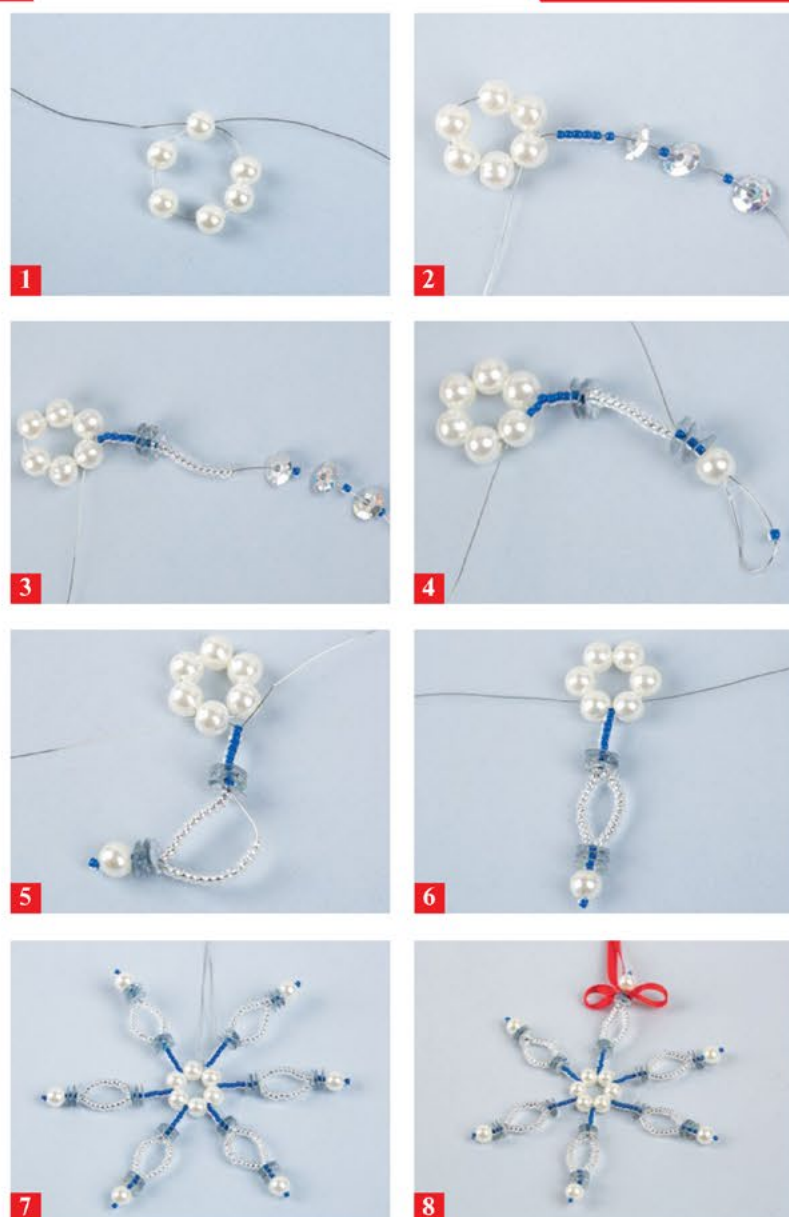
Инструменты и материалы

1. Пайетки Zlatka россыпью, арт. ZL (№ 08 серебро)
 2. Бисер Чехия GAMMA, круглый 10/0, арт. E087 прозрачный, E227 синий
 3. Бусины Zlatka пластиковые, арт. PB-1 (№ 01 белый)
 4. Круглогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-27
 5. Лента атласная GAMMA, арт. AL-3P, 3 мм, № 026 красный
 6. Проволока для бисера металлическая GAMMA, арт. DGB-3 (№ 02 под серебро)
- 8*. Ножницы
9*. Схемы плетения
10*. Линейка



Инструкция по выполнению

- 1 На отрезок проволоки GAMMA (арт. DGB-3) длиной 80 см наберите 6 бусинок Zlatka (арт. PB-1). В последнюю бусину проденьте противоположный конец проволоки и закройте все бусины в кольцо. Оба конца проволоки должны быть примерно одной длины. На всю снежинку потребуется 12 крупных бусин.
- 2 На одной из проволок, выходящих между бусинами, начните плести лучики снежинки по схеме. Наберите 6 бисеринок Чехия Gamma синего цвета. Затем наденьте серебристую пайетку Zlatka (арт. ZL), бисеринку, пайетку, бисеринку и снова пайетку.
- 3 Далее наберите 12 серебристых бисеринок, пайетку, синюю бисеринку, пайетку, бисеринку, пайетку и снова бисеринку.
- 4 Вершину лучика украсьте белой бусиной. Наденьте еще одну синюю бисеринку и проведите конец проволоки обратно через бусину. Пройдите сквозь группу пайеток. Выведите проволоку перед серебристым бисером.
- 5 Наберите 12 серебристых бисеринок и войдите проволокой в пайетку и синий бисер. Затяните проволоку у основания луча.
- 6 Рабочую проволочку пропустите через соседнюю белую бусину.
- 7 Аналогичным способом сплетите еще 5 лучиков. Затем скрутите проволочки и обрежьте комбинированными круглогубцами Micron (арт. НТР-27).
- 8 Привяжите ленту GAMMA (арт. AL-3P) длиной 20 см, чтобы получилась петелька. Завяжите декоративный бантик. Теперь снежинку можно повесить на елку!



Методические советы

- Напомните детям о материалах и инструментах для бисероплетения.
- Раздайте учащимся схемы плетения (см. приложение, стр. 108), покажите образец, сравните со схемой.
- Упростить или усложнить задание можно, изменив схему плетения.
- Предложите детям нарисовать собственную схему снежинки для самостоятельного плетения.

Вопросы для обсуждения

- С какими материалами было интереснее всего работать?
- Как можно использовать получившуюся снежинку?
- На что может быть похожа поделка, если изменить цвет бусин, бисера и пайеток?
- Что произойдет с поделкой, если ошибиться в схеме плетения?
- Чем для вас полезна работа по схеме?

Занятие 6-7



К новогодним праздникам нужно готовиться особенно тщательно. Ну а самое веселое в подготовке – это наряжать елочку. Взяв за основу мягкий фетр и дополнив его блестящими пайетками, яркими бисером и атласными ленточками, ребята смогут изготовить замечательный новогодний шарик. Это совсем несложно, зато готовое украшение непременно удивит всех своей красотой. И уж точно займет самое почетное место на елке!

Новогодний шарик «Сияние праздника»

Задачи занятия

- Сформировать представление о возможностях использования пайеток для придания выразительности поделкам.
- Способствовать развитию аккуратности в процессе пришивания ручной иглой.
- Развивать желание создавать собственный оригинальный гармоничный образ.

Рекомендуемая продолжительность

- 2 занятия, 4 академических часа

Инструменты и материалы

1. Бисер Чехия GAMMA, круглый 10/0, 2,3 мм (E011 золотистый, E087 прозрачный)
 2. Иглы бисерные GAMMA, арт. HN-30, № 11
 3. Фетр декоративный GAMMA Premium, арт. FKR20-33/53 (белый)
 4. Пайетки россыпью Zlatka, арт. ZL, 6 мм (№ 07 т. желтый, № 08 серебро, № 10 салатный)
 5. Лента атласная GAMMA, арт. AL-3P, 3 мм (1/8")
 6. Нитки полиэстер 40/2 GAMMA, 200 я (белый)
- 7*. Ножницы
8*. Карандаш

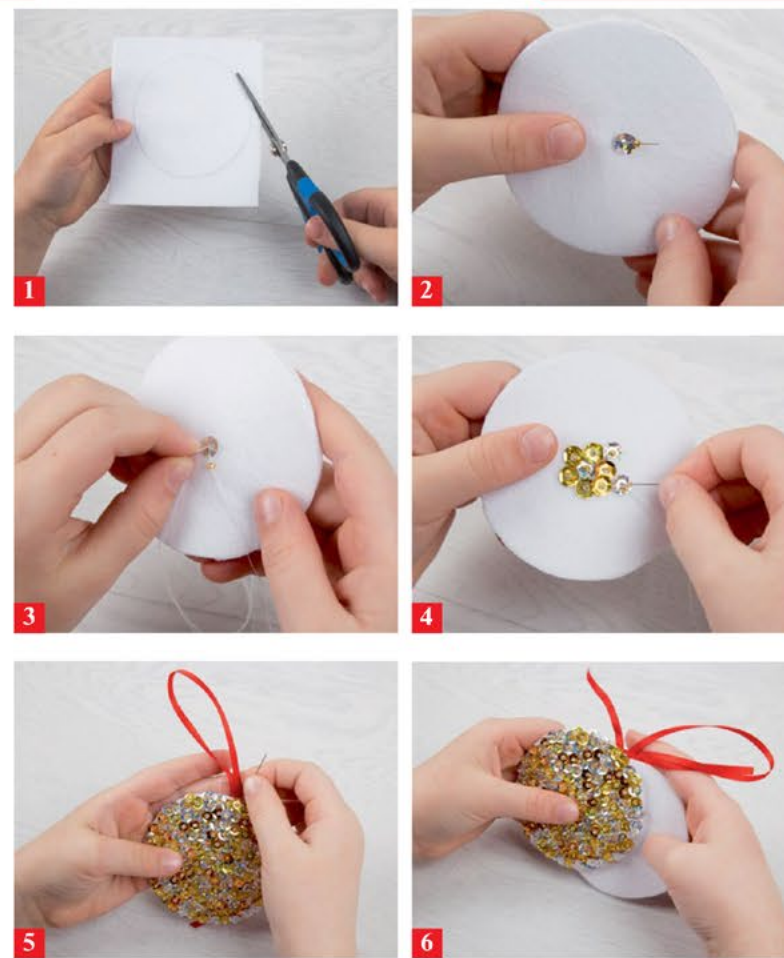


* Материалы не входят в набор

Модуль №2
«В гостях у Бусинки»

Инструкция по выполнению

- 1 Нарисуйте на фетре GAMMA Premium (арт. FKR20-33/53) круг диаметром 7 см. Удобно для этого обвести по контуру какой-то круглый предмет. Вырежьте фетр по начерченной линии максимально ровно.
- 2 Ваените нитку GAMMA (арт. 40/2) в бисерную иголку Gamma (арт. HN-30) и выведите ее с изнаночной на лицевую сторону. Начните пришивать пайетки Zlatka (арт. ZL) из центра. На иглу наденьте серебряную пайетку, а затем золотую бисеринку GAMMA (арт. E011). Обратите внимание на то, что у пайетки есть лицевая и оборотная сторона.
- 3 Минувя бисеринку, проденьте иглу обратно в отверстие пайетки.
- 4 Точно так же, чередуя золотые и серебряные пайетки, заполните всю площадь круга, предварительно продумав узор.
- 5 Этой же ниткой пришейте петельку из тонкой ленты GAMMA (арт. AL-3P) длиной 20 см.
- 6 Вырежьте из фетра еще один круг такого же размера (его тоже можно расшить пайетками). Пришейте его с изнанки к расширенному кругу. Так узелки нити и концы ленты спрячутся между дисками фетра. Новогодний шарик готов!



Методические советы

- Расскажите учащимся об истории создания пайеток, покажите изделия, украшенные ими.
- Расскажите о правилах работы с ручной иглой и нитками.
- Предложите детям создать собственный образ елочной игрушки: выбрать форму (ромб, звезда, овал и т. п.), придумать узор из пайеток (чередование, расположение хаотично, по спирали или лучами).
- Выберите подходящий уровень сложности для учеников, изменив размер игрушки и плотность пришивания пайеток.
- В процессе работы обращайте внимание учащихся на степень натяжения нити, при необходимости, предлагайте перешить.
- Хвалите детей, которые придумали собственный образ новогоднего украшения.

Вопросы для обсуждения

- Благодаря чему мы можем назвать нашу поделку «Сияние праздника»?
- Что ты придумал, чтобы сделать новогоднюю игрушку оригинальной?
- Можно ли назвать работу аккуратной? Почему?
- Что еще можно украсить, пришив пайетки?
- О чем необходимо помнить, когда мы работаем с иглой и нитью?
- Что в работе было для вас самым сложным?
- Как вы справились с этими трудностями?

Занятие 4

Этот чудесный полосатый котик создаст сказочную атмосферу даже в самой обычной комнате! Снаружи — прочный каркас из проволоки, с которой легко смогут работать даже самые маленькие мастера, а внутри — яркий разноцветный бисер, желтый и оранжевый. Настоящий солнечный кот!



Сувенир «Полосатый котик»

Задачи занятия

- Сформировать представление о плетении проволочных игрушек на каркасе.
- Познакомить с базовыми приемами техники кручения проволоки wire wrap.
- Способствовать развитию воображения.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

Инструменты и материалы

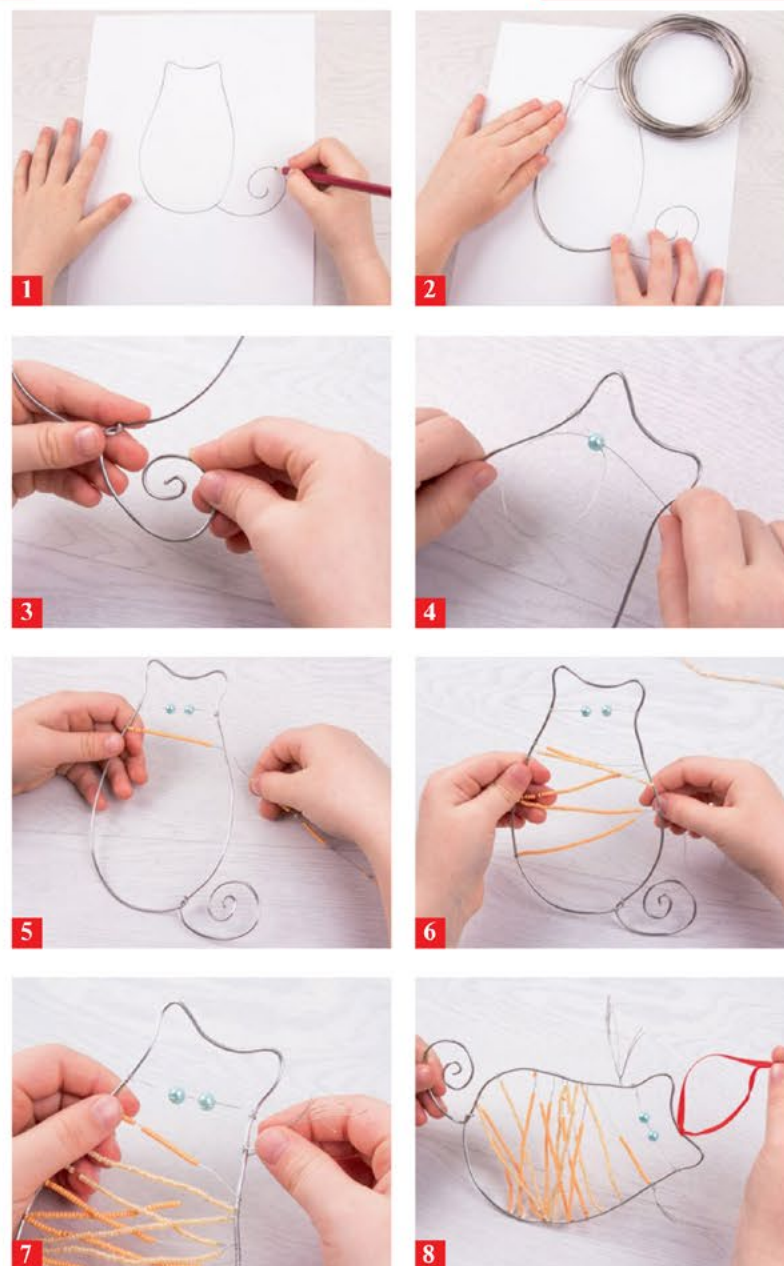
1. Проволока для плетения алюминий WW-art, арт. AW-1.5, d 1.5 мм
 2. Бисер Чехия GAMMA круглый 10/0 (E357 желтый)
 3. Бисер Чехия GAMMA круглый 10/0 (D407 оранжевый)
 4. Бусины пластиковые Zlatka, арт. PB-1, 6 мм (№ 12 св. голубой)
 5. Круглогубцы комбинированные Micron, арт. НТР-27
 6. Лента атласная GAMMA, арт. AL-3P, 3 мм (1/8")
 7. Проволока для бисера GAMMA, арт. DGB-025, d 0.25 (№ 02 под серебро)
- 8*. Ножницы
9*. Карандаш
10*. Бумага
11*. Линейка



Модуль №2
«В гостях у Бусинки»

Инструкция по выполнению

- 1 На листе бумаги нарисуйте силуэт будущей игрушки. Высота котика примерно 10 см, ширина 6 см.
- 2 Уложите проволоку WW-art (арт. AW-1.5) точно по нарисованному силуэту. Начните от хвостика. На весь контур должно хватить 50 см проволоки AW-1.5. Лишнюю проволоку отрежьте комбинированными круглогубцами Micron (арт. НТР-27).
- 3 Закрепите проволоку возле хвостика, а сам хвост загните спиралью. Техника фигурного кручения проволоки называется wire wrap.
- 4 Теперь введите в работу тонкую проволоку GAMMA (арт. DGB-025). Отрежьте 20 см тонкой проволоки и закрепите один конец к каркасу на уровне головы кота в том месте, где будут глаза. На свободный конец наденьте голубую бусину Zlatka (арт. PB-1) и проденьте ее этой же проволокой еще раз. То же самое проделайте со второй бусиной. Проволоку закрепите двойным оборотом вокруг каркаса крест-накрест.
- 5 Прикрепите новый отрезок тонкой проволоки GAMMA (арт. DGB-025) длиной 40 см к каркасу, наберите оранжевый бисер Gamma. Закрепите проволоку на другой стороне каркаса и начните заполнять другой ряд.
- 6 Проволочки с бисером располагайте произвольными рядами, чередуя полоски с желтым и оранжевым бисером. Самое сложное в креплении рядов — регулирование своей силы. Старайтесь не согнуть каркас котика.
- 7 Сделайте 6 отрезков тонкой проволоки по 7 см. Туго прикрутите их по 3 штуки сбоку, чуть ниже глаз — получатся усы.
- 8 Отрежьте 15 см ленты GAMMA (арт. AL-3P) и привяжите к макушке кота или за ушко. Получится петелька, за которую можно подвесить игрушку. Котик готов!



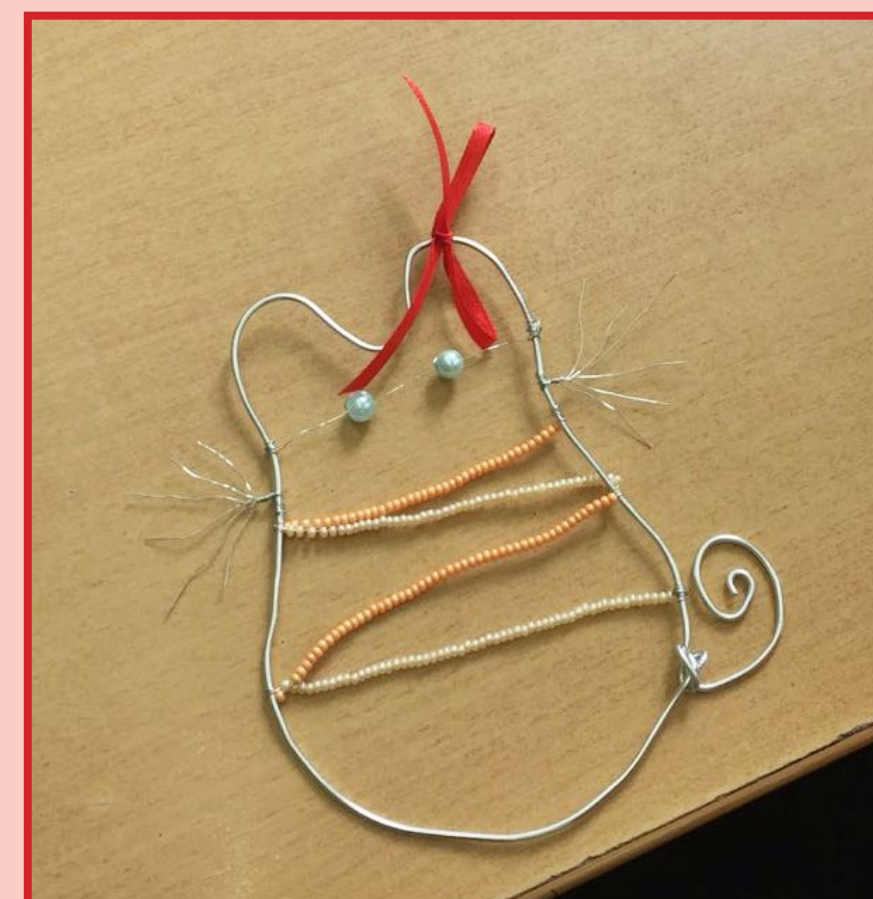
Методические советы

- Покажите детям заранее выполненную работу, обсудите последовательность выполнения.
- Расскажите о технике кручения wire wrap.
- Предложите учащимся самостоятельно нарисовать котика, или воспользоваться шаблоном из пособия. См. приложение, стр. 107.

Вопросы для обсуждения

- С какими материалами было сложнее всего работать?
- Радует ли вас получившаяся игрушка?
- Как можно использовать игрушку?
- За счет чего ваши котики получились разные?
- Как можно изменить или дополнить получившуюся поделку?
- Каких еще животных можно изобразить с помощью техники кручения проволоки?

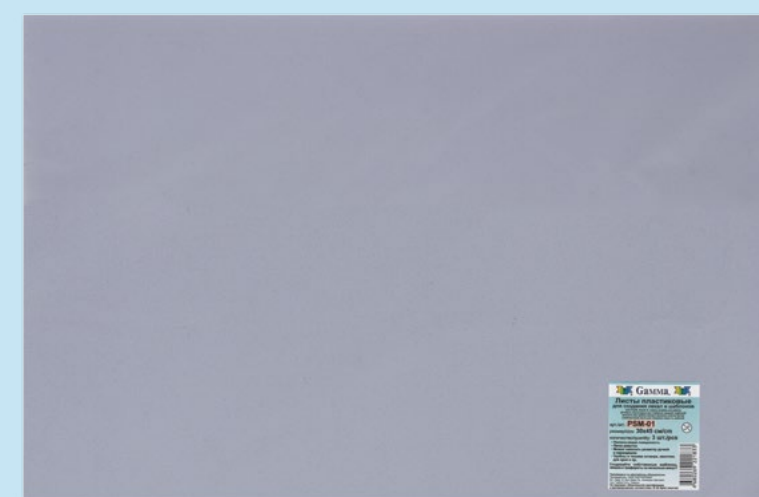
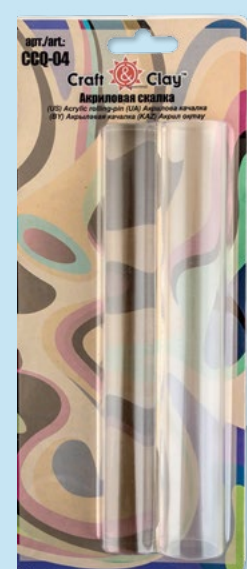
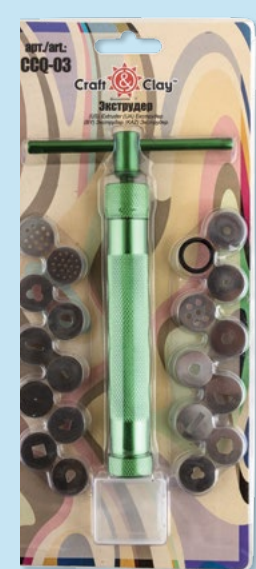
Новогодние поделки из бисера



№3. «ГОРОД СКУЛЬПТОРОВ». ЛЕПКА

Материалы и инструменты

Содержание



- Лепка из пластилина
- Пластилинография
- Лепка из полимерной глины

Занятие 4-5



С помощью пластилина можно не только лепить объемные фигурки, но и рисовать настоящие картины. Ребята научатся смешивать разные цвета пластилина в интересные оттенки, делать плавные переходы, а также создавать из отдельных маленьких кусочков целостную композицию.

Лепка из пластилина «Зимний пейзаж»

Задачи занятия

- Познакомить с особенностями создания образов в технике объемной пластилиновой аппликации.
- Формировать умение пользоваться такими средствами выразительности для создания художественных образов, как цвет, форма, композиция.
- Способствовать развитию эмоционального интеллекта.

Рекомендуемая продолжительность

■ 2 занятия, 4 академических часа

Инструменты и материалы

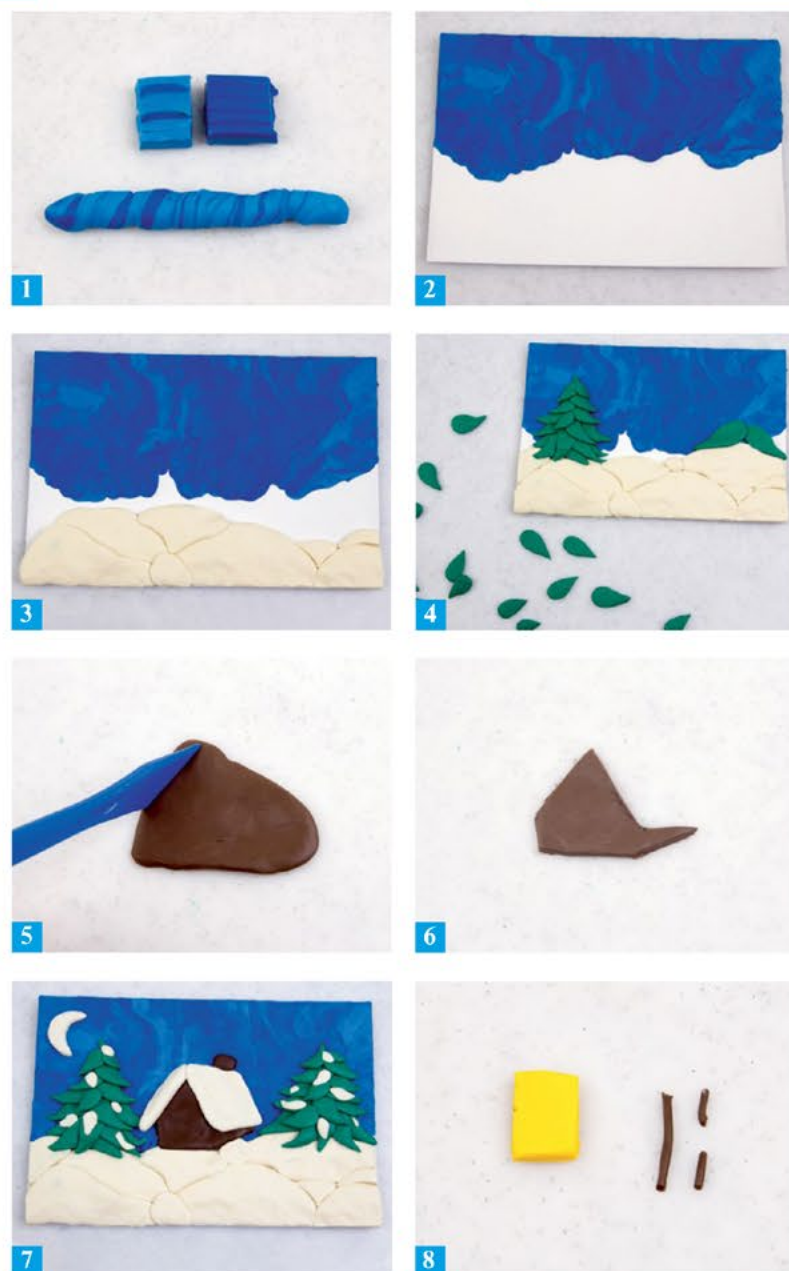
1. Пластилин KANZY Классика, арт. KNY-300704, 12 цв.
2. Картон грунтованный VISTA-ARTISTA, арт. KAR-1520, 10 x 15 см
- 3*. Доска для лепки
- 4*. Бумажные салфетки
- 5*. Простой карандаш



* Материалы не входят в набор

Инструкция по выполнению

- 1 Перед началом работы желательнее нарисовать эскиз будущей картины на картоне VISTA-ARTISTA (арт. KAR-1520). У нас это будет домик, две елочки и сугробы на фоне ночного неба. Для создания неба смешайте два оттенка пластилина KANZY (арт. KNY-300704). Для этого скатайте две длинные колбаски и перекрутите их между собой. Затем сложите получившуюся колбаску пополам и снова перекрутите. Повторите еще раз.
- 2 Получившуюся колбаску разомните пальцами в тонкую лепешку. Поместите ее на верхнюю часть картона и пальцами размажьте по поверхности.
- 3 Из белого цвета слепите детали произвольной формы и прикрепите их на нижнюю часть картона — это будут сугробы. Они должны остаться объемными! Лишнее обрежьте стеклом.
- 4 Для создания елок скатайте 20–30 шариков разного размера. Из этих шариков сделайте капельки: положите шарик на ладонь и покатайте пальцем с одной стороны. Все капли разомните в лепешку. Капли большего размера поместите в основание елки. Широкий край слегка прижмите к основе, а узкий заверните наверх.
- 5–6 Для лепки домика возьмите пластилин и разомните его руками в лепешку. Стеком обрежьте края. Должен остаться треугольник с длинным хвостиком.
- 7 Из белого пластилина скатайте колбаску и слепите ромб для крыши.
- 8 Для окна возьмите желтый цвет. Разомните лепешку и обрежьте края стеклом, чтобы получился прямоугольник. Скатайте тонкие колбаски и сделайте оконную раму.
- 9 Дополнить картину можно, изобразив луну, звезды, снежинки, дым из трубы и т. п. Пейзаж готов!



Методические советы

- Предложите детям самостоятельно выбрать содержание изображения (домик, деревья, снеговик, время суток и т. п.).
- Уровень сложности можно регулировать с помощью количества изображаемых объектов и размера картона.

Вопросы для обсуждения

- Чем вам нравится зима?
- Как вы думаете, почему художники любят изображать зиму?
- Какое настроение вы испытывали, когда выпадает много снега?
- Понравилось ли вам лепить картину из пластилина?
- Расскажите, что можно увидеть, что почувствовать, оказавшись на твоей картине?
- Как можно назвать получившуюся картину?
- Какие еще сюжеты можно изобразить в технике объемной аппликации из пластилина?

Рельефная лепка из пластилина «Домик Деда Мороза»



№4. «В КРАЮ ВОЙЛОКА». ВАЛЯНИЕ

Материалы и инструменты



Содержание

- Сухое валяние
- Мокрое валяние
- Вязание на пальцах
- Аппликация из пряжи



Чудесные шарики-бусинки из мягкой шерсти можно сделать собственными руками или с помощью специального приспособления. Останется лишь скрепить их волевым шнурочком, и украшение из шерсти готово!

Украшение «Бусы для принцессы»

Задачи занятия

- Вызвать интерес к созданию поделок из шерсти при помощи специальных приспособлений.
- Сформировать представление о создании аксессуаров в технике мокрого валиния.
- Способствовать развитию глазомера.

Рекомендуемая продолжительность

- 2 занятия, 4 академических часа

Инструменты и материалы

- Набор шерсти для валиния GAMMA, арт. AFW-040
- Шнур для плетения вошевый Zlatka, арт. SHW-01 ассорти
- Иглы для вязания изделий GAMMA, арт. N-001
- Приспособление для валиния шариков GAMMA, арт. BSF
- *Ножницы
- *Посуда с мыльным раствором
- *Полиэтиленовые пакеты



* не входит в набор

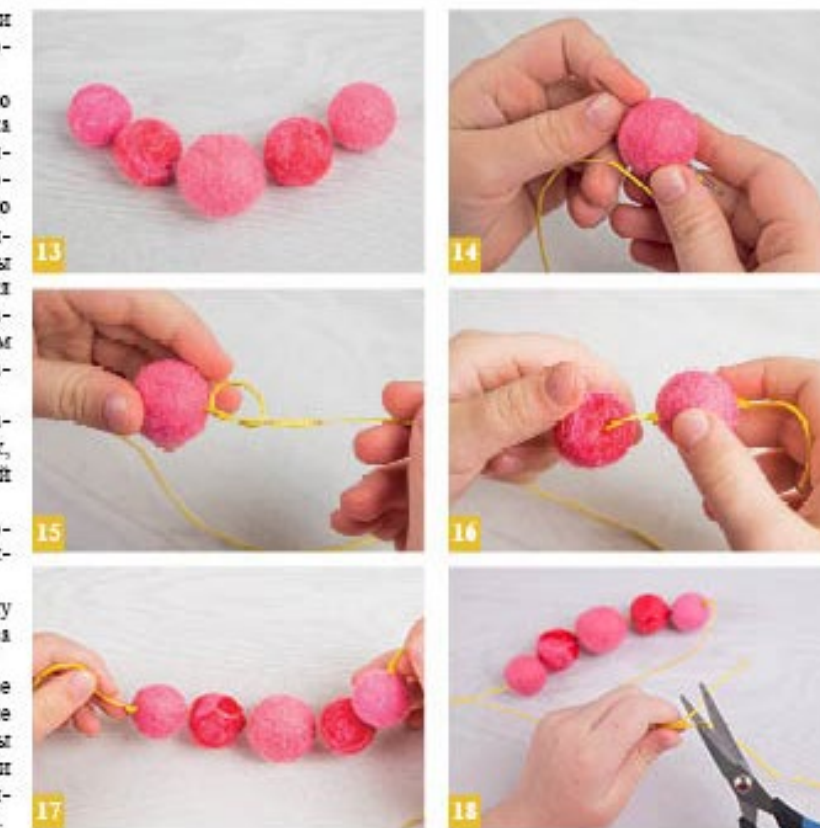
<https://leonardo.ru/educational-program>

Инструкция по изготовлению

- Перед тем как начать изготовление украшения, необходимо решить, какого размера и сколько бусин необходимо свалить, а также выбрать цвет будущего украшения. В нашем случае нам понадобятся 1 большая и 4 маленькие бусины розовых оттенков. Возьмите шерсть GAMMA (арт. AFW-040), придерживая левой рукой, вытяните тонкие пряди правой.
- Бусины можно сделать разноцветными. Для этого приготовьте тонкие пряди двух цветов.
- Для создания одинаковых шариков нужно приготовить одинаковые по размеру куски шерсти.
- Сформируйте руками круглые комочки.
- Приготовьте емкость с мыльным раствором. Опустите в него один комочек. См. полезные советы на стр. 16.
- Начните катать комочек между ладонями, слегка сжимая. Постепенно увеличивайте нажим. Шарик должен стать однородным и плотным. Такая техника называется **мокрое валиние**.
- Аналогичным образом свалите второй шарик. Проследите за тем, чтобы они были одинаковые по размеру и по плотности. Промойте шарики в чистой воде так, чтобы при нажатии не появлялась мыльная пена. Затем положите шарик сушиться. Для полного высыхания такого шарика нужно 24 часа.
- Круглые бусины можно свалить и при помощи специального приспособления. Положите, предварительно смочив в комочек шерсти, в приспособление для валиния шариков GAMMA (арт. BSF).
- Опустите в мыльный раствор, проследите, чтобы шерстяной комочек погрузился в воду и промок насквозь.
- Наденьте сверху пакет или прозрачный файл для бумаги, чтобы избежать мыльных брызг.
- Интенсивно встряхивайте приспособление, как попрыгунку в течение 10–15 минут. Затем снимите пакет.
- Раскройте и проверьте, насколько хорошо свалился шарик. Он должен уменьшиться в размерах и стать плотным. Как следует промойте шарик в чистой воде и положите сохнуть. Остальные шарики свалите аналогично.



- Разложите уже сухие шарики на столе в том порядке, в котором они будут на шнуре.
- Выберите подходящий по цвету вошевый шнур Zlatka (арт. SHW-01) и вставьте его в иглу GAMMA (арт. N-001). Проктолите шарик и протолкните через него шнур. Важно продевать иглу точно по центру шарика. Иначе, бусы будут неровными. Для облегчения прокалывания, бусину следует вращать то влево, то вправо. Таким способом можно избежать деформации шарика.
- Определите длину шнура до завязки и зафиксируйте шарик, завязав около него узелок с одной и другой стороны.
- Аналогичным образом проденьте сквозь шнур и зафиксируйте остальные шарики.
- Определите нужную длину бус и завяжите концы шнура узлом.
- При необходимости лишнее обрежьте. Яркие народные бусы готовы! При желании бусины можно расшить бисером, пайетками и т. д., а на шнуре чередовать бусины из шерсти и других материалов.



Методические советы

- Расскажите учащимся о свойствах шерсти, покажите изделия, сделанные в технике валиния.
- Покажите два способа создания бусин.
- Предложите учащимся придумать собственный дизайн украшения (цвет, размер, порядок бусин).
- Предоставьте детям возможность самостоятельно определить порядок работы с приспособлением для валиния.

Вопросы для обсуждения

- Что вы знаете о применении шерсти?
- Для чего люди носят бусы, браслеты, серьги?
- Из каких материалов делают украшения?
- Какие украшения можно сделать из бусин?
- Как называется техника, в которой мы сегодня работали?
- Как свалить шарики качественно?
- Что нужно делать, чтобы шарики получились плотные и одинакового размера?
- Что вы можете рассказать о дизайне своих бус?
- С какими цветами в одежде будут сочетаться твои бусы?
- Как еще можно использовать круглые шерстяные бусины?
- Как бусины вяжутся быстрее, руками или с помощью специального приспособления?

Приведенные здесь и далее вопросы для обсуждения могут служить основой для беседы как в начале занятия, так и в конце, при подведении итогов.

<https://leonardo.ru/educational-program>

Занятие 11-12

С помощью специального приспособления для создания помпонов маленькие мастера изготовят из яркой пряжи симпатичную игрушку – яблоко. А листочками станут мягкая гипоаллергенная шерсть. С готовым яблочком можно весело играть или украсить им любимую зимнюю шапку!



Помпон «Яблоко»

Задачи занятия

- Сформировать представление о создании помпонов из шерстяной пряжи с помощью специального приспособления.
- Побуждать детей к общению в процессе создания поделки для определения последовательности работы с оборудованием.
- Мотивировать детей на дальнейшее изготовление поделок из разных видов пряжи.

Рекомендуемая продолжительность

- 2 занятия, 4 академических часа

Инструменты и материалы

1. Пряжа Adelia BENNY
2. Иглы запасные для фелтинга трехлучевые звездчатые GAMMA, арт. FN-009
3. Приспособление для изготовления помпонов GAMMA, арт. PMP
4. Наперстки для фелтинга GAMMA, арт. FN-002 ассорти
5. Шерсть для валяния GAMMA, арт. MY-050
6. Шетка-подушка малая для фелтинга (валяния) GAMMA, арт. FN-003
7. *Ножницы



* не входит в набор

Модуль № 4 «В краю войлока»

Инструкция по выполнению

1 Возьмите нитку пряжи Adelia BENNY и намотайте ее на приспособление для изготовления помпонов GAMMA (арт. PMP) равномерно по всей поверхности. На один помпон уйдет 10 м пряжи.

2 Отрежьте кусочек нитки и обмотайте ее вокруг середины намотанных ниток. Туго затяните и завяжите на два узелка. Затем вставьте кончики ножниц в бороздку на ребре приспособления для помпонов и разрежьте нитки с двух сторон.

3 Аккуратно снимите помпон с приспособления.

4 Ножницами отрежьте длинные нитки, выровняв помпон и придав ему форму шара.

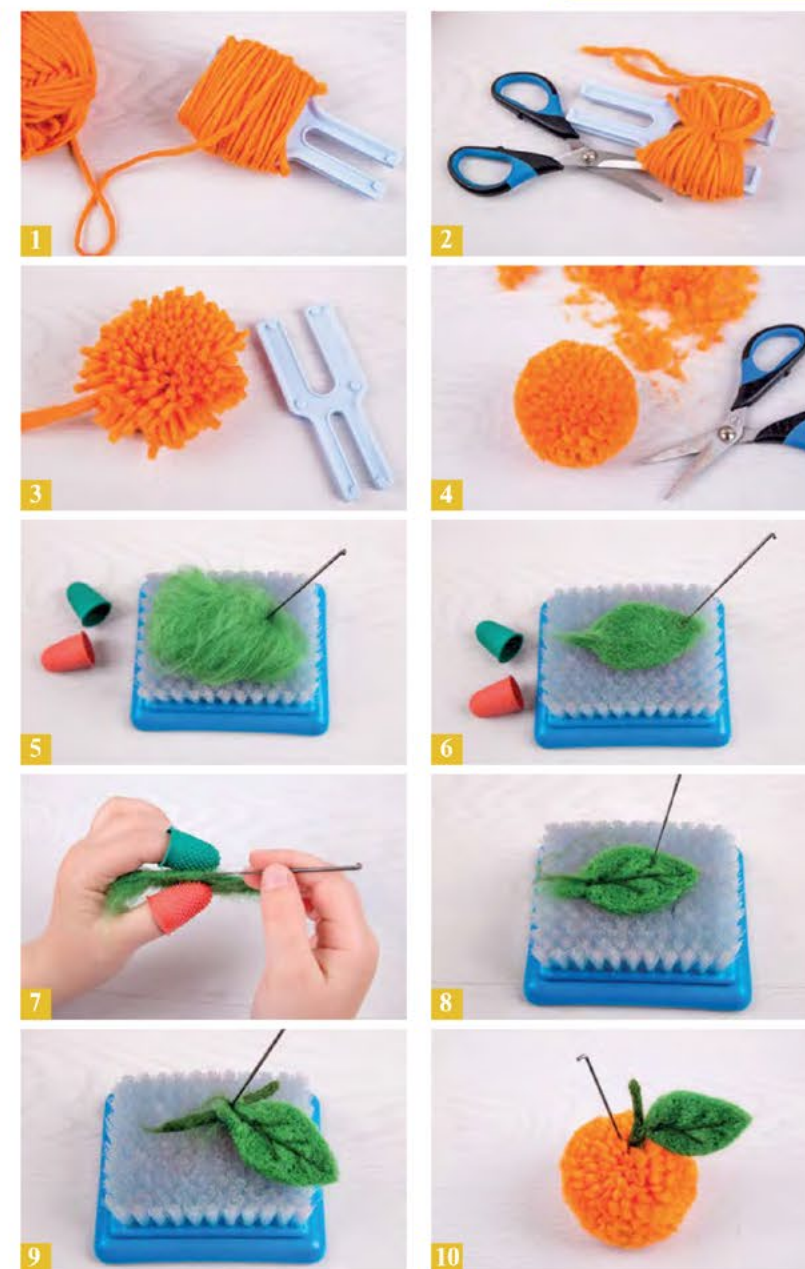
5 Возьмите шерсть для валяния GAMMA (арт. MY-050) зеленого цвета и вытяните небольшие прядки. Выложите их на шетку для валяния GAMMA (арт. FN-003) крест-накрест. А затем сформируйте листик, придав шерсти продолговатую форму. Начните уваливать шерсть иголкой GAMMA (арт. FN-009). С одной стороны оставьте небольшой незавалянный кусочек шерсти. Обязательно защитите пальцы резиновыми наперстками для фелтинга GAMMA (арт. FN-002).

6 Необходимо периодически переворачивать заготовку с одной стороны на другую, придавая ей форму листика.

7 Аккуратно вводя иголку, обработайте края листика.

8 Сделайте прожилки на листике. Вытяните небольшую тонкую прядку темно-зеленой шерсти, слегка скрутите ее в руках и, выложив посередине листика, начните приваливать. Затем вытяните маленькие тонкие прядки темно-зеленого цвета и приваливайте их на листик, изобразив маленькие прожилки.

9 Для веточки вытяните прядку шерсти темно-зеленого или коричневого цвета, скрутите ее в жгутик. Начните уваливать, все время



переворачивая. Один край оставьте незавалянным. Теперь приложите незавалянный край листика к веточке и приваливайте его.

10 Раздвиньте нитки на помпоне, вставьте туда незавалянный кончик веточки и приваливайте его иголкой к середине помпона. Готово!

Методические советы

- Предоставьте детям возможность самостоятельно распределить порядок работы с приспособлением для создания помпонов.
- Предложите учащимся придумать возможные варианты использования поделки.
- Организуйте выставку поделок по итогам модуля.

Вопросы для обсуждения

- Чему новому вы научились?
- Какие качества смогли развить в себе при выполнении этих поделок?
- Что бы еще вы хотели создать из пряжи?

Новогодние поделки из шерсти



№5. «БУМАЖНЫЕ САДЫ». БУМАГОПЛАСТИКА

Материалы и инструменты



Содержание

- Скрапбукинг
- Торцевание
- Квиллинг
- Декупаж

Занятие 7

Из такого материала, как гофрокартон, можно сделать забавные фигурки животных! Пройдя этот мастер-класс, ребята научатся делать панду и ее друзей. Им понадобится фантазия и умение скручивать полоски, придавая им разную форму. Готовые поделки можно объединить в общую композицию или играть ими по отдельности.



Гофроквиллинг «Панда и ее друзья»

Задачи занятия

- Познакомить с особенностями работы в технике квиллинг из гофрированного картона.
- Способствовать желанию придумывать собственные образы.
- Развивать целеустремленность, терпение.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

Инструменты и материалы

1. Бумага для квиллинга гофрированная Mr. Painter, арт. ССР 01-13-40
2. Клей ПВА STILSY, арт. ST-085
3. *Емкость и кисть для клея
4. *Ножницы



* не входят в набор

Инструкция по выполнению

- 1 Скрутите ролл из одной белой полосы бумаги для гофроквиллинга Mr. Painter (арт. ССР 01-13-40), приклейте край полоски клеем ПВА STILSY (арт. ST-085).
- 2 Возьмите еще одну белую полосу и продолжите скручивать ролл. Тело панды нужно скрутить из 3 полос.
- 3 Аналогичным способом скрутите ролл из двух белых полос для головы. Затем соедините тело и голову, предварительно смазав клеем ПВА место соединения. Дождитесь, пока детали приклеятся.
- 4 Чтобы сделать лапы, разрежьте 2 черные полосы пополам. Каждую часть скрутите в неплотный ролл.
- 5 Придайте роллу овальную форму, прижав пальцами с двух сторон.
- 6 Аналогичным способом сделайте 4 лапы и приклейте их к туловищу.
- 7 Подготовьте тонкие полоски для мелких деталей. Разрежьте черную полосу вдоль.
- 8 Из одной полосы сверните плотный ролл и приклейте его на мордочку панды.
- 9 Ухо панды сделайте из второй полосы. Сверните неплотный ролл и придайте ему форму полукруга. Аналогичным способом сделайте второе ухо.
- 10-11 Остаток тонкой полоски разрежьте еще раз вдоль. Из полосок разной длины сделайте глазки и носик.



Методические советы

- Подготовьте иллюстрации с разными животными.
- Покажите образец поделки и способ изготовления отдельных деталей.
- Предложите учащимся изобразить еще одно животное.
- Способствуйте самостоятельному выбору персонажа для изображения.
- При необходимости помогите детям определиться со строением животного, формой его частей тела и характерными особенностями.

Вопросы для обсуждения

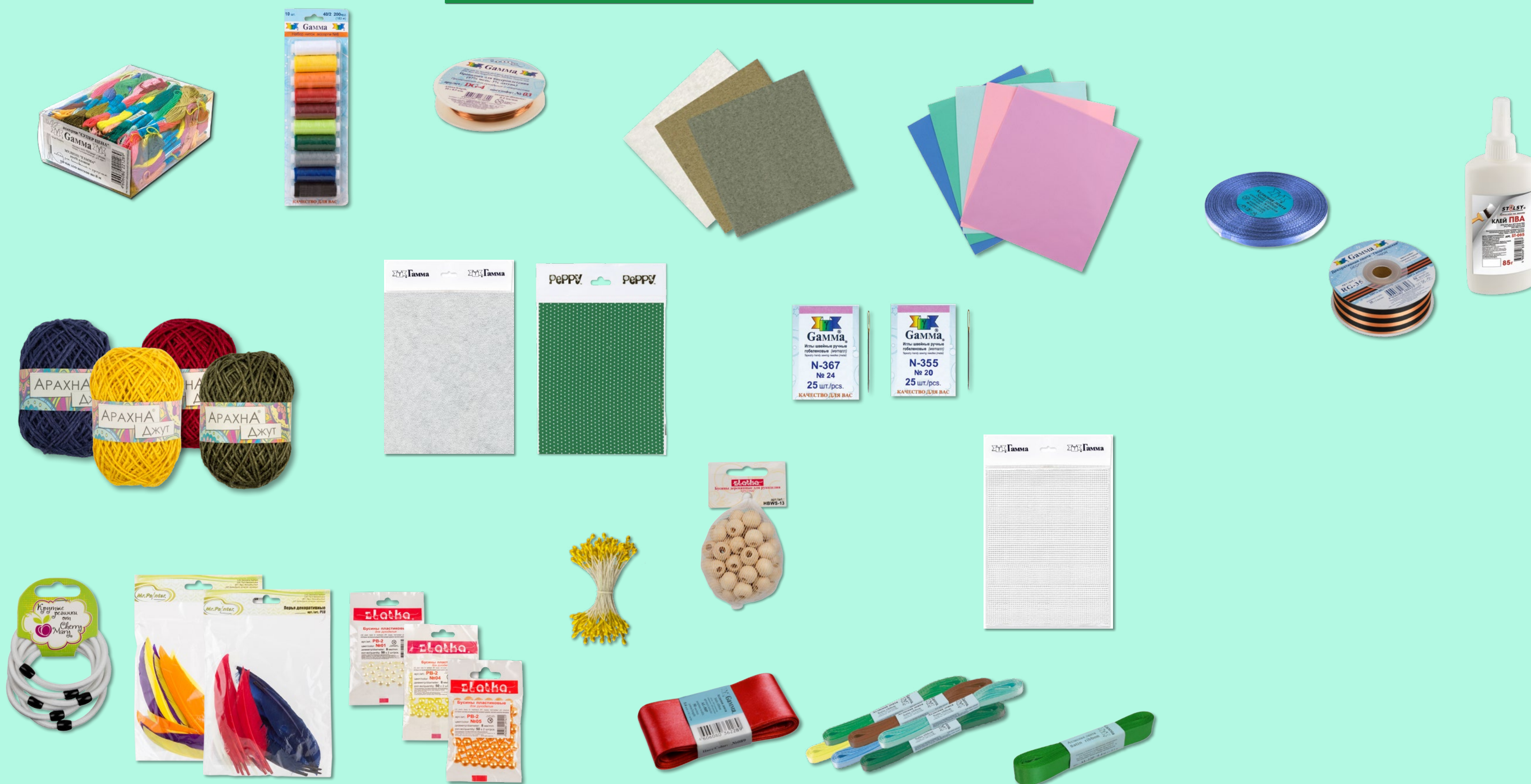
- Кого ты изобразил?
- Какой формы детали необходимо сделать, чтобы получился этот зверь?
- Каких еще животных можно изобразить из гофрокартона?

Гофрокартон «Панда и ее друзья»



№6. «СТАНЦИЯ ТЕКСТИЛЬНАЯ». ШИТЬЕ

Материалы и инструменты



Содержание

- Шитье
- Вышивка
- Плетение

Занятие 4



Юные мастера познакомятся с новой техникой — джутовая филигрань — и создадут оригинальные коврики из разноцветной бечевки и клея ПВА. Разнообразие узора можно добиться, используя всего один элемент — спиральки.

Декоративный коврик «Летнее настроение»

Задачи занятия

- Сформировать интерес к созданию поделок в технике джутовой филигрань.
- Развивать глазомер, чувство ритма, композиционные умения, необходимые для создания аккуратного гармоничного образа.
- Способствовать желанию творчески подходить к работе.

Рекомендуемая продолжительность

- 1 занятие, 2 академических часа

Инструменты и материалы

1. Бечевка Arachna JUTE
2. Клей ПВА STILSY, арт. ST-085
3. *Емкость для клея
4. *Ножницы
5. *Линейка
6. *Влажные салфетки
7. *Файл-вкладыш с картоном



* не входят в набор

Инструкция по выполнению

1 Подготовьте отрезки джутовой бечевки ARACHNA «Jute». Для данного варианта вам понадобятся: зеленый (1 м) — 1 шт., желтый и зеленый (50 см) — по 1 шт., желтый (25 см) — 8–9 шт. Затем налейте в емкость клей ПВА STILSY (арт. ST-085).

2 Тщательно промокните желтую бечевку (50 см) в клею, лишнюю клей отожмите.

3 Начните накручивать спираль из бечевки на палец. Сделайте несколько витков.

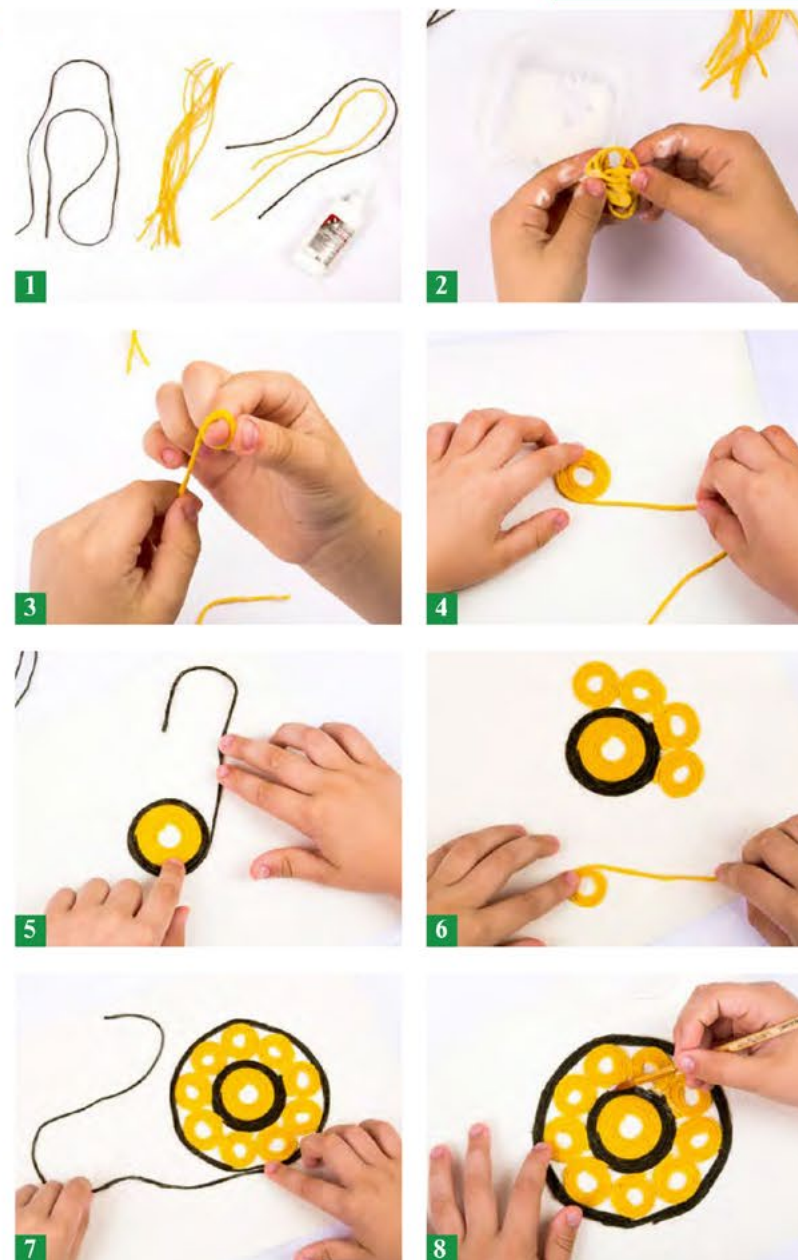
4 Затем положите ее на файл и продолжите закручивать спираль, плотно прижимая ее витки друг к другу. Следите, чтобы спиралька оставалась круглой. В файл можно вставить лист плотного картона, тогда он не будет сдвигаться и деформироваться.

5 Обмотайте желтую спираль бечевкой зеленого цвета, предварительно пропитав ее клеем.

6 Аналогичным способом сделайте 8–9 маленьких спиралей из отрезков по 25 см. Разложите их вокруг центра. Спиральки должны соприкасаться друг с другом и с большой спиралью. Немного откорректируйте размер нескольких спиралей, если они не помещаются.

7 Теперь сделайте несколько витков пропитанной клеем зеленой бечевки (1 м) вокруг всех деталей. Следите за тем, чтобы изделие сохраняло форму круга. При необходимости поправьте пальцами.

8 Проверьте, чтобы все детали будущего коврика соединились между собой. Промокните места соединения клеем. После этого дайте изделию просохнуть в течение одного дня в сухом помещении. Когда клей подсохнет, аккуратно отделите коврик от файла. Декоративный коврик в технике джутовая филигрань готов!



Методические советы

- Покажите учащимся подставку, дайте высказать предположения о том, как она сделана. Расскажите о последовательности выполнения.
- Сравните свойства мулине и джутовой бечевки.
- Предложите учащимся поэкспериментировать: выбрать цвет и составить собственный узор. Например, чередовать разноцветные спирали или делать спираль из бечевки двух цветов.

Вопросы для обсуждения

- Как можно использовать вашу поделку?
- Как ее нельзя использовать?
- Какой узор еще можно сделать из бечевки, чтобы получилась красивая подставка?
- Что важно учесть при этом?
- Как называется направление творчества, в котором красивые узоры составляются из бечевки?
- Какие еще поделки вы хотели бы сделать из бечевки?

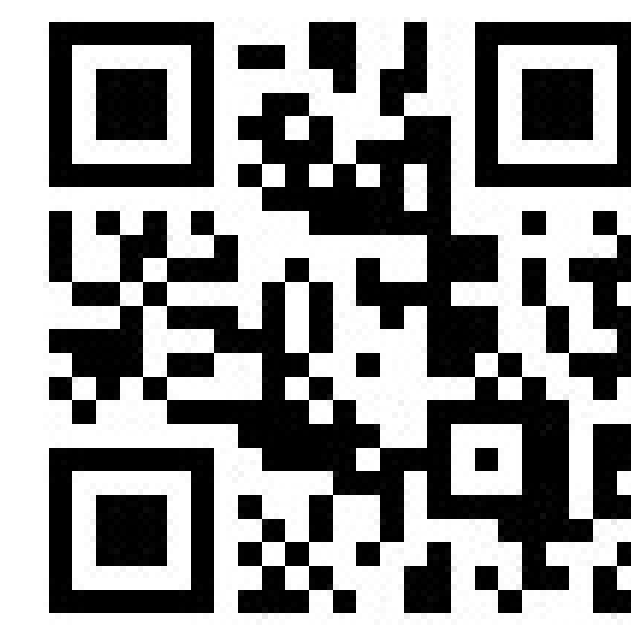
Образовательный проект
«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»

Бесплатно скачать методическое пособие
МОЖНО ЗДЕСЬ

<https://leonardo.ru/educational-program/>



www.leonardo.ru



Готовые решения для педагогов

Новый раздел - «Сборник идей для творческих занятий»



ДО СЛЕДУЮЩЕЙ ВСТРЕЧИ!

21.01.2020. в 16.00

**Занятия ИЗО и рукоделием. Как повысить интерес
учеников и родителей к творческим занятиям?**