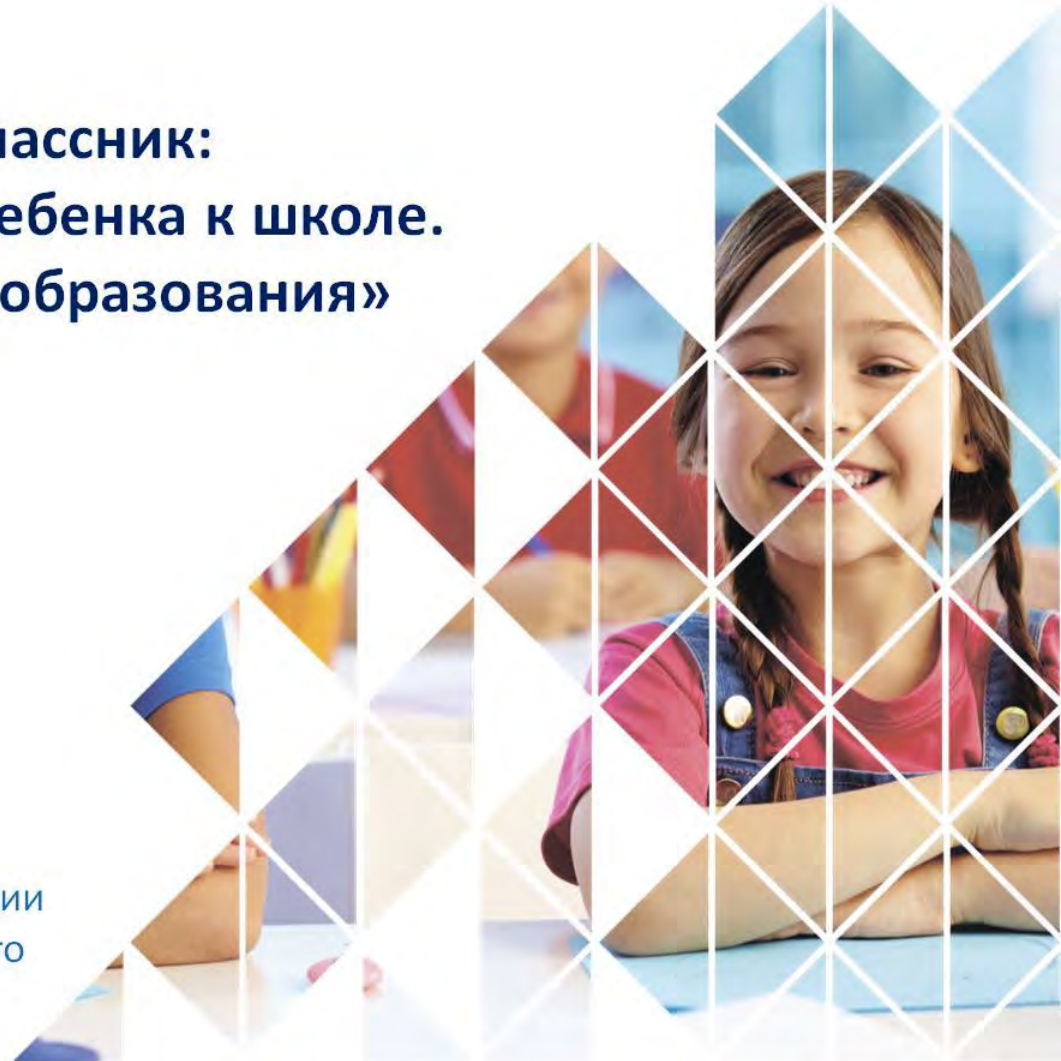




ПРОСВЕЩЕНИЕ

**«Будущий первоклассник:
эффективная подготовка ребенка к школе.
Современные методики образования»**

Горбунова Татьяна Александровна,
Педагог-психолог, ведущий методист Редакции
дошкольного образования Центра начального
образования издательства «Просвещение»



?

Как организовать подготовку детей к школе

Начальное общее
образование

Дошкольное общее
образование

2 уровень общего образования

1 уровень общего образования



Современная ситуация на рынке ДОО

Запрос родителей дошкольников к системе образования





Мнение родителей о наиболее актуальных задачах по развитию дошкольников, в которых семье обязательно требуется помощь детского сада (%)





Значимые характеристики при выборе детского сада (%)





Комментарии к ФГОС ДО № 08-249 от 28.02.14

п.4.7 раздела IV

Школьная готовность

- Под **школьной готовностью** подразумевается мотивационная и психологическая готовность – т.е. стремление и желание ребенка учиться, которые сопровождаются рядом других предпосылок учебной деятельности
- При этом овладение ребенком определенным набором знаний, умений и навыков **не может рассматриваться** как необходимая составляющая школьной готовности

Принцип формирования предпосылок учебной деятельности у ребенка-дошкольника - непрерывность и систематичность занятий

Уровни и направления общего образования

Дошкольное

формирование общей культуры

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств

формирование предпосылок УД

сохранение и укрепление здоровья

Начальное общее

формирование личности

развитие индивидуальных способностей

развитие положительной мотивации и умений в УД

- овладение чтением, письмом, счётом, основными навыками УД, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни

Основное общее

становление и формирование личности

- формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, Государственным языком РФ, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способности к социальному самоопределению

Среднее общее

дальнейшее становление и формирование личности, развитие интереса к познанию и творческих способностей, формирование навыков самостоятельной УД (индивидуализация и профориентация), подготовка к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу проф. деят-ти

???

Предпосылки ууд



Универсальные учебные действия

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Общеучебные

Логические

Постановка и решение
проблемы

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Целеполагание

Планирование

Прогнозирование

Контроль

Коррекция

Оценка

Саморегуляция

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Планирование
сотрудничества

Постановка вопросов

Разрешение
конфликтов

Управление поведением
партнера

Умение выразить свои
мысли

ЛИЧНОСТНЫЕ

Самоопределение

Смыслообразование

Действие нравственно-
этической ориентации

Перечень УУД, предпосылки которых формируются в дошкольном возрасте

□ Познавательные

- моделирование и преобразование объектов
- выделение существенных и несущественных признаков объектов
- составление целого из частей
- выделение общего и различного
- осуществление классификации
- установление аналогии
- самостоятельный выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий
- осознанное построение устного речевого высказывания



□ Регулятивные

- осуществление действия по образцу и заданному правилу
- сохранение заданной цели
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её с помощью взрослого
- осуществление контроля своей деятельности по результату
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника

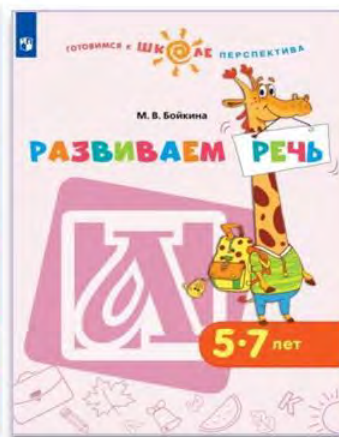
□ Коммуникативные

- овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения
- эмоционально позитивное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками
- умение слушать собеседника и задавать вопросы

□ Личностные

- формирование Я-концепции и самооценки
- положительное отношение к школьному обучению

ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ ПЕРСПЕКТИВА



Образовательный комплекс от ведущих авторов образовательной системы для начальной школы
«ПЕРСПЕКТИВА»

Подготовка к освоению основной образовательной программы НОО:

Развиваем речь



Автор М.В.Бойкина

1 класс


Азбука Литературное чтение



Авторы: Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева
Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, Л.А. Виноградская

Речевое развитие включает:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



ФГОС ДО. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: речевое развитие

- ребёнок достаточно **хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка **складываются предпосылки грамотности**;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок **способен к волевым усилиям**, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок проявляет любознательность, **задаёт вопросы** взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; **знаком с произведениями детской литературы**; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

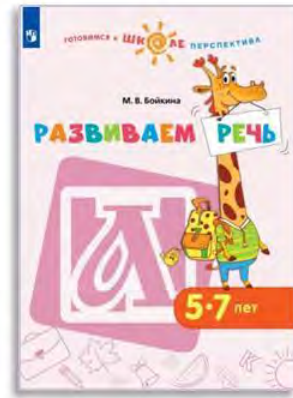


Автор М.В.Бойкина



- **осмысление понятий** «речевые и неречевые звуки», **формирование умений** различать звуки, артикуляционно правильно их произносить
- **развитие умения** слышать и слушать художественные произведения, составлять свои собственные рассказы
- **формирование умения в дальнейшем** читать целыми словами и понимать прочитанное, **а не на освоение** техники чтения
- **необходимая подготовка** детей для дальнейшего обучения в школе
- **эффективно** для занятий в детском саду и индивидуальной работы с детьми дома

Структура пособия



Пособие включает в себя 30 занятий.

Одно занятие на форзаце учебного пособия.

В каждом занятии содержатся:

- логопедические упражнения,
- задания на развитие фонематического слуха,
- задания на практическое освоение содержания основных разделов курса русского языка (морфологии, морфемике, словообразования, лексики),
- задания на развитие речевой деятельности (в том числе, воспроизведение текстов на основе данного, создание текстов по аналогии).

Пособие не направлено на освоение технической стороны чтения, оно обеспечивает в дальнейшем умение читать, в том числе, чтение целыми словами и понимание прочитанного.

Звуки [у], [э]

Логопедическая разминка

«Трубочка». Произносить звук у-у-у (вытянуть губы вперёд трубочкой), соединить ладони перед грудью, а локти развести в стороны.

«Улыбочка». Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.

«Оближем губки». Открыть рот. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

Учимся выполнять звуковой анализ

Рассмотри картинки. Назови, что на них нарисовано. Произнеси слова, выделяя первый звук. Произнеси первый звук изолированно. Вот так: утка, у-у-у-утка, у-у-у. Обозначь первый звук квадратиком под каждым рисунком.



Рассмотри картинки. Назови, что на них нарисовано. Произнеси слова, выделяя первый звук. Произнеси первый звук изолированно. Вот так: экскаватор, э-э-э-экскаватор, э-э-э. Обозначь первый звук квадратиком под каждым рисунком.



Рассмотри картинки. Произнеси по очереди все слова. Какое слово соответствует схеме? Обведи подходящую картинку карандашом. Произнеси слова ещё раз. В названии какой картинки звук [у] будет вторым? Отметь эту картинку знаком «+».



Учимся рассказывать

Рассмотри картинку. Как называется эта сказка? Вспомни и назови героев сказки: мышка-норушка, лягушка-..., зайчик-..., лисичка-..., волчок — ..., медведь Расскажи сказку, называя правильно её героев.



Готовим руку к письму

Рассмотри буквы. Знакомы ли они тебе? Произнеси, как они называются. Сначала обведи буквы, а потом раскрась.





Структура занятия

Первый вариант

1. Логопедическая разминка (подготовка к правильному произнесению звука).
2. Учимся говорить быстро и правильно (отработка звука в скороговорке).
3. Учимся выполнять звуковой анализ (выделение нужного звука из слов).
4. Учимся составлять рассказ (создание текста).
5. Готовим руку к письму (развитие мелкой моторики).

Второй вариант

- Развитие фонематического слуха: логопедическая разминка, учимся говорить быстро и правильно, учимся выполнять звуковой анализ.
- Развитие речи: учимся составлять рассказ
- Развитие мелкой моторики руки: готовим руку к письму.

Развитие фонематического слуха

Звуковой анализ – это учебная задача, состоящая из ряда учебных операций.

Первая операция – «чтение» слова по схеме звукового состава с указкой, или называем картинку.

Вторая операция – интонационное выделение звука в слове.

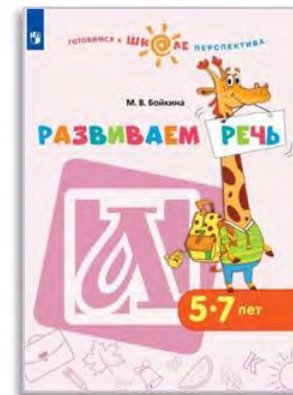
Третья операция – изолированное название звука, который был выделен.

Четвертая операция – обозначение изолированного звука «фишкой».....

Игра «Живые звуки».

Учимся выполнять звуковой анализ.

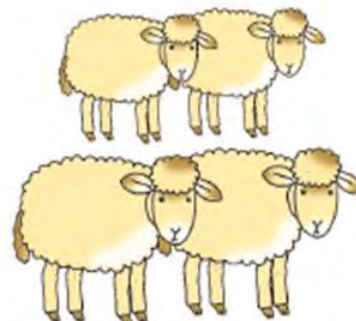
Звуки [а], [о]



Рассмотри картинки. Назови, что на них нарисовано. Произнеси слова, выделяя первый звук. Произнеси первый звук изолированно. Вот так: астра, а-а-а-а-астра, а-а-а. Обозначь первый звук квадратиком под каждым рисунком. Вот так:



Рассмотри картинки. Назови, что на них нарисовано. Произнеси слова, выделяя первый звук. Произнеси первый звук изолированно. Вот так: осы, о-о-о-о-осы, о-о-о. Обозначь первый звук квадратиком под каждым рисунком.



Учимся выполнять звуковой анализ. Звуки [б], [б´], [п], [п´]



Учимся выполнять звуковой анализ

Рассмотри рисунки. Назови, что на них нарисовано. Произнеси слова, выделяя первые звуки.



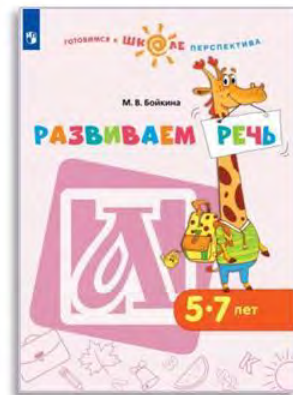
Рассмотри рисунки. Назови слова, начинающиеся с такого же звука, с которого начинается слово БАНТ, и слова, начинающиеся с такого же звука, с которого начинается слово БЕЛКА.



Учимся выполнять звуковой анализ.

Учимся читать звуковые схемы

Рассмотри картинки. Произнеси по очереди все слова. Какое слово соответствует схеме? Обведи подходящую картинку карандашом. Произнеси слова ещё раз. В названии какой картинки звук [y] будет вторым? Отметь эту картинку знаком «+».



Рассмотри рисунки, назови слова. Соедини каждый рисунок с соответствующей схемой линией.

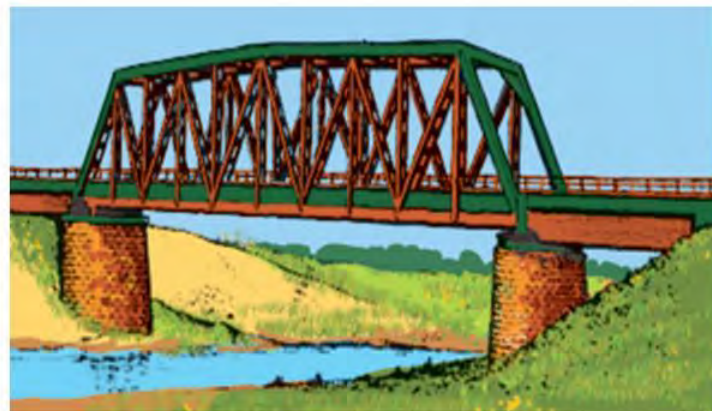


Учимся выполнять звуковой анализ.

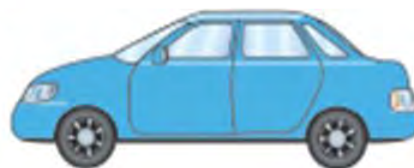
Учимся читать звуковые схемы



Рассмотри картинку. Что на ней нарисовано? Произнеси ещё раз слово МОСТ, выделяя отдельно каждый звук. Назови первый звук этого слова, обозначь квадратиком рядом с рисунком. Назови второй звук, обозначь квадратиком. Назови третий звук, обозначь квадратиком. Назови четвёртый звук, обозначь квадратиком. Прочитай слово, называя каждый звук в домике. Какое слово получилось?



Напиши звуковой диктант. Для этого сначала рассмотри картинки и назови каждый предмет. Потом назови предметы ещё раз, выделяя каждый звук отдельно. Сосчитай, сколько звуков в каждом слове. Обозначь их квадратиками. Прочитай слово.



Учимся рассказывать



Расскажи, что делают дети на рисунках. Отметь знаком «+» то, что любишь делать ты. Расскажи с помощью рисунков о том, чем тебе нравится заниматься. Начни так: «Я люблю...»



Учимся рассказывать



Расскажи об одном из времён года, не называя его. Для этого придумай слова, которые опишут это время года, например: ВЬЮЖНАЯ, ХОЛОДНАЯ, СНЕЖНАЯ, МЕТЕЛЬНАЯ, ВОЛШЕБНАЯ и т. п. Рассмотрй иллюстрации. Что на них изображено? Назови времена года. Как ты догадался? Опиши каждое время года. Продолжи ряды слов.

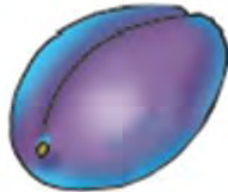
Лето красное, жаркое, Осень разноцветная, ...,
Зима снежная, ..., Весна ..., ...,



Повторяем и обобщаем



Напиши звуковой диктант. Рассмотрю картинки. Назови слова. Запиши слова с помощью схемы. Прочитай их. Подпиши буквы, которые знаешь. Прочитай ещё раз, называя уже буквы.



Придумай и нарисуй картинки, в словах-названиях которых было бы три звука, четыре звука, пять звуков.



Здравствуй, алфавит!



Послушай. О чём идёт речь? Все ли слова понятны? Какие слова требуют пояснения? Объясни смысл пословиц. Выучи одну пословицу.

- ◆ Буквы кривые, да смысл прямой.
- ◆ Аз, буки, веди страшат, что медведи.
- ◆ Без букв и грамматики не учатся математике.
- ◆ Кто знает аз да буки, тому и книги в руки.
- ◆ Я — последняя буква в алфавите.
- ◆ Продай кафтан да купи буквицу.



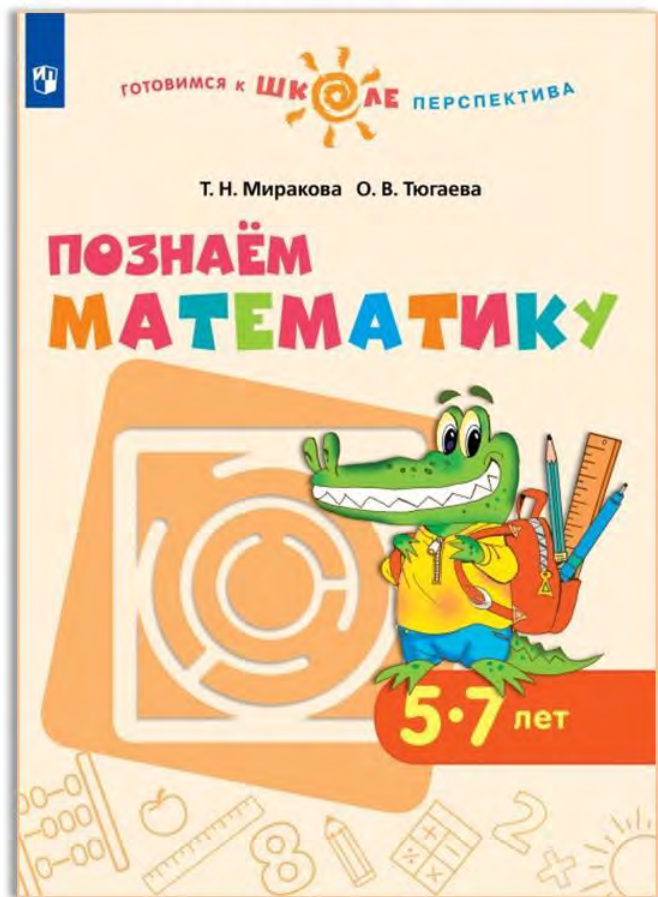
Рассмотри алфавит. Назови буквы. Все ли буквы можно назвать с помощью звуков? У каких букв нет звука? Назови звуки, которые обозначены буквами А, Б, Т, Ч. Придумай слова, которые начинались бы со звуков [т], [б], [н]. Какие буквы нужно будет написать в начале этих слов?

Нарисуй город, в котором могут жить буквы. Расскажи об этом городе. Похож ли он будет на город Звуков в начале книги?



Подготовка к освоению основной образовательной программы НОО:

Познаём математику



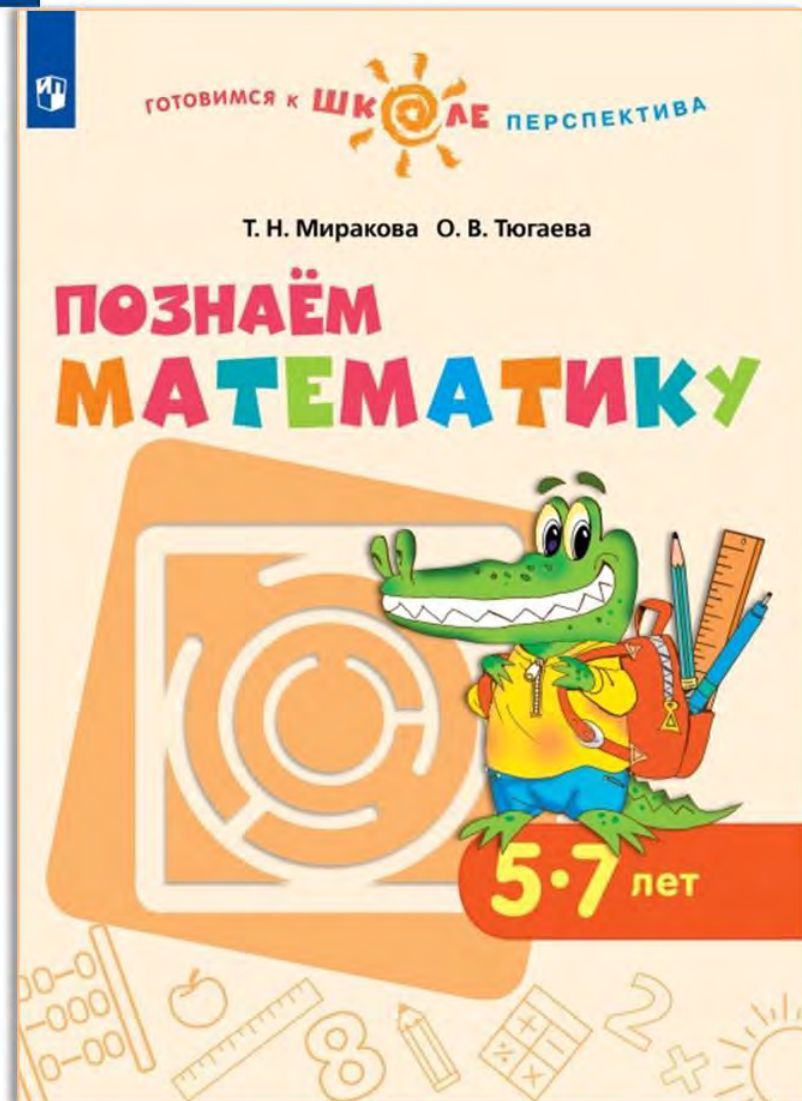
1 класс

Математика



Авторы: Т.Н. Миракова, О.В. Тюгаева

Авторы: Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова, Т.Б. Бука



Авторы: Т.Н. Миракова, О.В. Тюгаева



- **формирование математических представлений** о цифрах и числах, арифметических действиях, геометрических фигурах
- активизация **познавательной деятельности** ребенка, развитие внимания, сообразительности, пространственного воображения, умение устанавливать причинно-следственные связи, находить закономерности, делать умозаключения и выводы
- **необходимая подготовка** детей для дальнейшего обучения в школе
- **эффективно** для занятий в детском саду и индивидуальной работы с детьми дома.

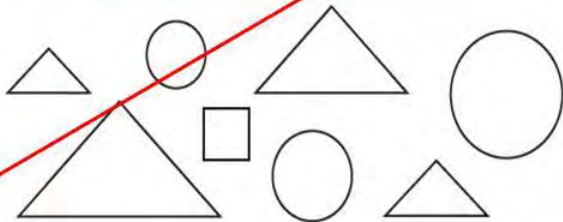
Тема занятия

Целое и части

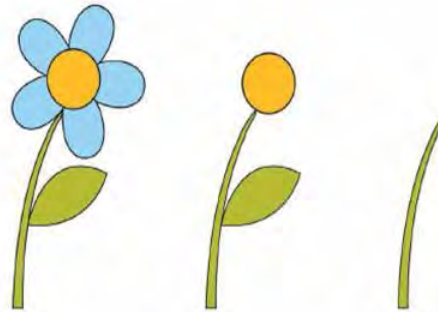
Рассмотри рисунки и расскажи, что ты видишь.



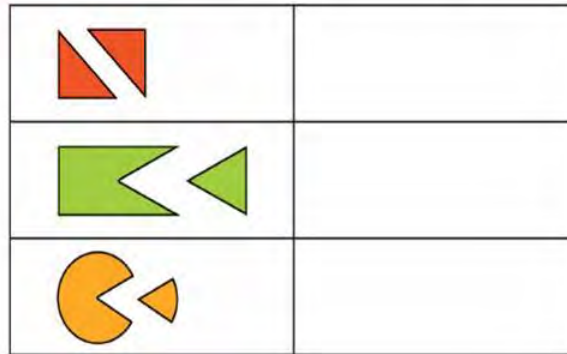
Внимательно рассмотри рисунок. Раскрась все части внизу рисунка так же, как они раскрашены сверху.



Внимательно рассмотри цветок, изображённый слева. Дорисуй каждый рисунок так, чтобы все цветы были одинаковыми.



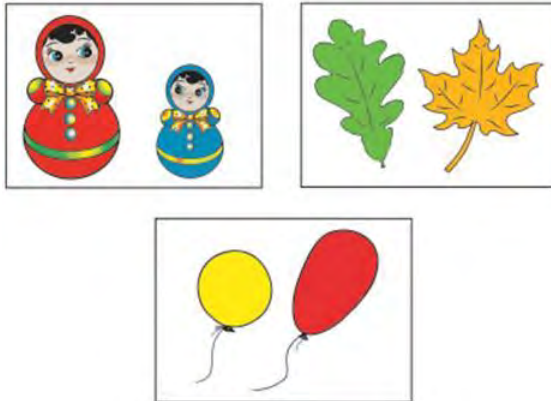
Какие фигуры получатся, если соединить изображённые части? Нарисуй эти фигуры справа и раскрась их таким же цветом.



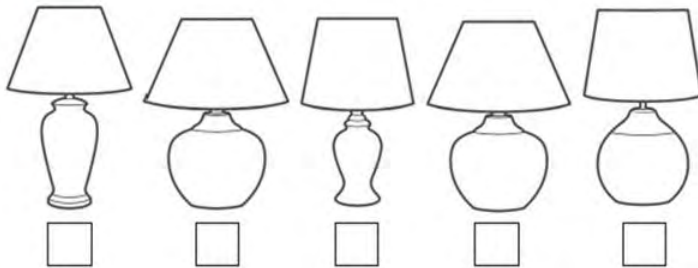
! Отработка
темы занятия
в каждом
задании

Одинаковые. Разные

Сравни предметы в каждой паре по цвету, форме и размеру. Расскажи, чем они похожи и чем различаются.



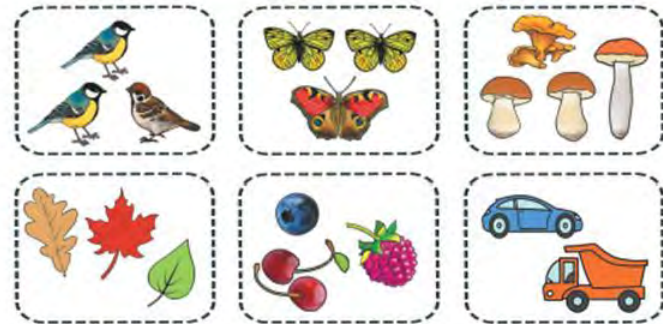
Найди на рисунке настольные лампы, одинаковые по форме. Отметь их галочкой. Вот так: . Какой формы лампа тебе понравилась больше всего? Раскрась её по своему желанию.



Раскрась вазы так, чтобы они стали одинаковыми.



Обведи пунктирные линии цветным карандашом. Назови каждую группу предметов одним словом.



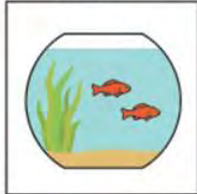
Нарисуй по точкам.



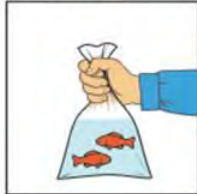
Истории на сложение в рисунках

Внимательно рассмотри рисунки и расскажи, что ты видишь. Напиши в окошках нужные цифры.

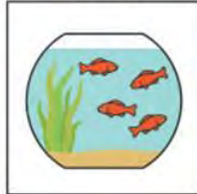
Было.



Добавили.

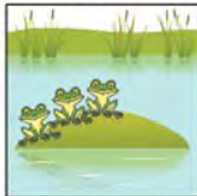


Стало.



+		=	
---	--	---	--

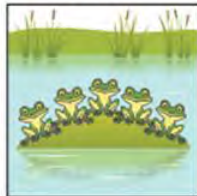
Было.



Приплыли.



Стало.



+		=	
---	--	---	--

Было.



Принёс ещё.

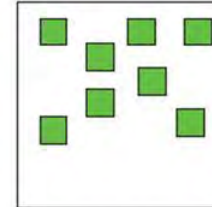
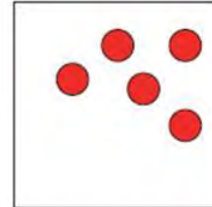
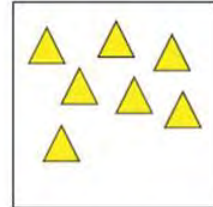


Стало.



+		=	
---	--	---	--

Дорисуй и допиши.

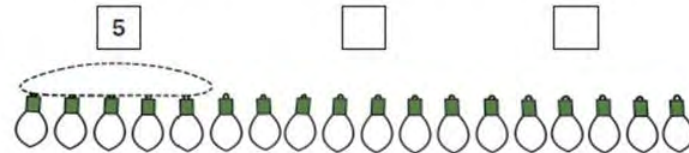


7	+		=	8
---	---	--	---	---

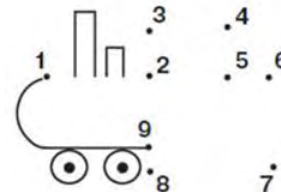
5	+		=	6
---	---	--	---	---

8	+		=	9
---	---	--	---	---

Составь гирлянды из новогодних фонариков так, чтобы в каждой следующей гирлянде было на один фонарик больше, чем в предыдущей. Остались ли лишние фонарики? Сколько фонариков в каждой гирлянде? Напиши в квадратах нужные числа. Раскрась гирлянды в разные цвета.

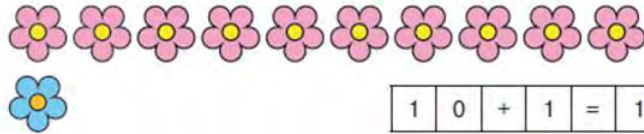


Соедини точки по порядку номеров.



Образование чисел второго десятка

Внимательно рассмотри рисунки и Расскажи, что ты видишь.



$$10 + 1 = 11$$



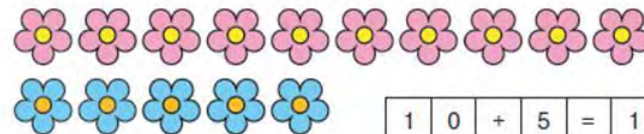
$$10 + 2 = 12$$



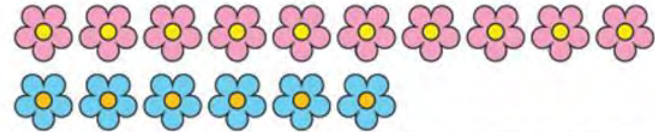
$$10 + 3 = 13$$



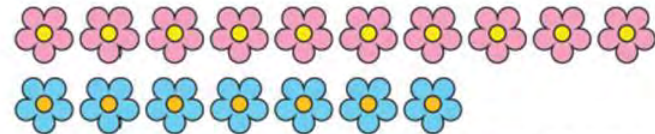
$$10 + 4 = 14$$



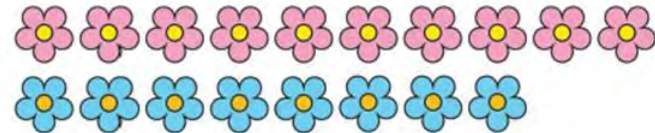
$$10 + 5 = 15$$



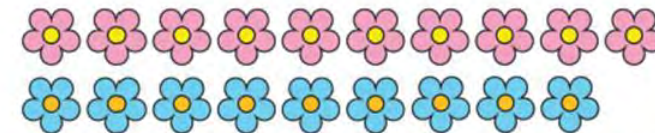
$$10 + 6 = 16$$



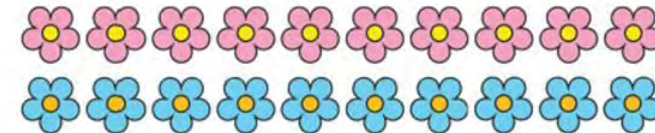
$$10 + 7 = 17$$



$$10 + 8 = 18$$



$$10 + 9 = 19$$



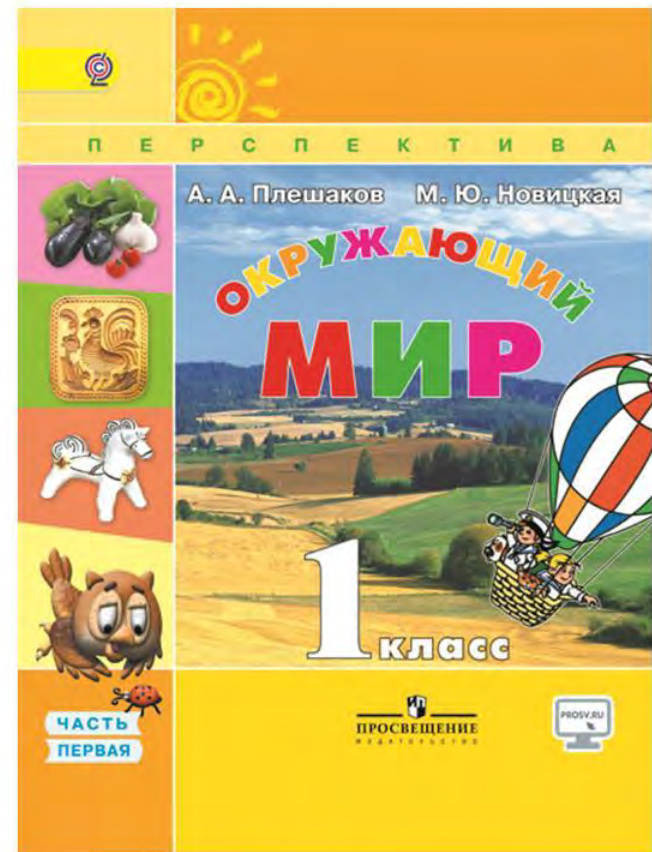
$$10 + 10 = 20$$

Подготовка к освоению основной образовательной программы НОО:

Прогулки по зелёной планете



Окружающий мир



Авторы: М.Ю. Новицкая,
Е.В. Мартинкова

Авторы: А.А. Плешаков,
М.Ю. Новицкая



- **знакомство** детей с миром живой и неживой природы в единстве с социокультурной средой
- **развитие умений** наблюдать, рассуждать, анализировать, делать выводы
- **применение знаний** в свободной деятельности, на прогулках, в проектной деятельности
- **необходимая подготовка** детей для дальнейшего обучения в школе
- **эффективно** для занятий в детском саду и индивидуальной работы с детьми дома

Авторы: М.Ю. Новицкая, Е.В. Мартинкова



Цели:

- Создание условий для становления естественнонаучного отношения к окружающему миру с сохранением свойственного дошкольному возрасту целостного восприятия окружающей действительности
- Подготовка к школе

Задачи

- Ознакомление детей с миром живой и неживой природы в единстве с социокультурной сферой и основами культуры детства
- Формирование начал понятийного мышления
- Формирование эстетического, нравственного, гуманного отношения к миру природы
- Рост экологического сознания
- Пропедевтика знакомства с миром большой культуры

Принципы

Принцип гармоничного воспитания с учётом задачи укрепления положительного отношения ребёнка к себе и окружающему его миру людей и природы:

- Сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения культуры и создание единого коллектива дети-родители-сотрудники образовательной организации
- Формирование целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте с опорой на духовно-нравственные правила и образцы отечественной культуры
- Системное развитие чувства личной ответственности за природное окружение, за родных и близких, за Отечество на основе эмоционально-эстетического отношения к предмету освоения

Проблематика

- Человек и его место *в природе*
- Человек, его место и взаимоотношения *в семье*
- Человек и его вклад в историю и культуру *Отечества*

Человек и природа

Мы живём в прекрасном мире!

Что на свете всех кормит? (Земля)
 Синий шатёр весь мир покрыл. (Небо)
 Красно яблочко на голубой тарелочке катается. (Солнце)



Нас ждут прогулки по чудесной Зелёной планете!
 Среди рисунков на левом поле найди отгадки к загадкам. Вспомни или придумай загадки про месяц, звёзды, росу, снег, реку, человека, растения или животных. На правом поле нарисуй отгадки к ним.

Рассмотри рисунки и фотографии. Сравни сельский труд в старину и в наше время.

Отгадай загадки. Какая из них лишняя?

В жёлтом море корабль плывёт. (Комбайн)

Идёт, волну сечёт, из трубы зерно течёт. (Комбайн)

Рассыпалось в поле золотое зерно,
 Глянули утром — нет ничего. (Звёзды в небе)

Какой конь землю пашет, а сена не ест? (Трактор)



Который час по цветочным часам!

Умеешь ли ты узнавать время по обычным часам? Шведский учёный Карл Линней предложил определять его по венчикам цветов, ведь многие травянистые растения в солнечный день раскрывают и закрывают цветки каждый в свой определённый час.



Паслён раскрывается



Кислица раскрывается



Осот полевой закрывается



Цикорий закрывается



Рассмотри фотографии. Расскажи, что ты обычно делаешь в то время, которое указано на цветочных часах.

Занятие

«Какие верные помощники есть у тебя?»

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
педагог-психолог Шумилова С.В.



Занятие

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
воспитатель ОДГ №3 Демина Е.М.

«Что рассказал нам мотылёк»

Задачи:

- Знакомство с явлениями мимикрии в природе как защитного механизма для слабых существ.



Зачем человеку природа ?

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
воспитатель ОДГ №3 Демина Е.М.

Витальная (жизненная) ценность:

- Природа нужна ,чтобы человек жил, не умер
- Чтобы человек не исчез
- Если человек не будет заботиться о природе, он умрет

Эстетическая ценность:

- Природа нужна , чтобы радоваться, чтобы гулять в ней, чтобы отдыхать, чтобы человеку было хорошо и приятно
- Природа нужна человеку, потому что это красиво, ею можно любоваться.
- Так прекрасно, когда птицы поют
- Природа прибавляет людям любовь

Практическая ценность:

- Природа для того, чтобы молоко корова давала
- Чтобы мед собирать и есть
- Чтобы травами болезни лечить
- На природе можно шашлык жарить
- Чтобы можно было делать поделки из разных шишек, листьев

Человек в семье



Назови, кто на современной фотографии самый старший. А кто самый младший? Есть ли на этой фотографии братья и сёстры? Сколько их?

Сочини рассказ о том, как отмечают праздники в этой семье. Начни со слов: «Жили-были...»

Представь, что ты вместе с этой семьёй готовишься к ближайшему празднику. Как ты думаешь, кому какая работа достанется?

Расскажи, как ты заботаешься о своих близких, что делаешь, когда хочешь проявить свою любовь к ним.



Какой будет твоя семья, когда ты вырастешь? Если хочешь, нарисуй на отдельном листе.



Но самое главное, ты будешь учиться тому, как жить на свете. Послушай рассказ Льва Николаевича Толстого «Кто прав?»:

Один человек сказал, что он хочет так жить, чтобы враги боялись его.

А другой сказал, что лучше так жить, чтобы враги боялись, а друзья бы любили.

А третий сказал:

— Лучше так жить, чтобы не было врагов, а чтобы все были друзья.



Рассмотри картинки. Как ты думаешь, для чего нужна каждая из работ? Расскажи, в какое время года какие виды работ нужны в саду. Раскрась рисунки.



ми рассказ. Как ты ав? Каким надо быть, ужно жить, чтобы все ассник!





Занятие «В гостях у дружной семьи»

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
педагог-психолог Шумилова С.В.



Перед нами старинный дом — замечательный экспонат Музея под открытым небом. Давай заглянем внутрь.



Самый славный — месяц май!

День 9 мая отмечен в календаре красным цветом. Это — День Победы! Его празднует вся наша страна Россия.



Бессмертный полк в Москве

В каждой семье вспоминают родных и друзей, тех, кто воевал на фронте и трудился в тылу во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.



Знаешь ли ты, кто в твоей семье сражался с врагом на фронте и кто помогал стране, работая в тылу? Назови их и запиши их имена с помощью взрослого или самостоятельно.

Пусть живёт в твоей душе светлая память о них!

В гостях у дружной семьи

Рассмотри и сравни две семейные фотографии. Подумай, какую из них можно назвать старинной и почему. Послушай прибаутку:

Семечки — Сенечке,
Прянички — Танечке,
Орешки — Андрюшке,
Сушки — Надюшке,

Оладушки — бабушке,
Калачики — дедушке,
Ну а Ванюшке-дружку
В рученьки по пирожку!



Попробуй вспомнить по именам всех героев этой прибаутки. Найди на фотографиях тех, кто мог бы рассказать её детям.

Как тебе кажется, кем приходится друг другу люди на фотографиях?

Задачи:

Дать представление о старинном быте и хозяйственной деятельности на основе виртуальной экскурсии в этнографический Музей под открытым небом; знакомить со словарём этнографических реалий для укрепления представлений об относительной шкале исторического времени «раньше-теперь».

В Музее под открытым небом

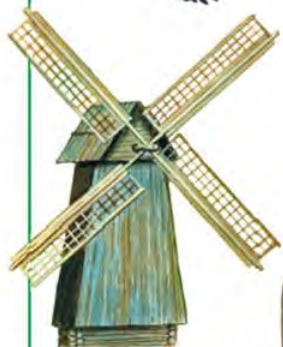
Мы с тобой в Музее под открытым небом. Рассмотрни рисунки и отгадай загадки:

Машет крыльями, а не летит. (*Ветряная мельница*)



Что за зверюшка —
На четырёх ножках стоит,
Одним глазком на мир глядит? (*Амбар —
строение для хранения зерна и муки*)

Журавлик-птица
Даёт воды напиться. (*Колодец*)



Для чего мельница машет крыльями? Чем похожи мельница и коршун? А есть ли сходство между птицей журавлём и колодец-журавлём? Как достают воду из такого колодца? Расскажи, как в твой дом приходит вода. Придумай движения для утренней зарядки, которые напомнят движения мельницы, летящей птицы, колодезного журавля.



Прорисуй дорожку, которую проходит зерно, чтобы превратиться в хлеб. Придумай и расскажи историю «От колоса в поле — до хлеба на столе».

Занятие

«Заглянем в сказку старинного дома»

с использованием педагогической технологии
«Школьный интерактивный «Музей в чемодане»

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
воспитатель ОДГ №3 Демина Е.М.

Задачи:

- на основе знакомства с символическими образами народного изобразительно-прикладного искусства обобщить представления детей о взаимной связи живого и неживого в окружающем мире;
- формировать представления о единстве мира природы и человеческого общества



Занятие

«Самый славный месяц май»

Апробация учебного пособия
«Прогулки по Зелёной планете»
воспитатель ОДГ №3 Демина Е.М.

Задачи:

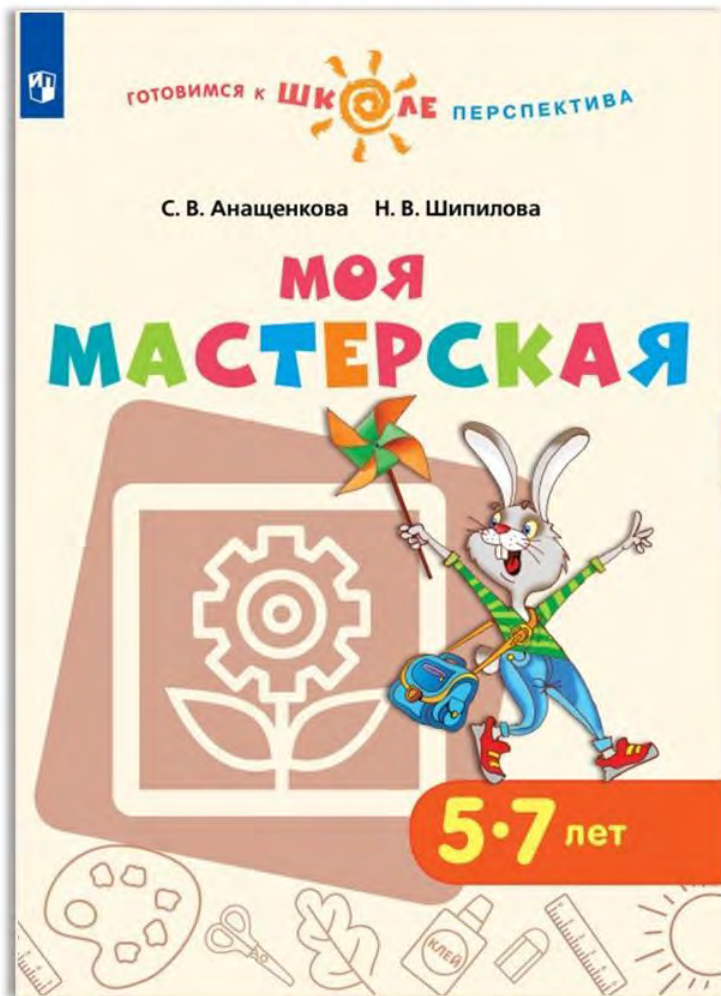
- формировать предпосылки развития исторической памяти на основе личностного переживания ярких моментов в праздновании Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.



ГБОУ Школа № 1593 города Москвы

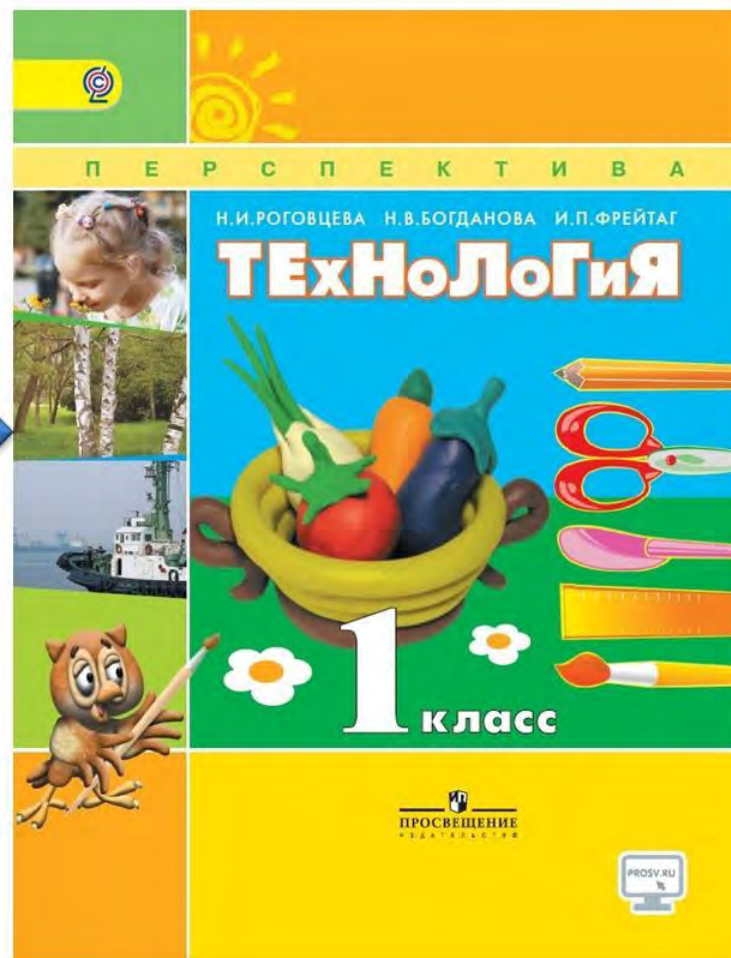
Подготовка к освоению основной образовательной программы НОО:

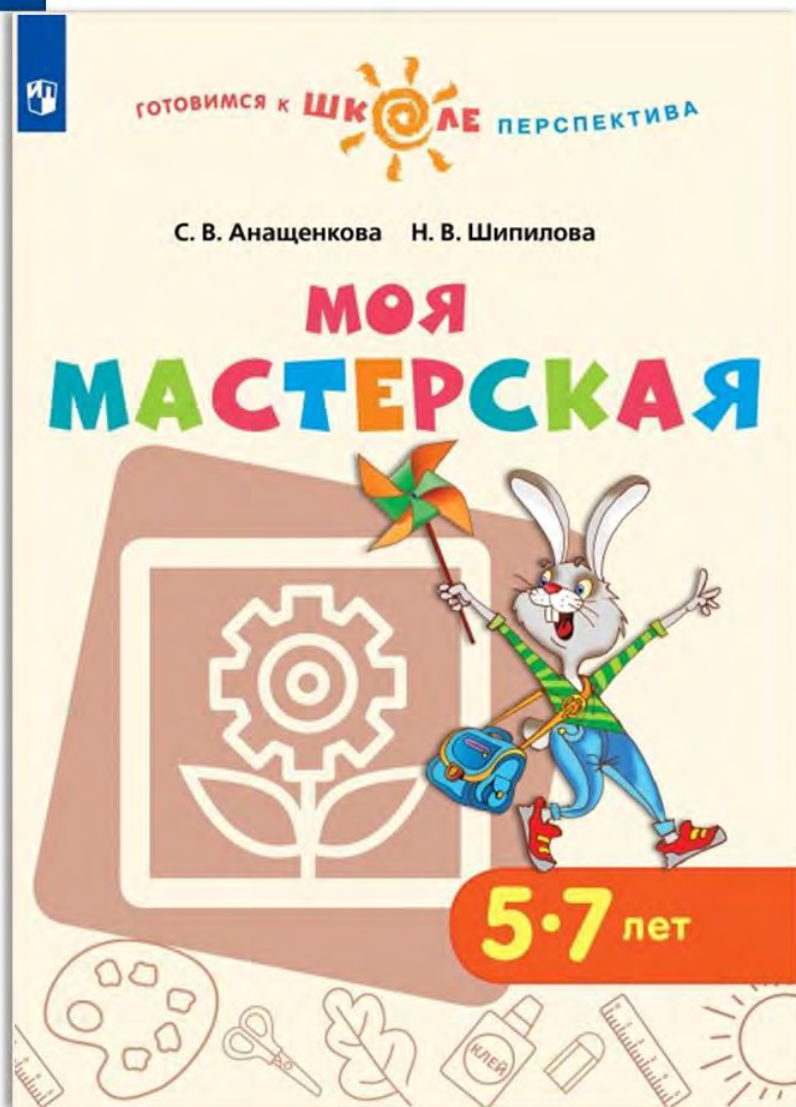
Моя мастерская



1 класс

Технология





Авторы С.В.Анащенкова, Н.В.Шипилова



- знакомство с **различными техниками** (аппликация, оригами, торцевание, пластилинография, скрапбукинг, коллаж и др.) и создание изделий на страницах пособия
- формирование важных навыков - **планировать свою деятельность и доводить дело до конца**, действовать как по заданному правилу, так и по самостоятельному замыслу
- развитие **творческого мышления**
- **необходимая подготовка** детей для дальнейшего обучения в школе
- **эффективно** для занятий в детском саду и индивидуальной работы с детьми дома

Физическое развитие дошкольника: мелкая моторика

Возможные проблемы при обучении письму при низком уровне развития графического навыка:

- низкий темп письма;
- быстрая утомляемость;
- неровная, «дрожащая» линия;
- «угловатое» письмо;
- слишком сильный нажим;
- трудности в воспроизведении формы графических элементов;
- несоблюдение размера графических элементов;
- несоблюдение наклона письма;
- большое количество помарок;
- нежелание выполнять письменные упражнения.

Игры и упражнения для совершенствования графического навыка и развития мелкой моторики:

- «Нарисуй узор по клеточкам»,
- «Соедини точки»,
- «Попади в цель»,
- «Нарисуй дорожки»,
- «Нарисуй лабиринты»,
- «Дорисуй незаконченный рисунок»,
- «Заштрихуй предметы»,
- «Скопируй рисунок»,
- «Сконструируй» и т.д.



Руководство по развитию мелкой моторики руки



Направления работы по развитию мелкой моторики руки, которые напрямую готовят руку ребёнка к письму:

- 1) **развитие тактильных ощущений** — определение предметов на ощупь с предварительным визуальным и тактильным контролем;
- 2) **пальчиковые игры** — без предметов, с атрибутами, с предметами;
- 3) **работа со штампами** — работа с одним штампом, работа с карандашом-штампом;
- 4) **ниткопись** — выкладывание ниткой контура предмета по предварительно проведённой линии;
- 5) **работа с карандашом** — пальчиковые упражнения с карандашом, работа с карандашом-штампом;
- 6) **бисерография** — упражнения с бусинами, работа с ниткой бисера.

Готовим руку к письму: работа с карандашом-штампом



Система упражнений позволяет:

- формировать и закреплять у ребёнка правильный захват карандаша;
- упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребёнка;
- упражнять в ориентировке на плоскости листа.

Разный уровень заданий позволяет учитывать индивидуальный темп развития каждого ребёнка:



Картинки с широким полем для работы.



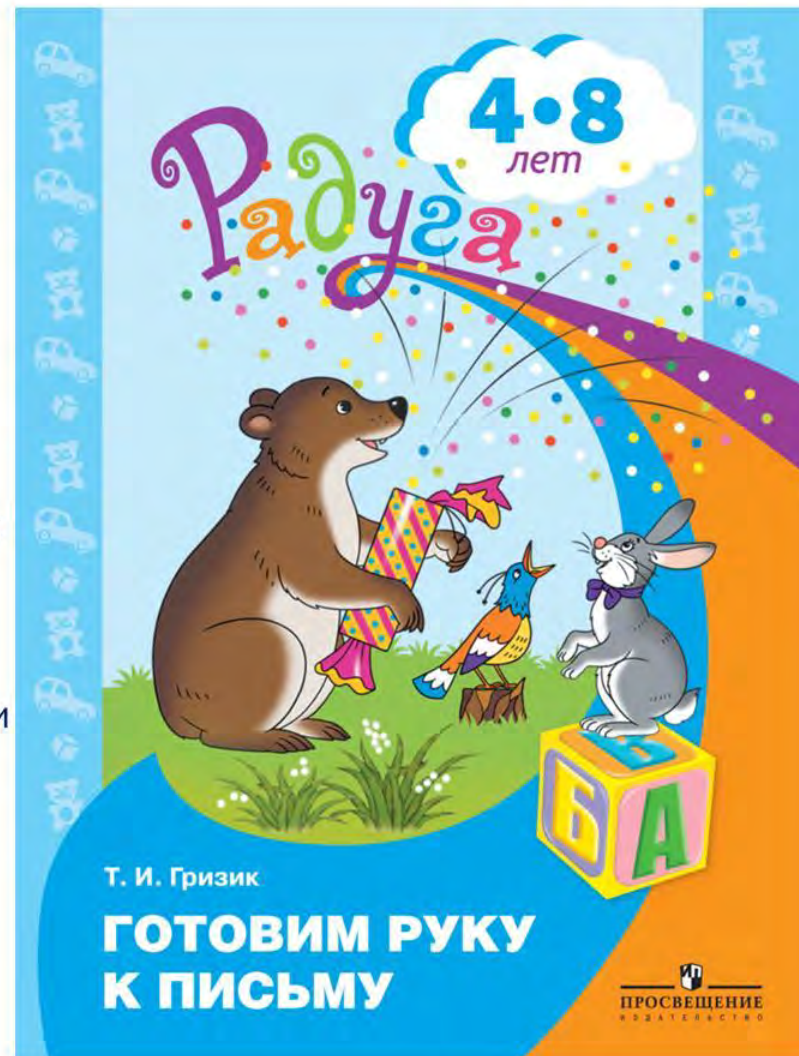
Поле деятельности ограничено определёнными рамками. Но в этих рамках ребёнок действует свободно. Главное — не заходить за контур.



Промежуточные сюжеты, сочетающие ограниченность поля для работы и чёткую координацию движений руки.



Сложные сюжеты, требующие от ребёнка определённой координации движений и умения ориентироваться на плоскости листа.



Автор: Т.И. Гризик

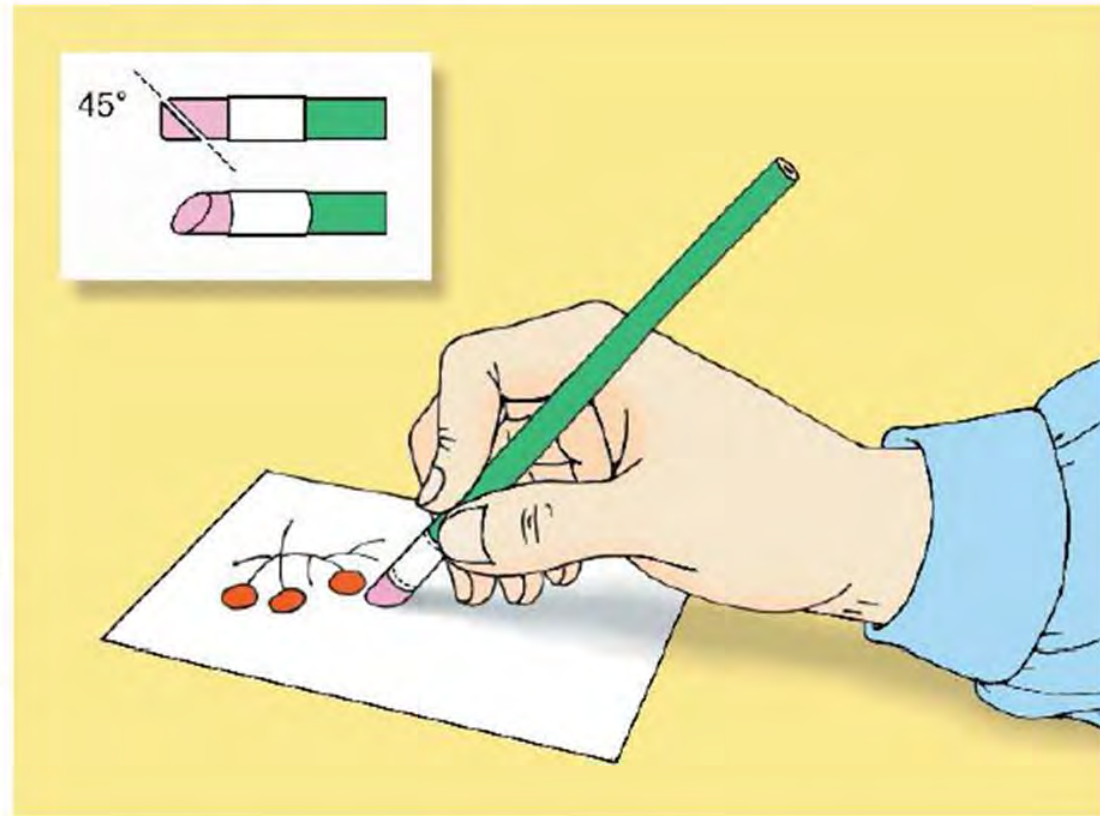
Как пользоваться пособием



Перед началом работы покажите ребёнку, как правильно держать карандаш-штамп.

Предложите ему подействовать штампом без краски.

Спросите, что надо сделать, чтобы получить отпечаток на бумаге, и какой по форме останется след от ластика-штампа.



Чтобы усилить эффект от работы с карандашом-штампом, предложите ребёнку поиграть с ним:

- покрутить карандаш тремя пальчиками (щепотью);
- покрутить карандаш двумя пальчиками (указательным и большим).

Правильное выполнение этих несложных упражнений (штамп не выпадает из рук, свободно вращается пальчиками) является положительным показателем силовой готовности руки к захвату орудия письма.

Порядок работы

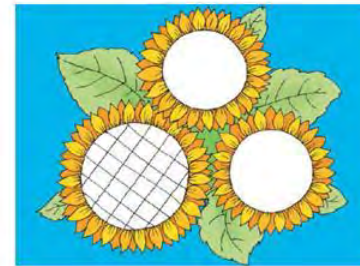


1. Вы читаете ребёнку сказку, в которой герои попадают в трудную ситуацию.



2. Вы предлагаете ребёнку оказать помощь герою.

Этот этап — основной в работе. Именно на данном этапе ребёнок действует карандашом-штампом, а вы помогаете ему, если это потребуется (аккуратно набрать гуашь на штамп, поправить захват карандаша и т. д.).



3. Вы вместе с ребёнком анализируете работу.

Причём в первую очередь хвалите его за отзывчивость, желание и умение прийти на помощь. А затем вы смотрите на качество выполненной работы. Оцениваются отпечатки — ровность и чёткость получившихся кружочков; в более сложных заданиях — точность попадания в соответствующие места рисунка и соблюдение ритма (в сюжетах «Художник»).



На первых порах использования пособия ваша оценка не должна быть очень строгой. Попросите ребёнка делать отпечатки-кружочки ровнее, насыщеннее по цвету. И покажите, как этого добиться.





Светлячок



В одном сказочном лесу жил-был маленький жучок — Светлячок. Весь день малыш Светлячок отдыхал в своём домике под листом колокольчика. А ночью его ждала работа — Светлячок зажигал на небе яркие золотистые звёздочки.

Но однажды маленький Светлячок заболел и не смог выйти ночью зажигать звёзды. Без весёлых ярких звёздочек скучно стало в сказочном ночном лесу. Скучно и даже страшновато.

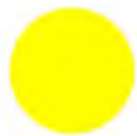
С грустью смотрел маленький Светлячок на тёмное небо. Он вздыхал и думал: «Эх, были бы у меня помощники! Они бы сейчас зажгли на ночном небе сказочного леса яркие жёлтые звёзды».

Давай поможем маленькому Светлячку и зажжём звёзды в сказочном лесу!

Откуда такой яркий свет в ночном лесу?

Выбежали звери из своих домиков, смотрят и глазам своим не верят: всё небо усыпано яркими звёздами. В сказочном ночном лесу снова светло и не страшно.

Спасибо тебе, маленький помощник!



Мухоморы

Однажды под землёй родилась большая семья мухоморов. Они так радовались, что появились на свет. Так торопились показать себя всем и самим посмотреть на белый свет. И вот наконец мухоморчики показали из-под земли. Смотрят они друг на друга и видят: красные шляпки у них есть, оборочки есть. Да нет у них белых пятнышек-горошин на шляпках.

Вот уж горе так горе!
Да не просто горе, а беда!



Придут дети (люди) в лес, не узнают мухоморы, спутают с другими грибами и возьмут их себе в лукошко. Расстроились мухоморы, опечалились. Собрались вокруг них жители лесные. Жалко им мухоморы, да ничем помочь они им не могут.

**А вот ты, маленький помощник, можешь им помочь!
Укрась их шляпки белыми точками.**



Художник

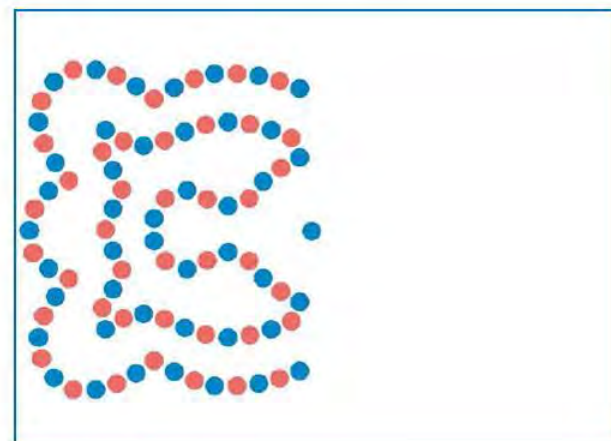
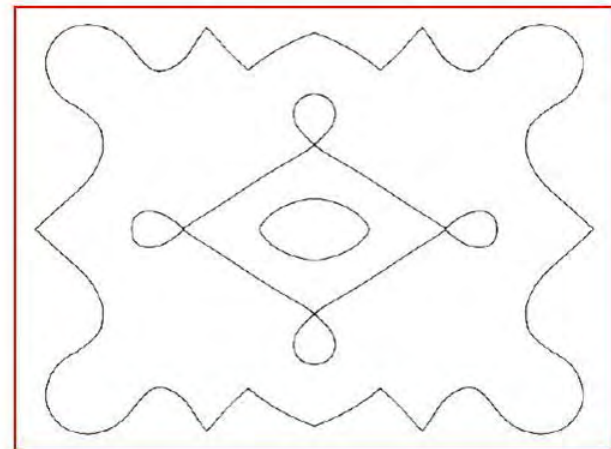
Я хочу познакомить тебя с Художником и показать его работы. Больше всего на свете Художник любит рисовать узоры. Он создаёт их из кружочков разного цвета. Получается так красиво, так нарядно!

Но Художник всегда торопится и многие дела оставляет незаконченными. Так и с рисунками. Начнёт Художник рисовать узор или украшать его, не закончит дело и берётся за следующее.

Скоро открывается выставка рисунков Художника. Да показывать ему нечего. Все работы не закончены. Загрустил Художник. Одному ему с работой не справиться.

Как быть? Кто ему поможет?

Конечно, ты, маленький помощник. Но будь внимателен. В каждом рисунке-узоре свои недоделки. Итак, к делу.



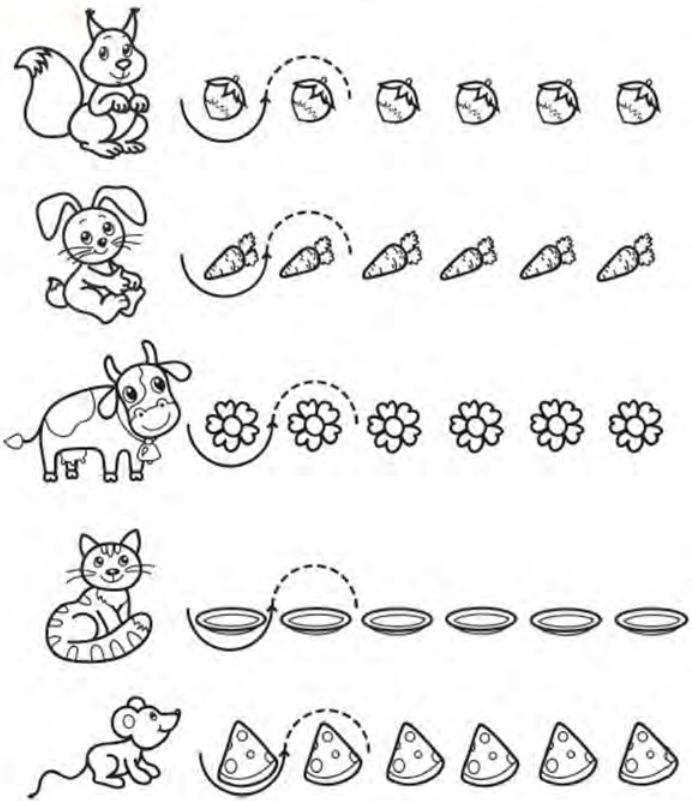


- Система работы по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму
- Уровень сложности заданий с учетом возраста ребенка
- Материал для развивающих и коррекционных занятий дома



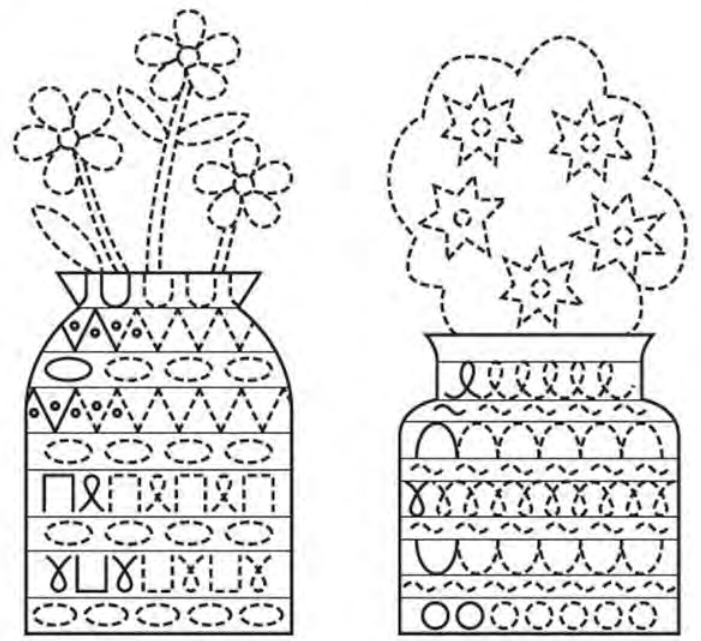
Серия «Школа развития»

Помоги животным собрать их любимые лакомства.
 Проведи сначала пунктирные линии, а затем продолжи
 рисовать дорожки самостоятельно.

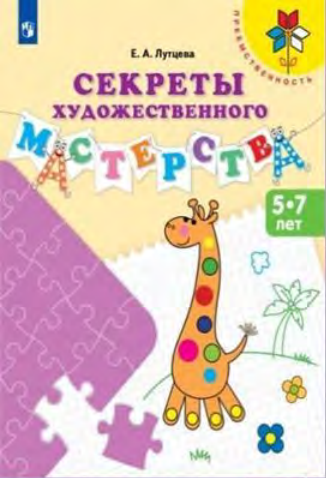


33

Дорисуй узоры на вазах и цветы.



34



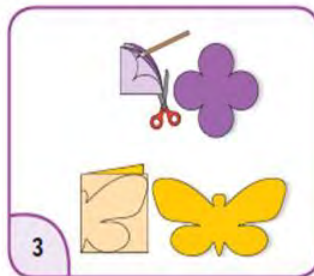
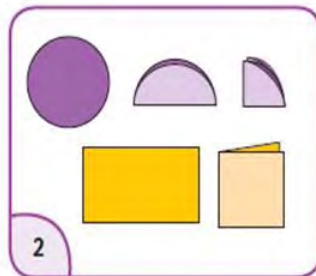
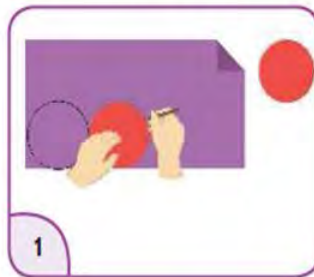
Развитие мелкой моторики и подготовка к обучению письму

Волшебный луг

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотрй рисунок на с. 47. Дополни рисунок бабочками и цветами, используя шаблоны из Приложения. Можешь придумать свои детали. Внимание! Клей нужно наносить только на середину цветка и бабочки.

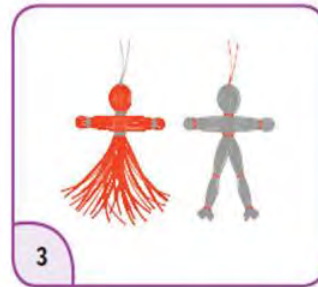
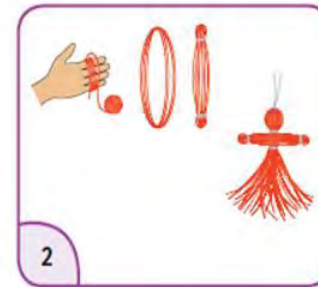
Назови животных, которые питаются нектаром растений.

Куклы-мартинички

Приготовь:



Знакомство с техникой



Само название — мартинички — указывает на то, что делались эти куклы в марте. Так их называли в Болгарии. Ими приближали начало весны, праздновали её и радовались её приходу. По традиции мартинички прикалывали на одежду близким людям 1 марта. Белые нитки — символ уходящей зимы, красные — символ весны и жаркого солнца.

Рассмотри, как изготавливаются куколки девочки и мальчика. Сделай их вместе со взрослым.



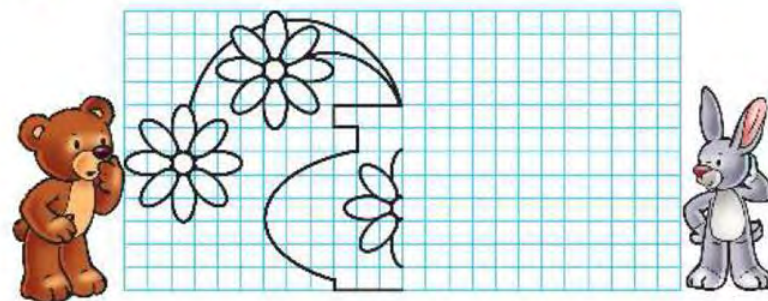
Развитие мелкой моторики и подготовка к обучению письму

7-9 сентября 2017
МОСКВА
ВДНХ
Павильон 75

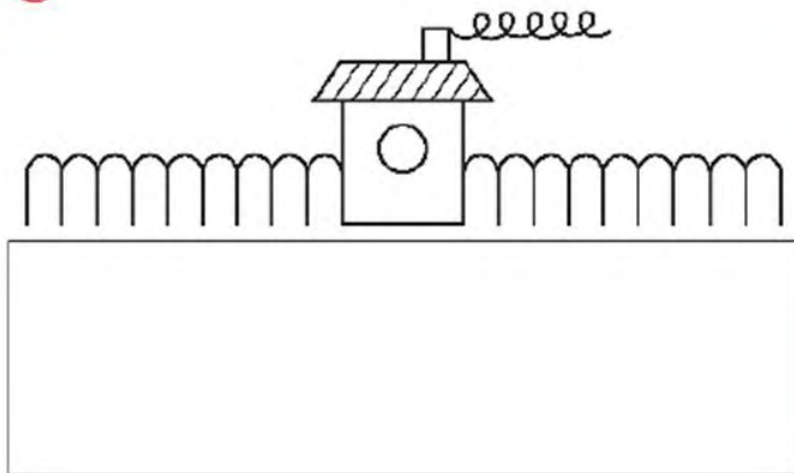
6. Помоги Медвежонку и Зайчонку написать письмо мудрой Сове — обведи серые линии.



1. Помоги Медвежонку и Зайчонку нарисовать вторую половину вазы.



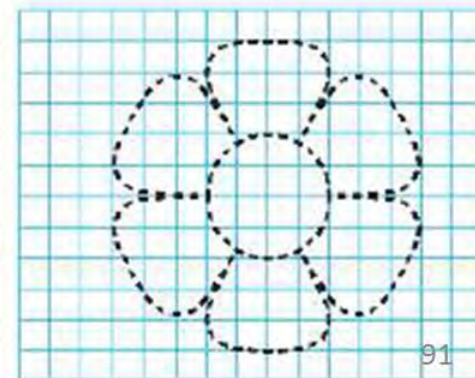
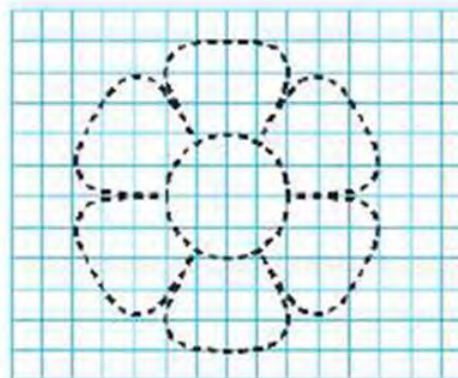
5. Нарисуй в прямоугольнике ниже точно такой же домик.



6. Обведи цветы двумя руками одновременно. Раскрась цветы.

Левая рука

Правая рука





Печатная продукция



Региональные конференции



Вебинары



<http://www.prosv.ru/webinars>

**Методическая поддержка.
Ресурсы издательства
«Просвещение»**

**Сайт издательства
«Просвещение»**



**Социальные
сети**



Консультации авторов



Интернет-магазин



<https://shop.prosv.ru/>

Навигация по сайту



Интернет-магазин [Каталог](#) [Об издательстве](#)

Где купить +7 (495) 789-30-40 EN

- ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК
- "ПРОСВЕЩЕНИЕ" - ПАРТНЕР ПМЭФ-2017
- ММКВЯ 2017
- ГОРОД ОБРАЗОВАНИЯ 2017
- ОТКРЫТАЯ ЭКСПЕРТИЗА УЧЕБНИКОВ И ПОСОБИЙ
- АКАДЕМИЯ ПРОСВЕЩЕНИЯ
- СФЕРЫ
- МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ
- ПРОЙДИ ТЕСТ НА ФИНАНСОВУЮ ГРАМОТНОСТЬ
- ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

- ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**
- НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

- КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА
- ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ И МИГРАНТОВ

- АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
- ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК
- НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
- ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК
- ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ»
- EXPRESS PUBLISHING

ФИПИ

ПОДГОТОВЬСЯ К ЕГЭ 2018!

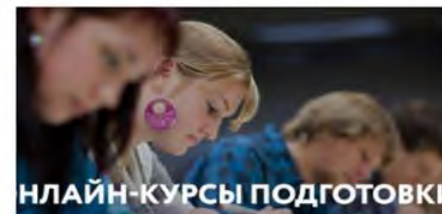
ОТ СОЗДАТЕЛЕЙ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

10%

СКИДКА ПРИ ЗАКАЗЕ ОТ 20-ТИ ПОСОБИЙ ОДНОГО ВИДА

Я сдам ЕГЭ! РУССКИЙ ЯЗЫК 2018 ЗАДАНИЯ 1—3 АНАЛИЗ ТЕКСТА Тематический практикум | Практика | Ключи и ответы

Я сдам ОГЭ! РУССКИЙ ЯЗЫК 2018 ЗАДАНИЕ 1 СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ Тематический практикум | Теория | Практика | Ключи и ответы





Контакты

Издательство «Просвещение»

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д.16, стр.3, подъезд 8

Тел.: 8 (495) 789 30 40

www.prosv.ru

Портал «Дошкольное образование» do.prosv.ru

Редакция дошкольного образования

ведущий методист

Горбунова Татьяна Александровна

TGorbunova@prosv.ru



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

